

ПРИНЯТА
педагогическим советом
от 24.08.2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
Детским садом № 82
от 24.08.2023 г. № 82

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
в старше – подготовительной группе общеразвивающей направленности
срок реализации 1 год

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Воспитатели:
Северухина С.Д.
Олейник Н.А.

г. Каменск-Уральский, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста	6
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	16
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	21
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	38
2.1	Задачи и содержание образования по образовательным областям	38
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	49
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	61
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	67
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	76
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	85
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	88
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	100
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	105
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	108
2.7	Педагогические технологии обучения детей, применяемые в образовательном процессе	117
2.8	Иные характеристики содержания рабочей программы	126
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	127
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	142
3.1	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	142
3.2	Особенности организация развивающей предметно – пространственной среды	145
3.3	Кадровые условия реализации рабочей программы	150
3.4	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	152
3.5	Учебный план	164
3.6	Календарный план воспитательной работы	175

3.7	Режим дня и распорядок	179
3.8	Традиционные события, праздники, мероприятия	187
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	190

1 РАЗДЕЛ. Целевой

1.1. Пояснительная записка

В старше-подготовительной группе Детского сада № 82 реализуется рабочая программа.

Срок реализации программы 1 год.

Рабочая программа реализуется на русском языке.

Детский сад № 82 находится по адресу: 623400 Свердловская обл., г. Каменск-Уральский, ул. Тевосяна 5а.

Рабочая программа разработана на основе:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя Детского сада № 82

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Целевой раздел РП соответствует Федеральной образовательной программе

Цель: Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной образовательной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП построена на следующих принципах Федеральной образовательной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста

Индивидуальные характеристики воспитанников группы.

Количество детей:

Мальчиков - 9 (%), девочек - 7 (%).

Сведения о численности группы на 01.09.2023 года.

Группа	Возраст воспитанников группы	Кол-во детей
Старшая подгруппа	С 5 до 6 лет	14
подготовительная подгруппа	С 6 до 7 лет	2

Состояние физического здоровья детей

Показатели		Количество детей/ % от общего количества детей
Группа здоровья	I	15 (94%)
	II	1 (6%)
	III	-
	IV	-
Группа физического развития	Ниже среднего	-
	Средняя	15 (94%)
	Выше среднего	1 (6%)
Дети-инвалиды		-
Часто болеющие дети		-
Дети с нарушением речи		-
Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата		

Характеристика возрастных особенностей контингента воспитанников дошкольного возраста

5-6 лет	6-7 лет
<p>Физическое развитие</p> <p>Более совершенной становится крупная моторика. Совершенствуется развитие мелкой <i>моторики</i> пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.</p> <p>Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.</p> <p>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами <i>движений</i>. Тело приобретает заметную устойчивость. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).</p> <p>В старшем возрасте продолжают совершенствоваться <i>культурно-гигиенические навыки</i>: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные <i>движения</i>, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.</p> <p>Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние</p>

способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) *воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Ребенок способен удерживать в *памяти* большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского

особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Речевое развитие

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков (шипящие, свистящие и сонорные). Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы, обобщающие слова, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Социально - коммуникативное развитие

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Речевое развитие

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы и т.д.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам.

Социально - коммуникативное развитие

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации.

людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение,

Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии

придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В **играх** дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки. В процессе восприятия музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

Индивидуальные особенности детей

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений. Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности без дефицита внимания;

- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом восприимчивым воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

Дети с выраженными образовательными способностями

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарённость как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей: · в познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга.

Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации; · раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию; · в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии; · в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

Дети-билингвы Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы;

в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного

характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной,

изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

Часто болеющие дети (ЧБД)	<ul style="list-style-type: none">• определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган);• различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;• владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Леворукие дети	<ul style="list-style-type: none">• у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;• правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;• у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности целом;• на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки• саморегуляции в личный опыт.

<p>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго); • умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; • устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); • самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; • умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему-либо; • устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; • планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; • на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт;
<p>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность; • проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; • устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); • самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; • детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях; • проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации; • способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; • планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт
<p>Дети с выраженными образовательными способностями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их; • использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее); • использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью; • проявляет творчество в поиске оригинальных решений.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной

коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится 3 раза в год в следующие сроки:

- в начале учебного года первые две недели сентября;
- в середине учебного года 2 неделя января;
- в конце учебного года 3-4 недели апреля (итоговая диагностика).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

-«Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе» М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и другие «Мониторинг в детском саду».

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Часть рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части рабочей программы и ориентируется на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам рабочей программы;
- существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно- пространственную среду;
- наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада.

Часть, формируемой участниками образовательных отношений представлена:

- парциальными программами и технологиями, направленными на развитие детей в освоении содержания образовательной деятельности - организацией социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества образовательного процесса.
- экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Цели и задачи части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определена содержанием следующих парциальных программ:

- образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий. Образовательная деятельность с детьми реализуется посредством включения в различные виды деятельности и интеграции в пять образовательных областей, созданием развивающей предметно-пространственной среды посредством ознакомления с родным краем, культурой, творчеством, бытом, традициями.
- образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю.Рыжановская, программа направлена на овладение детьми основных финансовых понятий, формирование первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Задачи программы «СамоЦвет»

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
- Побудить интерес ребенка к предметам естественно-научного цикла.
- Сформировать у воспитанников навыки практической деятельности.
- Создать в дошкольных образовательных учреждениях условия, для качественного развития математических и иных способностей.

Принципы и подходы к формированию части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Принципы и подходы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона:

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социокультурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности

Значимые характеристики для реализации рабочей программы, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста в части формируемой участниками образовательных отношений

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Условия Детского сада, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников группы и предусматривают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недириективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации рабочей программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДООУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка. От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДООУ, реализации рабочей программы.

Осуществление образовательного процесса **с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий** направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей. Возрождение традиций национальной культуры, знакомство с народными промыслами, организация народных праздников, создание и деятельность краеведческого музея, проведение ярмарок, выставок детского творчества – эти и другие формы сотрудничества являются важнейшим звеном между дошкольным учреждением и социумом, способствуют решению проблем, позволяют эффективно реализовать воспитательные возможности каждого субъекта взаимодействия.

Природно-климатические, географические и экологические условия.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Демографические условия.

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей
- все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные условия.

- В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской. Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада - *приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры* является составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач всех образовательных областей, направлен на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, отражён в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада.

- Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

- Детский сад посещают дети разных национальностей, но преобладают русские. Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

Социально- исторические условия.

- Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского учтена в календарно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники, традиции.
- При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Каменска-Уральского, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

Культурно-исторические условия региона.

- Одним из главных стратегических направлений воспитания в образовательном учреждении является формирование отношения ребёнка к окружающему миру и к самому себе на основе взаимодействия с педагогом в воспитательно-образовательном процессе по освоению социально-культурных ценностей.

Главным средством восстановления духовно-нравственного, интеллектуального потенциала является возрождение нравственного воспитания, опирающегося на этнокультурные традиции русского народа, этнопедагогику.

Планируемые результаты освоения рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения рабочей программы (к 7 (8) годам)

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	Конкретизация целевых ориентиров
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности -игре, общении,	<ul style="list-style-type: none">- Адекватно проявляет свои чувства к родителям.- Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.- Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

<p>познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности. - Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации. Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. - Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой. - Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. - Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность. - Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать. - Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как

<p>других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль. - Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. - Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий. - Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. - Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; <p>поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим. - Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. - Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия. - Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи. - Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). - В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности. - Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети– родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.

	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли. - Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов. - Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи. Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности. - Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). - Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи. - Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п. <p>Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащую речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации. - Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии. - Описывает содержание знакомых профессий. - Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.

<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта - Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи. - Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи. - Испытывает удовольствие от движения, от активных действий. - Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности - Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния. - Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами. - Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости). - Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности. Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. - Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности. Знает деятельность людей различных профессий. - Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям. - Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи. - Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. - Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса. - Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен

	<p>находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения. - Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения. - Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения. - Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат. - Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания). - Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. - Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях. - Использует знания и беседы с членами семьи как один из источников информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности

<p>Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>каждого члена семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. - Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение. - Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх. - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем. - Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы. - Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования (дошкольный) могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

2. Реализация программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенковой, Л.Ю. Рыжановской.

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность. Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

II. РАЗДЕЛ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Содержание рабочей программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»;
- Образовательная область «Познавательное развитие»;
- Образовательная область «Речевое развитие»;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;
- Образовательная область «Физическое развитие».

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи	
Шестой год жизни. Старшая группа.	Седьмой год жизни. Подготовительная группа.
Дошкольник входит в мир социальных отношений. <input type="checkbox"/> Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. <input type="checkbox"/> Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. <input type="checkbox"/> Воспитывать культуру поведения и общения, привычку следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. <input type="checkbox"/>	Дошкольник входит в мир социальных отношений <input type="checkbox"/> Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. <input type="checkbox"/> Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. <input type="checkbox"/> Обогащать опыт сотрудничества, дружески взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми. <input type="checkbox"/> Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. <input type="checkbox"/> Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства

Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.

Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

собственного достоинства, стремления стать школьником.

Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу.

Развиваем ценностное отношение к труду

Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений (патриотическое воспитание детей).

Компоненты патриотического воспитания

1. *Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):*
 - ✓ О культуре народа, его традициях, творчестве.
 - ✓ О природе родного края и страны и деятельности человека в природе.
 - ✓ Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках.
 - ✓ О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).
2. *Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)*
 - ✓ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
 - ✓ Интерес к жизни родного города и страны
 - ✓ Гордость за достижения своей страны
 - ✓ Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
 - ✓ Восхищение народным творчеством
 - ✓ Любовь к родной природе, к родному языку
 - ✓ Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде
3. *Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)*
 - ✓ Труд
 - ✓ Игра
 - ✓ Продуктивная деятельность
 - ✓ Музыкальная деятельность
 - ✓ Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления работы

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.

- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Развиваем ценностное отношение к труду

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры 	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:</p> <p>самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,</p> <p>театрализованные постановки, решение задач</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр) 	<p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p>
<p>4. Формирование патриотических чувств</p>	<p>познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания,</p>	<p>рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность</p>

	видеофильмы	
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Рассматривание Иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания,
7.1. Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов целевые прогулки	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

<p>развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в группе и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ

<p>Шестой год жизни. Старшая группа</p> <p>В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.</p> <p>Задачи развития игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии через сложение новых творческих сюжетов. • Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), 	<p>Седьмой год жизни. Подготовительная группа.</p> <p>Задачи развития игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; <input type="checkbox"/> Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. <input type="checkbox"/> Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Задачи развития игровой деятельности детей:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
- Поддерживать первые творческие проявления детей.
- Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.
- 4) Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:
 - об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
 - создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- ✓ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- ✓ Характерная черта – самостоятельность детей
- ✓ Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления
- ✓ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Первый этап – ознакомительная игра: взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

Второй этап – отобразительная игра: действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра: дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

1. **Уровень неорганизованного поведения,** которое ведёт к разрушению игр других детей
2. **Уровень одиночных игр,** на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
3. **Уровень игр рядом,** когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
4. **Уровень кратковременного общения,** на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
5. **Уровень длительного общения,** на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
6. **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

1. **Сюжет игры** - сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

2. **Содержание игры** - то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

3. **Роль** - игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

4. Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
Классы	Виды	Подвиды	6	7
1	2	3	4	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми		
		С природными объектами		
		Общения с людьми		
		Со специальными игрушками для		
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные		
		Сюжетно - ролевые		

		Режиссерские		
		Театрализованные		
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные		
		Сюжетно - дидактические		
		Подвижные		
		Музыкальные		
		Учебно - предметные дидактические		
	Досуговые игры	Интеллектуальные		
		Забавы		
		Развлечения		
		Театральные		
		Празднично-карнавальные		
Компьютерные				
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые		
		Семейные		
		Сезонные		
	Тренинговые игры	Интеллектуальные		
		Сенсомоторные		
		Адаптивные		
	Досуговые игры	Игрища		
		Тихие		
		Забавляющие		
		Развлекающие		

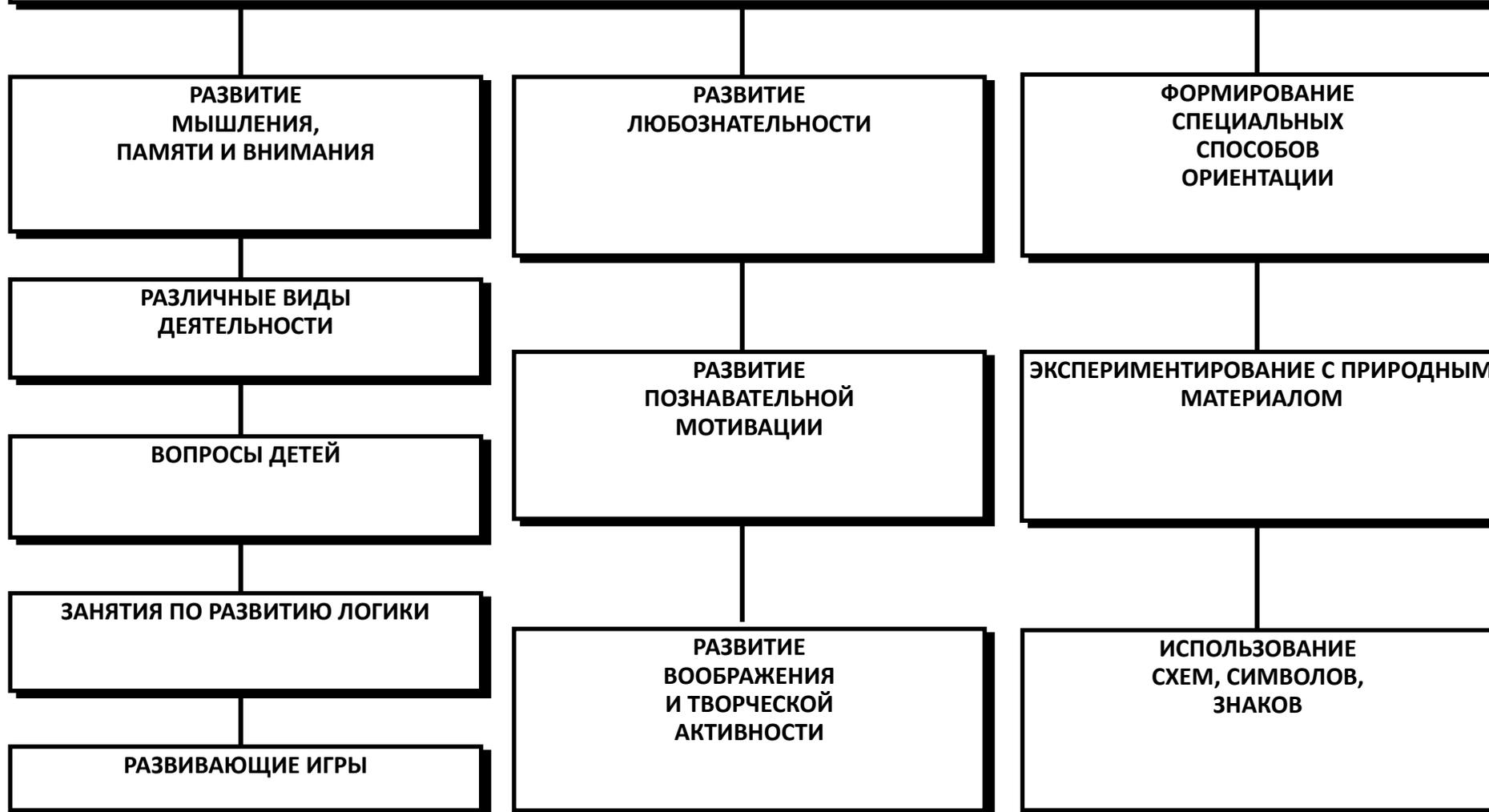
2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи	
Шестой год жизни. Старшая группа	Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

<p><input type="checkbox"/> Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p><input type="checkbox"/> Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p><input type="checkbox"/> Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p>	<p><input type="checkbox"/> Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения,</p>
<p><input type="checkbox"/> Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.</p> <p><input type="checkbox"/> Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>	<p>представлять совместные результаты познания.</p> <p><input type="checkbox"/> Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p><input type="checkbox"/> Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей</p> <p><input type="checkbox"/> Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.</p> <p><input type="checkbox"/> Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.</p> <p><input type="checkbox"/> Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



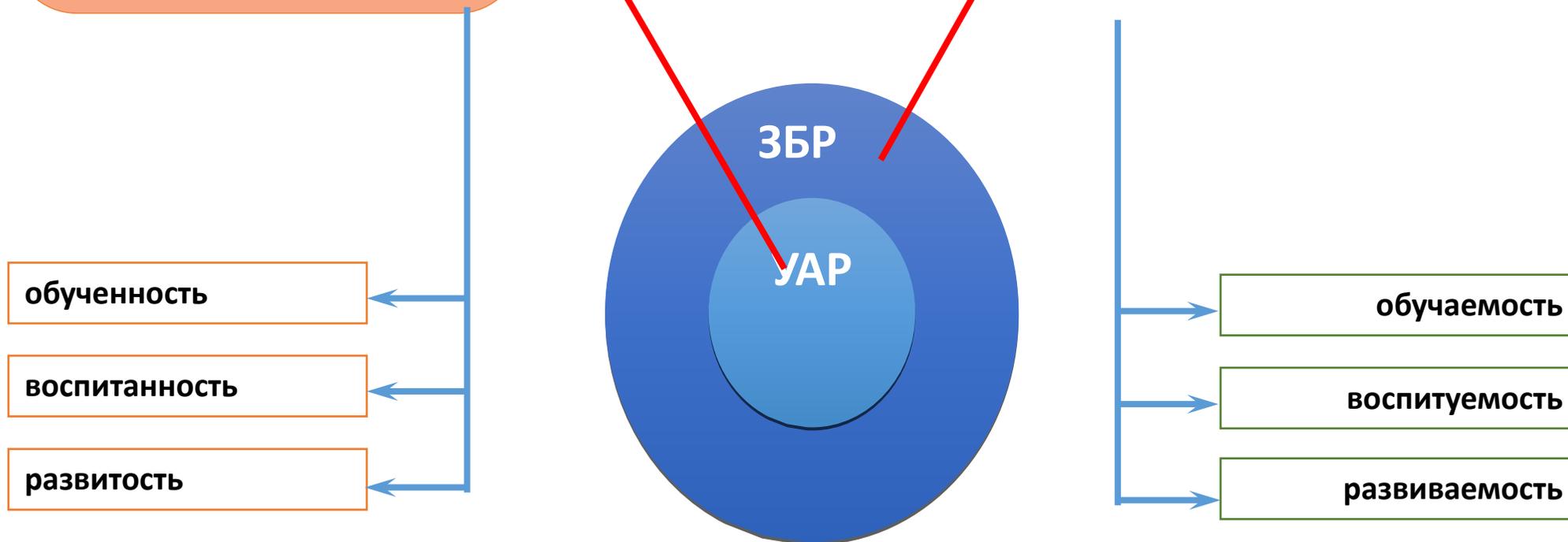
ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЗОНЕ БЛИЖАЙШЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

«Уровень актуального развития» (УАР)

характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно

«Зона ближайшего развития» (ЗБР)

обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью



Первые шаги в математику

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

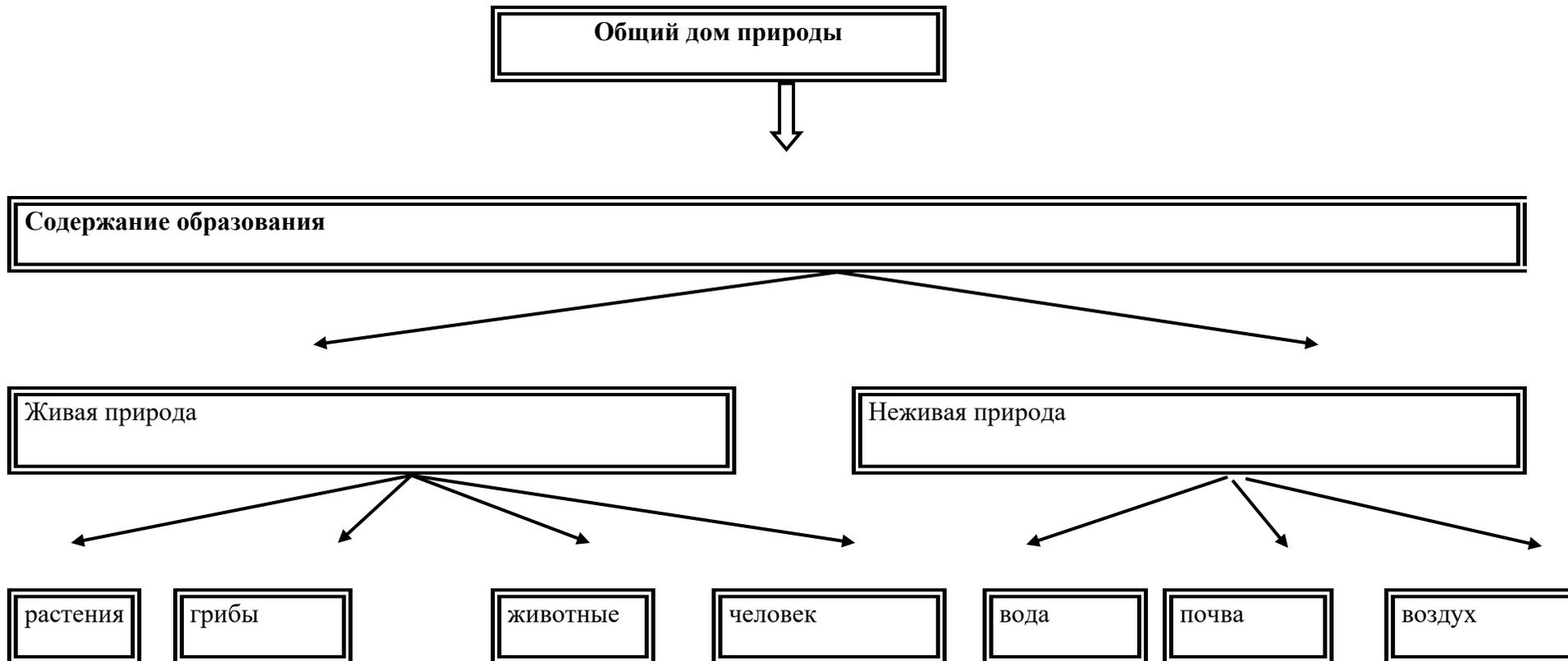
Формы работы

- 1) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (старшая группа).
- 2) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (старшая группа).
- 3) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 4) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Детское экспериментирование



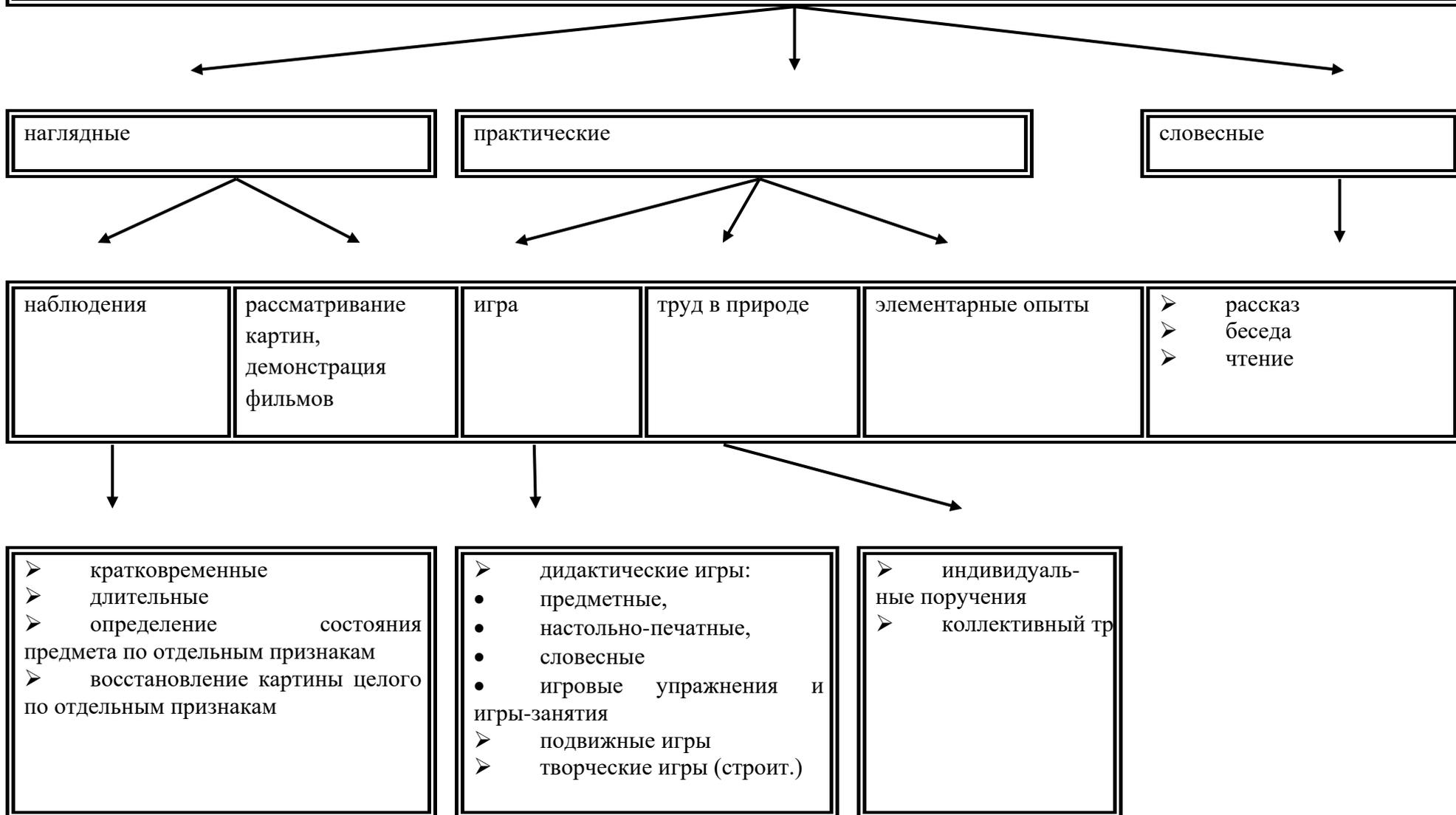
Ребенок открывает мир природы



Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой



Формирование первичных представлений о себе и других людях

Задачи :

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <p>* количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>* предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>

	Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Деятельность в уголке природы
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в детском саду, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях детского сада, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная

	<p>деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Каменске-Уральском», «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

	Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа	
	Задачи	
	Шестой год жизни. Старшая группа.	Седьмой год жизни. Подготовительная группа.
	<p>Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Воспитывать интерес к письменным формам речи. <input type="checkbox"/> Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. <input type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. <input type="checkbox"/> Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. <input type="checkbox"/> Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов,

	<p>Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p><input type="checkbox"/> Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p>метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p><input type="checkbox"/> Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p><input type="checkbox"/> Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в группе. Содержание образовательной деятельности.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности Детского сада по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». <ul style="list-style-type: none"> Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые

становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО_ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи	
<p>Шестой год жизни. Старшая группа.</p> <p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</p> <ul style="list-style-type: none"> – Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). – Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. – Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. 	<p>Седьмой год жизни. Подготовительная группа.</p> <p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. □ Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. □ Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе

– Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

– Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельности, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

□ Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

□ Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

□ Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

□ Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

□ Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

□ Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

□ Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

□ Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

□ Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

□ Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

□ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

□ Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах

<p><input type="checkbox"/> Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p><input type="checkbox"/> Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</p> <p>МУЗЫКА</p> <p><input type="checkbox"/> Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;</p> <p><input type="checkbox"/> Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p><input type="checkbox"/> Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать певческие умения;</p> <p><input type="checkbox"/> Стимулировать освоение умений игрового музицирования;</p> <p><input type="checkbox"/> Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p>художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> <p>МУЗЫКА</p> <p><input type="checkbox"/> Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;</p> <p><input type="checkbox"/> Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p><input type="checkbox"/> Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умения чистоты интонирования в пении;</p> <p><input type="checkbox"/> Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;</p> <p><input type="checkbox"/> Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

МУЗЫКА

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

<p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: способствовать гармоничному физическому развитию, формированию интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

Задачи	
<p>Шестой год жизни. Старшая группа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); <input type="checkbox"/> Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей <input type="checkbox"/> Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; <input type="checkbox"/> Развивать творчества в двигательной деятельности; <input type="checkbox"/> Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; <input type="checkbox"/> Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. <input type="checkbox"/> Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. <input type="checkbox"/> Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего поведения, <input type="checkbox"/> Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. <input type="checkbox"/> Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания. 	<p>Седьмой год жизни. Подготовительная группа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности <input type="checkbox"/> Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях; <input type="checkbox"/> Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; <input type="checkbox"/> Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений; <input type="checkbox"/> Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость-координацию движений. <input type="checkbox"/> Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. <input type="checkbox"/> Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту <input type="checkbox"/> Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. <input type="checkbox"/> Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Направления физического развития:

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

➤ связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ДЕТЕЙ

Формы организации	Старший возраст	
	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 15-20 минут	не менее 2-4 раз в день 15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	
	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами	
	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц	
	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год	
	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал 1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал	
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ГРУППЕ

№	Виды	Особенности организации (старшая, подготовительная)
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	контрастное обливание ног	ежедневно
3.	сухое обтирание	ежедневно
4.	ходьба босиком	ежедневно

5.	облегченная одежда	ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	музыкотерапия	ежедневно
9.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
10.	психотерапия	2-3 раза в неделю
11.	сказкотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

	НОД	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

4. Спортивные упражнения	Динамические паузы	Подражательные движения	
5. Спортивные игры	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
6. Активный отдых		День здоровья	
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в группе и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в группе.</p>

Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в Детском саду.

Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Детского сада с медицинскими учреждениями.

Организация консультативного пункта для родителей в Детском саду для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.

Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в группе.

Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с Лицеом № 10 и участием медицинских работников.

Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

Взаимодействие с Лицеом №10 по вопросам физического развития детей.

Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Детского сада, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Детского сада и уважению педагогов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)

Образовательная область	Тематический модуль (предмет/ учебная дисциплина)	
1.Физическое развитие	Двигательная деятельность	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез Литвинова О. М Физкультурные занятия в детском саду – Ростов н/Д :Феникс Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников - М., «Вако»
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Авдеева М.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: АСТ ЛТД, Корепанова Т.Г. Формирование здорового образа у дошкольников, Волгоград
2.Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Алешина Н. В Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью М. ЦГЛ Смоленцева «Введение в мир экономики или Как мы играем в экономику» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Нифонтова С. Н, Гашатова О. А, Жук Л. Н Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4- 7 лет- С.- Пб. Детство- Пресс Краснощекова Н. В. Сюжетно- ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов н/Д. :Феникс, Тимофеева Л.Л., Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Старшая, подготовительная группа – М.:Центр педагогического образования,
	Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме	Авдеева М.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: АСТ ЛТД, Скоролупова О.А, Правила безопасного дорожного движения. Скрипторий, Москва. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. Сфера. Москва.
	Развиваем ценностное отношение к труду	Крухлет М. В., Крухлет А. А. Самodelкино. СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. — М.: ТЦ Сфера Кравченко И.В. Долгова Т.Л Прогулки в Д\С. М. «ТЦ Сфера»

3.Познавательное развитие	Первые шаги в математику. Исследуем, экспериментируем. Развитие сенсорной культуры	Тугушева Г. И., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи С-Петербург Детство- Пресс Смоленцева А.А, Пустовойт О.В. Математика до школы С-Петербург Детство- Пресс Волчкова В. Н. Степанова Н. В Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика ТЦ «Учитель» Воронеж Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М. Издательство «Скрипторий» Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Воронеж «Учитель» Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Воронеж «Учитель» Волчкова В. Н. Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие ТЦ «Учитель» Воронеж
	Ребенок открывает мир природы	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет, 6-7 лет Воронеж ТЦ «Учитель»,
	Формирование первичных представлений о себе и других людях	Князева О. Л, Маханева М. Д, Приобщение детей к истокам народной культуры С-Петербург Детство- Пресс Куликовская И. Э, Чумичева Р. М. Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира М.: Педагогическое общество России
	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	Ривина Е.К. Российская символика. «АРКТИ», Москва Фадеева В.Н. С чего начинается Родина? Г.Каменск-Уральский Ватаман В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры, Волгоград. Позднякова Е.А. Гражданское воспитание в ДОУ. «Учитель», Волгоград. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С и др. Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – с-пб, Детство-пресс Данилина Г. Н Дошкольнику – об истории и культуре России. –М. «Аркти»
4.Речевое развитие	Развитие речи	Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Белоусова Л. Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС Волчкова В. Н. Степанова Н. В Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи ТЦ «Учитель» Воронеж Журова Л.Е. Спецкурс. Обучение дошкольников грамоте. Воронеж ТЦ «Учитель»

5.Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, конструирование)	Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС Грибовская А. А Ознакомление дошкольников с архитектурой – М. «Педагогическое общество России» Грибовская А. А Ознакомление дошкольников со скульптурой.- – М. «Педагогическое общество России» Грибовская А. А Ознакомление дошкольников с графикой и живописью – М. «Педагогическое общество России» Малышева А.Н Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду Ярославль «Академия развития» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе. ИЗО. ТЦ «Учитель», Воронеж Скорлупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным прикладным искусством М «скрипторий» Тарловская Н.Ф. Обучение детей конструированию С-Петербург Новикова И.В. Конструирование из бумаги в д/с Ярославль «Академия развития»
	Чтение художественной литературы	Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. М.:Сфера

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:
В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов

деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

В практике организации образовательного процесса ДОО применяются различные организационные формы детей, которые позволяют педагогу использовать потенциал каждого ребёнка, как в каждой образовательной области, так и в совокупности всех образовательных областей.

В основе развития детей лежит идея организации образования на основе культурных практик. Культурные практики ребёнка - активная, продуктивная образовательная деятельность. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта на основе осваиваемых культурных норм. Расширение социальных и педагогических компонентов содержания образования в ДОО происходит за счёт использования культурных практик: игровой, продуктивной, познавательно- исследовательской деятельности и коммуникативной практики. В каждой из культурных практик содержится определённый смысл деятельности для ребёнка. Смысл деятельности представляет собой, с одной стороны, знание, как делается что-либо (интеллектуальная составляющая) и, с другой стороны, в желании что-либо делать (мотивационная составляющая).

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребёнка как создающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнёра по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике). Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребёнка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др. На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится три-четыре часа в день (в зависимости от возраста детей).

Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации, и индивидуализации дошкольников.

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка. Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта- результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности). Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну *особую культурную практику - чтение детям художественной литературы*, как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Направления реализации образовательных областей	Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная
«Социально-коммуникативное развитие»	Формы образовательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. - Трудовое воспитание. - Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. 	<ul style="list-style-type: none"> • Режиссерские игры • Сюжетно-ролевые игры • Игровые ситуации • Хороводные народные игры • Дидактические игры • Игры с бытовыми предметами • Театрализованные игры • Игры-фантазирования • Игры-имитации • Игры-путешествия 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание семейных фотографий • Рисование социальные темы • Знакомство с народными промыслами Урала • Выставки рисунков • Детские мастерские • Совместное создание макетов 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация • Целевые прогулки • Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие • Создание коллекций • Знакомство с элементами национальной культуры Урала • Детско-взрослые проекты • Создание карт, маршрутов • Создание мини-музеев 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихов, сказок • Загадки • Описательные рассказы • Беседа о семье • Ознакомление с правилами культурного поведения • Социальные акции
«Познавательное развитие»	Формы образовательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие элементарных математических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Экспериментирование • Работа с календарём природы • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Поделки из природного материала • Исследования и рассматривание изделий из металла 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра - Образные игры- имитации • Игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение литературы природоведческого содержания • Составление описательных рассказов

<ul style="list-style-type: none"> - Формирование начал экологической культуры - Развитие детей в конструктивной деятельности - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. 	<ul style="list-style-type: none"> • Целевые прогулки • Игровое моделирование • Познавательные, практические ситуации • Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала • Путешествие по городам, рекам Урала, • Путешествие по реке времени 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки «Камни-самоцветы» • Рассматривание уральских камней • Изготовление экомaketов • Сбор и создание гербариев, коллекций • Сбор и создание гербариев, коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-экспериментирования • Дидактическая игра • Детско-взрослые проекты 	<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Праздники • Развлечения • Просмотр видеofрагментов • Чтение сказок уральских писателей • Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий • Придумывание сказочных историй
<p>- Экономическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Игровые ситуации • Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление макетов 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра • Детско-взрослые проекты 	<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Просмотр видеofрагментов • Чтение сказок • Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий • Придумывание сказочных историй
<p>«Речевое развитие»</p>	<p align="center">Формы образовательной деятельности</p>			

	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения • Игры с рифмой 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Фольклорные тексты во всех видах детской деятельности • Создание аудиокниги 	<ul style="list-style-type: none"> • Словесные игры • Речевые игры • Рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям • Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток • Сочинение загадок, сказок
«Художественно-эстетическое развитие»	Формы образовательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное развитие - Развитие изобразительной деятельности - Художественный труд 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры • Театрализованные игры • Образно-игровые этюды 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование, лепка, аппликация • Составление коллажей • Декоративно-прикладное творчество 	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Экспериментирование с изобразительными материалами 	<ul style="list-style-type: none"> • Пение, слушание • Чтение произведений народного фольклора подбор музыкального
<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Игра на народных музыкальных инструментах • Игровые упражнения с использованием музыкальных инструментов • Музыкально-творческие игры – импровизации • Танцевальные 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Обсуждение эстетически привлекательных предметов • Иллюстрированные книги • Сравнительный анализ народных игр, произведений народного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектирование фрагментов среды • Мини-музеи • Праздники и досуги • Народно-обрядовые праздники 	<ul style="list-style-type: none"> сопровождения, звуков к образу • Семейные вечера. • Театрализованные развлечения • Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий • Чтение сказок народов Урала • Разучивание малых фольклорных форм

	е импровизации • Хороводы, народные танцы			
«Физическое развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Формирование ценностей здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Спортивные упражнения с предметами, без них • Игра-история • Игра-путешествие • Дидактическая игра • Проблемные игровые ситуации • Сюжетно-ролевая игра • Образная игра-импровизация. • Народные подвижные игры • Подвижные игры народов Урала 	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление рисунков, изготовление поделок • Тематические выставки детских рисунков. • Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) • Рассмотрение картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые познавательные ситуации • Экскурсия • Проектная деятельность • Коллекционирование • Создание книги здоровья, книги витаминов • Познавательные минутки • Ходьба на лыжах • Катание на санках • Скольжение • Элементы спортивных игр 	<ul style="list-style-type: none"> • Соревнования с участием детей и родителей • Беседа • Ситуационная задача • Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций • Совместная выработка правил поведения • Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте. • Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании.

Виды и формы культурных практик, реализуемых в Детском саду

Формы	Интегрированные виды деятельности	Содержание
-------	-----------------------------------	------------

<p>«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)</p>	<p>-Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора -Познавательнo- исследовательск ая</p>	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми. «Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел. В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия. Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексиию.</p>
<p>Социальные акции</p>	<p>- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательн о- исследовательск ая - Музыкальная - Изобразительная - Двигательная - Конструирование</p>	<p>Социальные акции как социально значимое и личносно значимо комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.</p>

<p>Игротека (совместные игры воспитателя и детей – сюжетно-ролевая,</p>	<p>- Игровая - Коммуникативная</p>	<p>Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры</p>
<p>режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивная)</p>	<p>- Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно- исследовательская</p>	
<p>Гостиная (литературная, музыкальная, литературно- музыкальная)</p>	<p>- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая</p>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<p>Детский досуг</p>	<p>- Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная</p>	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.</p>
<p>Соревнование</p>	<p>- Двигательная - Игровая</p>	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований</p>

Викторина	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно исследовательская - Игровая -Музыкальная - Восприятие художественной литературы 	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая 	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.
Коллекционирование	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская 	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация
	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная 	каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Проект	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно – исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

Выставка	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая 	<p>Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)</p>
Путешествие	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная 	<p>Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей</p>
Квест-игра	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Конструирование 	<p>Форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.</p>

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1. Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
2. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
3. Расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
4. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
5. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
6. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
7. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
8. «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
9. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Социально-коммуникативное развитие

<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение</p>	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
<p>6-7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<p>Вводить адекватную оценку результату деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, приобретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</p>
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	

<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение</p>	<p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то. Создавать условия для разнообразной самостоятельной исследовательской деятельности детей.</p>
<p>6-7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<p>Вводить адекватную оценку результату деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, приобретая уважение и признание взрослых и сверстников. Создавать условия для разнообразной самостоятельной исследовательской деятельности детей. Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение</p>	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

<p>6-7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - Обращаться к детям с просьбой показать взрослому и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - Создавать условия для самостоятельной речевой творческой деятельности детей. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	
<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. -Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и ту радость. Которую он доставил кому – то(маме, бабушке, папе, другу). -Создать условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. -Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.
<p>6-7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. -Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. -Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.
<p>Физическое развитие</p>	

<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, - Проявлять деликатность и тактичность; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - создавать условия для разнообразной самостоятельной деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. - поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу; -создавать условия для разнообразной самостоятельной двигательной деятельности детей.
<p>6-7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результат деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов усовершенствования его действий; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной двигательной деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации деятельности; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной двигательной детей по интересам.

2. 5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.

Взаимодействие с семьями осуществляется на основе информации о контингенте родителей воспитанников детского сада.

Характеристика родительского состава

год	Количество детей	Количество семей	Общее кол-во родителей	Количество неполных семей	Количество многодетных семей	Образовательный уровень родителей			Социальный статус					Малообеспеченные семьи	Ассоциальные семьи	В том числе, состоящие на учете в КДН
						Высшее образование	Средне-специальное образование	Среднее образование	рабочие	служащие	Предприниматели	Неработающие	Военнослужащие			
на 01.09.2023	16	16	30	2	2	10	15	5	12	13	1	3	1	-	-	-

Взаимодействия с семьями, осуществляется на принципах:

- 1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником **(субъектом) образовательных отношений**;
- 4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничества Детского сада с семьей;
- 6) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учета этнокультурной ситуации развития детей.

Взаимодействие педагогов детского сада и семьи выстраивается по следующим направлениям:

1. Психолого-педагогическая поддержка семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями в здоровье.

2. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.

3. Непосредственное включение родителей в образовательный процесс.

4. Включение родителей в процесс управления системой Детского сада.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители.

Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с

возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и **взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние**. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач Образовательной программы понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;

Подходы к взаимодействию с родителями:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.

- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы детского сада.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации Образовательной программы

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:
 - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

2.6. НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель коррекционной работы- создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

В современном российском обществе, на законодательном уровне определено право детей на доступное образование (ст. 2 пункт 27 Федерального закона 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), которое подразумевает активное вовлечение в процесс обучения каждого ребенка; мобилизацию ресурсов внутри образовательной организации и окружающих сообществ; действия, направленные на удовлетворение разнообразных образовательных потребностей обучающихся, тем самым, определяя необходимость реализации инклюзивного подхода во всех дошкольных образовательных организациях.

К детям с ограниченными возможностями здоровья отнесены:

- дети с нарушениями слуха (глухие; слабослышащие; позднооглохшие);
- дети с нарушениями зрения (незрячие, слабовидящие, функциональными нарушениями зрения);
- дети с тяжелыми нарушениями речи;
- дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата;
- дети с задержкой психического развития
- лица с нарушением интеллекта (умственно отсталые);
- лица с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- лица со сложными недостатками развития.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Участники коррекционно - образовательного процесса

Учитель – логопед

индивидуально - подгрупповые коррекционные ООД с применением дидактических игр и упражнений на развитие психологической базы речи, компонентов речи.

Педагог - психолог

индивидуально - подгрупповые коррекционные ООД с применением дидактических игр и упражнений на развитие психологической базы речи, развитие психических процессов, развитие слухового восприятия.

Родители:

игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Система психолого -педагогического сопровождения

Система комплексного психолого -медико-педагогического сопровождения руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", регламентируется Положением о Службе сопровождения Детского сада № 82.

Цель ППк: является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей дошкольного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями ,состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

Задачи:

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

Психолого -педагогический консилиум в своей деятельности предполагает первичное диагностическое обследование каждого ребенка педагогами Детского сада с дальнейшим обсуждением полученных результатов на педагогическом совете (мини-педсовете), в случае выявления проблемных зон в обучении и развитии ребенка, обсуждение выносится на ПП(к) с участием родителей воспитанника, на заседании ПП(к) идет выдвижение гипотезы относительно причин и характера выявленных (имеющихся) проблем, проектирование дальнейшего образовательного маршрута ребенка. При принятии решения о необходимости индивидуального сопровождения составляется индивидуальная программа комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка, где предусмотрено взаимодействие участников сопровождения, в том числе родителей воспитанника. Программа составляется на определенный промежуток времени и утверждается решением консилиума Детского сада. В дальнейшем осуществляется повторная диагностика (промежуточная, экспресс-диагностика). На заседании ПП(к) Детского сад принимается решение о степени эффективности

программы, необходимости её корректировки или о разработке следующего этапа программы сопровождения. Закрытие программы индивидуального сопровождения осуществляется в случае:

- в случае выбытия ребенка из детского сада;
- если развитие ребенка приходит в соответствие с нормой;
- с момента зачисления ребенка в группу коррекционной направленности, на основании решения ПМПК о необходимости изменения образовательного маршрута и согласия родителей (законных представителей).

Программа индивидуального сопровождения ребёнка может быть возобновлена в случае выявления вторичных отклонений в развитии и трудностей в усвоении программы коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

В дошкольном образовательном учреждении создаются необходимые условия для интеграции ребенка с ОВЗ в среду типично развивающихся сверстников с целью наиболее полного удовлетворения потребностей воспитанника в социально-личностном развитии и обеспечения ему единых стартовых возможностей для поступления в начальную школу. Индивидуальная программа сопровождения (образовательная программа) предусматривает как индивидуальные, так и групповые (подгрупповые) формы организации деятельности воспитанника, что обеспечивает «безбарьерность» среды его жизнедеятельности в Детском саду.

1.Механизм психолого--педагогического сопровождения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Примерная схема взаимодействия дошкольного учреждения с другими организациями по оказанию индивидуальной психолого-педагогической помощи ребёнку с ограниченными возможностями здоровья.

- 1) Запрос на обследование ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей - договора).
- 2) Индивидуальное обследование ребёнка с целью выявления особых образовательных потребностей каждым специалистом Детского сада.
- 3) Обсуждение результатов обследования и проблем ребёнка на заседании консилиума Детского сада (при участии родителей), составление коллегиального заключения, выработка рекомендаций, определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка:
 - разработка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка в условиях Детского сада (с участием родителей);
 - направление ребёнка на обследование в психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК) (с письменного согласия родителей);
 - направление ребёнка в реабилитационные Центры, на консультацию к специалистам медицинских учреждений (с согласия родителей).
- 4) Подготовка Детским садом пакета документов для родителей на обследование в ПМПК (заключение консилиума детского сада, характеристика на ребёнка, результаты продуктивной деятельности ребёнка и др.- в соответствии с запросом).
- 5) Обследование ребёнка на ПМПК, посещение Центров, медицинских учреждений и др. (родители – самостоятельно).
- 6) Предоставление организациями заключений ПМПК, индивидуальных комплексных программ социальной реабилитации (от Центров), заключений и рекомендаций специалистов медицинских учреждений и др. (непосредственно родителям).
- 7) При предоставлении родителями соответствующих документов в Детский сад, специалистами Детского сада определяется характер и объём индивидуальной психолого-педагогической помощи ребёнку в условиях ДОУ (при участии родителей).

8) Осуществление мониторинга динамики развития ребёнка, анализ эффективности реализации коррекционных мероприятий, выполнения рекомендаций ПМПК, Центров и др.

9) Повторные обсуждения проблем развития ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия (договора) и при участии родителей) оценка эффективности коррекционных мероприятий, их корректировка (при необходимости).

10) При необходимости - повторное направление ребёнка на обследование в ПМПК (с согласия родителей).

11) С целью обеспечения преемственности, при выбытии ребёнка из Детского сада (коррекционной группы) родителям на руки отдаются информационно-аналитические материалы по индивидуальному психолого - педагогическому сопровождению ребёнка (речевая карта (или выписка из неё), индивидуальная карта динамики развития ребёнка (или выписка из неё), программа индивидуального сопровождения ребёнка); все копии выданных документов хранятся в Детском саду.

2.Примерная схема обеспечения индивидуальной психолого-педагогической помощи ребёнку в условиях Детского сада

№	Деятельность специалистов				
	Воспитатель	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Медицинские работники
1	<i>Запрос на обследование ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей)</i>				
2	<i>Индивидуальное обследование ребёнка с целью выявления особых образовательных потребностей в соответствии с направлением деятельности каждого педагога и специалиста Детского сада</i>				
	Определение уровня развития социальной сферы	Определение уровня и особенностей развития эмоционально-личностной, мыслительной, коммуникативной сфер, формирования ВПФ, психических процессов	Определение уровня развития речевой сферы	Определение уровня развития музыкально-ритмических и творческих способностей	1) Определение уровня физического развития и состоян. здоровья детей 2) Неврологический, логопедический статус
3	<i>Обсуждение результатов обследования и проблем ребёнка на заседании консилиума Детского сада, составление коллегиального заключения, определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка, выработка рекомендаций (при участии родителей)</i>				
4	<i>Разработка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения: - описание коррекционных мероприятий каждым специалистом Детского сада в зависимости от имеющихся нарушений у ребёнка с учётом рекомендаций специалистов ПМПК, Центров, медицинских организаций (при наличии соответствующих документов);</i>				

<p>- <i>назначение ведущего специалиста (куратора) на период реализации программы;</i> - <i>определение сроков реализации программы;</i></p>				
<p>Развитие и коррекция: - физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения всех образовательных областей</p>	<p>1) Развитие и коррекция: - коммуникативных навыков; - психических и мыслительных процессов; - эмоционально-личностной сферы; - ВПФ; 2) Сопровождение детей в период адаптации и при подготовке к школе</p>	<p>1) Развитие и коррекция: - фонетико-фонематических процессов; - звукопроизношения; - словаря; - слоговой структуры; - артикуляционного аппарата; - грамматического строя и связной речи; - предпосылки к письменной речи (графо-моторные навыки)</p>	<p>Развитие и коррекция: - просодической стороны речи; - двигательной сферы; - эмоциональной сферы; - общей и мелкой моторики; - пространственных представлений</p>	<p>1) Профилактические и оздоровит. мероприятия 2) Медицинское сопровождение в период дезадаптации и при подготовке детей к школе 3) Медицинское сопровождение детей группы «Риска» 4) Направление к врачам-специалистам 5) Индивидуальная учебная нагрузка</p>
<p>- консультационная помощь родителям и другим специалистам Детского сада</p>				
5	<p><i>Реализация мероприятий индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка каждым специалистом Детского сада (с письменного согласия родителей)</i></p>			
6	<p><i>Мониторинг динамики развития ребёнка. Анализ своевременности, правильности и эффективности реализации программы</i></p>			
7	<p><i>Повторные обсуждения проблем развития ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей)</i></p>			
8	<p><i>При необходимости - корректировка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка на основе анализа эффективности её реализации (при участии родителей)</i></p>			

Для детей-инвалидов (при наличии) с нарушением (дз) разрабатываются индивидуальные программы реабилитации.

Существенное внимание - детям, имеющим нарушения в развитии, как в личностном, так и в интеллектуальном аспекте. Для таких детей разработаны адаптированные образовательные программы.

Учитывая особенности каждого ребенка - **особое внимание адаптации и созданию благоприятного психологического климата**, как в ДОУ, так и в семье.

Существенное внимание - детям, проявляющим одаренность. Для этой категории детей предусмотрена разработка индивидуальных образовательных программ (маршрутов).

Индивидуальная образовательная программа «Одаренный ребенок» является одним из программно-целевых документов педагогов МДОУ, характеризующих ценностно-целевые ориентиры, специфику, организацию, ресурсное обеспечение (программно-методическое, предметно-развивающее) образовательной деятельности одаренного ребенка в детском саду, преобразования в образовательных технологиях, с учетом характерных индивидуальных особенностей, выявленных проявлений его одаренности.

Индивидуальная образовательная программа является средством выстраивания педагогической образовательной стратегии, целью которой является организация педагогического коллектива образовательного учреждения и родителей на достижение поставленных целей образования одаренного ребенка, при выполнении запрограммированного плана действий за определенный временной период.

Индивидуальная образовательная программа:

- максимально адаптируется к потребностям, особенностям, способностям ребенка, что является непременным условием стратегии, реализуемой через выстроенную индивидуальную образовательную технологию, которая является показателем изменений, вносимых в образовательный процесс;

- разрабатывается с учетом специфических социокультурных особенностей ближайшего окружения ребенка, определяет для окружающих ребенка взрослых цели, задачи, условия и средства его воспитания и развития. Программа несет стратегию локальных изменений: обновление образовательной деятельности за счет внедрения методов и приемов, организационных форм, обеспечивающих личностный рост ребенка, позитивную динамику его образовательных достижений;

- определяет пути индивидуальной траектории развития ребенка, достижения прогнозируемого результата, который должен быть получен к определенному моменту времени (кто, когда и какие действия для этого должен совершить и что этих действий будет достаточно для достижения ожидаемого результата развития одаренного ребенка);

- позволяет своевременно выявлять и предупреждать нежелательные тенденции в развитии одаренного ребенка в период реализации образовательных целей и задач.

В этой связи индивидуальная образовательная программа рассматривается как *технология достижения прогнозируемого результата образовательной деятельности с одаренным ребенком*. Соединение основного (общеразвивающего), коррекционно-развивающего и дополнительного образования позволит создать максимально адаптированную траекторию развития одаренного ребенка.

Основное образование обеспечит возможность ребенку освоения целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом повышенного уровня «трудности».

Коррекционно-развивающее образование обеспечит своевременную помощь и поддержку ребенку в решении возникших проблем в его развитии.

Дополнительное образование привлекательно для ребенка в плане удовлетворения его потребностей в разных сферах продуктивной деятельности, окружающей действительности, расширения его стартовых возможностей на этапе завершения дошкольного образования.

Индивидуальная образовательная программа обязательна для согласования с семьей воспитанника.

Принципы организации процесса воспитания и развития одаренного ребенка:

- **предоставление** свободы в использовании средств исполнения замысла, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом, в выборе способов и т.д.;
- создание обстановки, опережающей развитие ребенка;
- самостоятельное решение ребенком задач, требующих максимального напряжения сил, когда ребенок добирается до "потолка" своих возможностей;
- умная, доброжелательная помощь (а не подсказка) взрослых;
- уход от жестко регламентированного обучения ребенка;
- обеспечение ребенку двигательной активности в различных формах;
- использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;
- обеспечение взаимосвязи познавательной деятельности с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);
- создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;
- широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка;
- введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений;
- широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для ребенка ситуаций;
- выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с ребенком, что обеспечивает развитие активности, инициативности ребенка, формирует уважение и доверие к взрослому;
- обеспечение ребенку чувства комфорта и успешности;
- обеспечение условий в обучении требующих максимального напряжения сил.

Требования к педагогу, работающему с одаренными детьми:

1. Нельзя забывать, что одаренный ребенок остается дошкольником со всеми присущими возрасту психологическими особенностями, которые необходимо всячески поощрять, избегая «овзросления» ребенка, на которое может наталкивать педагога высокий уровень его умственного развития. Большая часть заданий должна даваться ребенку в игровой, максимально привлекательной для него форме.
2. Отношение взрослого к ребенку уважительное и доверительное.
3. Необходимо всячески поддерживать детскую инициативу, быть готовым изменить ход занятий в соответствии с ней.
4. Следует помнить, что одаренный ребенок может оказаться «умнее» взрослого при выполнении того или иного задания, придумать свой способ решения задачи, не предусмотренный заранее, что требует от воспитателя особого внимания и гибкости во взаимоотношениях с одаренным ребенком.
5. Профессиональная наблюдательность, собственная сензитивность и компетентность в социальной перцепции, должны быть присущи педагогу, работающему с одаренным ребенком.
6. К одаренному ребенку не должны применяться школьные требования и приемы обучения (соблюдение дисциплины, явное или скрытое проставление оценок и т. п.).
7. В общении с одаренным ребенком важен язык, на котором даются задания, комментируется ход их выполнения, анализируются полученные результаты: не следует «сюсюкать», приспособливаться к речи детей, но не следует использовать и «взрослые» термины.

Основные средства решения задачи развития одаренного ребенка:

1. Активизация творчества ребенка-участника совместной изобразительной деятельности, конструирования и такого вида детской игры, как режиссерская (комбинационная) игра и др.
2. Перенос основного внимания с содержания обучения на его средства; для совершенствования, развития умственных способностей важны не столько сами по себе знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся ребенку и как им усваиваются.
3. Введение в процесс обучения ребенка таких действий, которые в максимальной степени будут способствовать развитию ее умственных способностей.
4. **Введение в процесс обучения наглядных форм моделирования:**
 - расширение диапазона моделируемых отношений (наглядные модели, используемые на занятиях, отображают пространственные, временные, логические и другие отношения);
 - развитие степени обобщенности моделируемых отношений внутри каждого их типа (овладение моделями, имеющими обобщенный смысл и отображающими не единичные ситуации, а существенные черты многих объектов и ситуаций, например, круги Эйлера).
 - изменение самих наглядных моделей, с которыми действует ребенок (числовая ось, модель звукового состава слова)
5. Наглядные модели должны стать средством обучения, т.е. их построение и использование должно осуществляться сознательно под руководством взрослых и должно быть направлено на решение умственных задач, связанных с усвоением определенных знаний. В этих условиях максимально реализуются потенциальные возможности развития способностей: от построения и использования реальных (графических, предметных, двигательных) моделей ребенок постепенно переходит к их построению и использованию «в уме». В результате средства обучения превращаются в средства собственного мышления: построения замыслов, планирования действий, решения различных умственных задач. А это и есть развитие умственных способностей.
6. Использование форм символизации, которые являются основанием для развития творческих способностей.
7. Задачи, должны быть направлены на развитие воображения.
8. Создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо, насколько это возможно, заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно
9. Новые понятия должны вводиться только в знакомом, доступном содержании.
10. Принцип активности и самостоятельности ребенка, а также стимулирование к высказыванию собственных идей по поводу решаемой проблемы.
11. Содержание развивающих игр и упражнений должно быть ориентировано на ребенка и его взаимодействие с другими детьми.

2.7. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста

Инновационные технологии - это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях. Педагогические инновации могут либо изменять процессы воспитания и обучения, либо совершенствовать. Инновационные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и традиционные, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности.

Ведущие признаки современных технологий заключаются в том, что они ставят воспитанника и воспитателя в позицию субъектов своей деятельности, обладают высоким уровнем инструментальности, обеспечивают гарантированный результат.

1. ТЕХНОЛОГИЯ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО РАЗВИВАЮЩЕГО ПРОЦЕССА

Данная технология основывается на изучении и понимании ребенка, учете его особенностей при построении образовательных отношений с ним. Основные особенности технологии личностно ориентированного развивающего процесса:

- конструирование дидактического материала разного типа, вида и формы, определение цели, места и времени его использования на занятии;
- продумывание педагогом возможностей для самопроявления детей;
- проведение наблюдений за детьми (процедур отслеживающего характера);
- предоставление детям возможности задавать вопросы, не сдерживая их активности и инициативы;
- поощрение высказанных детьми оригинальных идей;
- организация обмена мыслями, мнениями, оценками;
- стимулирование детей к активным действиям по усвоению знаний, к дополнению и анализу ответов других детей;
- стремление к созданию ситуации успеха для каждого ребенка;
- использование субъектного опыта и опоры на интуицию каждого ребенка;
- применение трудных ситуаций, возникающих по ходу занятия, как область приложения знаний;
- продуманное чередование видов работ, типов заданий для снижения утомляемости детей.

Условия эффективности педагогической технологии:

- 1) создание оптимальных условий для возможности детей реализовать себя;
- 2) накопление банка данных о формирующемся у детей индивидуальном опыте – в виде индивидуальных карт развития детей как основы для выбора оптимальных, дифференцированных форм обучения.

Средства поддержки ребенка при реализации технологии можно разделить на 2 группы:

1 группа средств обеспечивает общую педагогическую поддержку всех детей группы воспитанников и создает необходимый для этого тон доброжелательности, взаимопонимания и сотрудничества. Это внимательное, приветливое отношение педагога к детям, доверие к ним, привлечение к планированию деятельности, создание ситуаций взаимного обучения, использование деятельностного содержания, игр, различных форм драматизации, творческих работ, позитивная оценка достижений, диалогичное общение и др.

2 группа средств направлена на индивидуально-личностную поддержку (индивидуально психолого-педагогическое сопровождение ребенка) и предполагает диагностику индивидуального развития, обученности, воспитанности, выявление личных проблем детей, отслеживание процессов развития каждого ребенка. Особую роль в индивидуальной поддержке педагога придают ситуациям успеха, созданию условий для самореализации личности, повышению личностного статуса, значимости его личных «вкладов» в решение общих задач.

2. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Традиционное обучение сначала дает детям образец, а затем мотивирует его воспроизведение. Развивающее обучение не дает готовых образцов. Оно способствует возникновению потребности у ребенка в новом понятии или способе действия, организует, направляет и поддерживает собственную деятельность детей по овладению знанием, организовывает самостоятельную формулировку детьми своего «открытия». Технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и детей на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебно-познавательных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности детей. Технология развивающего обучения включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки.

Принципы развивающего обучения:

- Принцип деятельности.
- Принцип целостного представления о мире.
- Принцип непрерывности.
- Принцип минимакса (ребенку предлагается содержание образования по максимальному уровню, а ребенок, обязан усвоить это содержание по минимальному уровню). (А. А. Леонтьев)
- Принцип психологической комфортности.
- Принцип вариативности.
- Принцип творчества (креативности).

3. ТЕХНОЛОГИИ АКТИВИЗАЦИИ И ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

3.1. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Игровые технологии обучения детей характеризуются наличием игровой модели, сценарием игры, ролевых позиций, возможностями альтернативных решений, предполагаемых результатов, критериями оценки результатов работы, управлением эмоционального напряжения. Игровая технология охватывает определённую часть образовательного процесса, объединённую общим содержанием, сюжетом, персонажем. Достоинство игровых технологий обучения заключается в том, что они вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая становится не навязанной извне, а желанной, личной целью.

Технология «Логические блоки З. Дьенеша»

В основе технологии Дьенеша – всевозможные увлекательные логические игры, помогающие ребенку развивать комбинаторные, логические, аналитические способности, а также улучшающие речь, память и внимание. Увлекательные математические задания и учебные пособия направлены на стимулирование интереса детей к математике. Набор для игр содержит 48 логических блоков, представленных в виде геометрических фигур,

отличающихся: цветом (синие, желтые, красные); формой (прямоугольные, треугольные, квадратные, круглые); толщиной (тонкие и толстые); размером (маленькие и большие). В наборе нет даже двух, одинаковых по своему свойству фигур.

Технология Дьенеша разработана с учетом психологических аспектов в понимании и решении любых математических задач. Она включает несколько стадий:

Первая стадия названа – «свободной игрой». Ее суть в том, чтобы в ходе игры ребенок старался решить незнакомую задачу с помощью проб и ошибок, самостоятельно придумывая различные варианты решений.

На второй стадии происходит плавный перевод ребенка на изучение правил игры. При помощи правил дети осваивают необходимую математическую информацию.

Третья стадия — процесс обсуждения, сравнения содержания математических игр. Поиск разных вариантов игр с похожими правилами при помощи различных материалов. Благодаря этому, у ребенка рождается понимание того, что суть игры не меняется от смены материала.

Четвертая стадия знакомит ребенка с содержанием чисел. Для развития зрительного восприятия Золтан Дьенеш рекомендует использовать разнообразные карты игр, таблицы и диаграммы.

Заключительная пятая стадия — самая длительная из всех предыдущих перечисленных этапов. Детям предлагается несколько вариантов описания карт с определением правил, позволяющим сделать логические выводы. Ребенок приходит к пониманию понятий аксиома и теорема.

Такие игры помогают развивать у детей логику, память, внимание и воображение. В ходе занятий у ребенка развивается речь, умение сравнивать, классифицировать, анализировать полученную информацию.

Педагогические технологии организации режиссёрских игр детей (О.В. Солнцева)

О.В. Солнцева в своих работах выделила две технологии организации игр.

1. Педагогическая технология организации режиссерских игр на основе готового содержания (для детей с недостаточным уровнем освоения сюжетной игры).
2. Педагогическая технология организации режиссерских игр детей по мотивам литературных произведений.

3.2. ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Технология исследовательского обучения А.И. Савенкова

Понятие «исследовательское обучение» введено А. И. Савенковым. Цель такого обучения: формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры. А. И. Савенков определяет принципы исследовательского обучения детей дошкольного возраста:

ориентация на познавательные интересы детей;

- опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения;
- формирование представлений об исследовании как стиле жизни.
- Для осуществления исследовательской деятельности рекомендуется следующий алгоритм действий:

Шаг 1. Актуализация проблемы – выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.

Шаг 2. Выбор темы исследования.

Шаг 3. Определение цели исследования (зачем проводится исследование).

Шаг 4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).

Шаг 5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Шаг 6. Составление предварительного плана исследования.

Шаг 7. Проведение эксперимента (опыт), наблюдение, проверка гипотезы, выводы.

Шаг 8. Обсуждение итогов завершённой работы. Рефлексия (соотнесение собственных выводов с полученными выводами, с процессом проведения исследования, с существующими ранее знаниями и данными).

Шаг 9. Указание возможных путей дальнейшего изучения проблемы.

Технология исследовательского обучения «Культурно-смысловые контексты»

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования (культурно-смысловые контексты):

1. Опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений.

- Состояние и превращение вещества.
- Движение воздуха, воды.
- Свойства почвы и минералов.
- Условия жизни растений.

2. Коллекционирование (классификационная работа) – освоение родо-видовых отношений.

- Виды растений.
- Виды животных.
- Виды строительных сооружений.
- Виды транспорта.
- Виды профессий.

3. Путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира).

- Стороны света.
- Рельефы местности.
- Природные ландшафты и их обитатели.
- Части света, их природные и культурные «метки» - символы.

4. Путешествие по «реке времени» – освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему). Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет – пирамиды).

3.3. ПРОБЛЕМНО-РАЗВИВАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ

Проблемно-развивающая технология обучения или технология проблемного обучения **основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Д. Дьюи. Систематизаторами этого обучения в России стали И. Л. Лернер, М. Н. Скаткин. Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация с детьми занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.**

Главные психолого-педагогические задачи проблемного обучения:

- развитие мышления, познавательных и творческих способностей,
- усвоение детьми знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем,
- усвоение способов самостоятельной деятельности;
- воспитание активной творческой личности ребенка, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы.

Главный компонент проблемного обучения – это проблема. Все виды проблемного обучения характеризуются наличием репродуктивной, продуктивной и творческой деятельности детей, наличием поиска и решения проблемы. Дидактическую основу проблемного обучения составляет проблемная ситуация, а именно применение ее в учебно-педагогическом процессе. Проблемная ситуация – это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием. Для педагога построение проблемной ситуации – это условие организации проблемного обучения.

4. ТЕХНОЛОГИИ ЭФФЕКТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой

Технологии социализации детей направлены на развитие саморегуляции поведения, самостоятельности, инициативности, ответственности. В данный момент она состоит из 10 подтехнологий, реализованных во многих детских садах России и 3 новых подтехнологий, проходящих апробацию.

- Клубный час, технология которая позволяет детям, под незримым контролем взрослых, свободно перемещаться по территории детского сада или школы и в разных помещениях выбирать, ту деятельность, которая им нравится.
- Ежедневный круг, позволяет развить множество качеств, так необходимых для школы. На кругу дети обсуждают насущные проблемы, приобретают мотивацию к текущим занятиям, обмениваются полученным знанием и опытом.
- Ситуации месяца, технология позволяет заложить базовые модели социальных ролей (я-член коллектива, я –горожанин (житель села), я- житель земного шара, я – часть мироздания, я мальчик или девочка, я – член семьи, я-россиянин).
- Заключительные праздники по ситуации месяца, позволяют проявлять те социальные навыки и жизненный опыт, которые дети приобрели в течении месяца.
- Проблемная педагогическая ситуация, это созданная взрослыми или спонтанно возникшая ситуация, которая позволяет детям принять собственное решение, без присутствия взрослого.
- Дети – волонтеры, технология предполагает систематическое разновозрастное общение не только между детьми детского сада и школы, а также школьниками и взрослыми волонтерами.

- Социальные акции, технология позволяет объединить педагогов, родителей и детей в единый коллектив, для участия в благотворительных акциях и инициативах, формируя активную социальную позицию у всех членов сообщества.
- Волшебный телефон, детский «телефон доверия». Технология позволяет ребенку глубинно выражать свои мысли и чувства, в процессе общения со сказочными персонажами, а психологу понять, что волнует ребенка и в какой помощи он нуждается.

Технология развития и поддержки детской инициативы «Ресурс»

Авторы-разработчики: Амосова Ирина Германовна, Ермакова Мария Николаевна. Идея: «От интереса ребенка к свободе совместного творчества!». Основная цель технологии – связать образовательный процесс в детском саду с реальными социальными потребностями детей и сделать его естественным, живым, развивающим и приближенным к контексту их реальной жизни. Она позволяет детям получить опыт того, как их детская инициатива «разворачивается в деятельность» и опыт соавторства этой деятельности. Развить такие навыки как принятие решений и анализ, целеполагание и планирование, самопрезентация и самооценивание. Позволяет педагогам развить компетенции замечать, фиксировать и определять зоны любопытства и инициативы детей и организовывать образовательную деятельность детей, ориентируясь на их интерес. Создает ощущение у педагога творческой свободы, что мотивирует и вдохновляет на дальнейшее личное развитие и развитие воспитанников.

5. ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая законченная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Проект – способ взаимодействия ребенка с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Метод проектов – технология моделирования и организации образовательных ситуаций, в которых обучающиеся выполняют комплекс действий по решению значимой для себя проблемы. Типы проектов по доминирующему методу: исследовательские, информационные, приключенческие, практико-ориентированные, познавательные.

- Исследовательские проекты: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.
- Информационные проекты (информационно-практико-ориентированные): цели: собрать информацию о каком-то объекте, явлении, а потом ознакомить с ней участников, проанализировать и обобщить наблюдаемые факты. Структура информационного проекта: получение и обработка информации, результат (доклад, альбом с рисунками и фотографиями), презентация.
- Приключенческие проекты: структура данных проектов только намечается, участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения в придуманных ситуациях. Степень творчества в таких проектах высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево-игровая. Взрослый предлагает воспитанникам проблему. Дошкольники проектируют свои действия, ориентируясь на заданные условия, на игровую позицию. Игровая позиция включает как мировоззренческий аспект развития ребенка, так и свойства его личности. Игровые (приключенческие) проекты строятся по принципу развивающей интриги. На протяжении всего решения проблемы активность детей не ослабевает. Дошкольники прогнозируют, строят догадки, предположения до полного достижения поставленной цели.
- Практико-ориентированные: данные проекты отличает четко обозначенный ожидаемый, ориентированный на социальные интересы, результат деятельности участников. Практико-ориентированный проект требует хорошо продуманной структуры и организации работы на отдельных этапах (корректировка усилий, обсуждение результатов и способов их внедрения в практику, оценка проекта).

По характеру контактов в проектной деятельности выделяют: индивидуальный (персональный) проект – проект, выполняемый одним ребенком под руководством педагога; групповой проект выполняется несколькими участниками проектирования, которые являются соавторами, осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ, в контакте с семьей, в контакте учреждениями культуры, общественными организациями (открытый проект).

Детский проект возникает из инициативы ребенка. Воспитатель выступает как источник информации, консультант, эксперт. При этом взрослый выступает партнером ребенка и помощником в его саморазвитии. Планирование действий по разрешению проблемы начинается с определения вида продукта и формы презентации. Однако некоторые проекты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до конца. Проектная деятельность предполагает движение ребенка в пространстве возможного. Под выбором возможностей подразумевается, что ребенок не просто ищет способ выполнения действия, но исследует несколько вариантов выполнения задачи.

6. ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ

ТРИЗ – теория решения изобретательских задач – технология Генриха Сауловича Альтшуллера. Главная идея состоит в том, что технические решения возникают и развиваются не как попало, а по определенным законам, которые можно познать и использовать для сознательного решения изобретательских задач. В центре внимания ТРИЗ-педагогике – человек творческий и творящий, имеющий богатое гибкое системное воображение. Цель технологии ТРИЗ – развитие у детей с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, нестандартность, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.

Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить.

К методам и приемам технологии ТРИЗ относятся:

- метод фокальных объектов;
- «поиск»;
- «тайна двойного» или выявление противоречивости в объекте;
- решение сказочных задач и придумывание новых сказок;
- «метод маленьких человечков» и др.

7. ТЕХНОЛОГИЯ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Технология коллективной творческой деятельности (далее КТД) является социально-воспитательной технологией направлена на формирование следующих компетенций у воспитанников: социально-личностные компетенции; компетенции в области организаторской деятельности и сотрудничества.

Технология коллективно-творческой деятельности – это система философии, условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие коллектива взрослых и детей на принципах гуманизма. Ее цель – раскрепощение личности, формирование гражданского самосознания, развитие его способностей к социальному творчеству, воспитание общественно-активной творческой личности.

Конкретных форм КТД великое множество. Это – «бой», «защита», «эстафета», «путешествие», ролевая игра. Трудовые дела: атака трудовая, десант трудовой, подарок далеким друзьям, пост трудовой, рейд, фабрика трудовая. В трудовых КТД воспитанники и их старшие друзья (воспитатели, родители) осуществляют заботу через труд-творчество. В центре внимания воспитателей – освоение трудовой культуры, развитие нравственного отношения к труду, собственности, материальным богатствам нашего общества, к таким сторонам окружающей жизни, которые нуждаются в практическом улучшении и которые можно усовершенствовать или своими силами, или помогая другим людям. Цель трудовых КТД – обогатить знания детей об окружающем, выработать взгляды на труд как основной источник радостной жизни, воспитать стремление вносить свой вклад в улучшение действительности, а также умение и привычку реально, на деле заботиться о близких и далеких людях, работать самостоятельно и творчески.

8. ТЕХНОЛОГИЯ «ПОРТФОЛИО РЕБЁНКА»

Индивидуальные образовательные достижения – это своего рода копилка успехов, инструмент в формировании самооценки и самопрезентации личных достижений ребенка, это портфолио ребенка.

Портфолио – это:

- способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в определенный период его развития, важнейшая точка соприкосновения во взаимодействии «педагог – ребенок – родитель»;
- метод оценивания реальных достижений дошкольника;
- коллекция работ воспитанников, которая демонстрирует его усилия, прогресс или достижения в определенной области;
- своеобразная выставка работ детей, задачей которой является отслеживание их личностного роста;
- коллекция работ и результатов деятельности ребенка, которые демонстрируют его усилия, прогресс и достижения в различных областях;
- инструмент комплексной оценки уровня развития индивидуальных качеств, возможностей и способностей ребенка, способ анализа индивидуальных достижений для выстраивания дальнейшей траектории развития.

Важная цель портфолио – увидеть картину значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, показать его способность практически применять приобретенные знания и умения. Основной смысл портфолио – показать все, на что способен ребенок.

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Портфолио дошкольника может быть как формой эффективного оценивания творческих достижений ребенка, так и способом развития его способностей. Ряд авторов предлагают собственные структуру и содержание портфолио ребенка дошкольного возраста.

9. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Использование таких технологий решает целый ряд задач:

- закладывание фундамента хорошего физического здоровья;
- повышение уровня психического и социального здоровья воспитанников;
- проведение профилактической оздоровительной работы;
- ознакомление дошкольников с принципами ведения здорового образа жизни;
- мотивация детей на здоровый образ жизни;
- формирование полезных привычек;
- формирование валеологических навыков;
- формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой;
- воспитание ценностного отношения к своему здоровью.

Для обеспечения комплексного подхода к охране и улучшению здоровья воспитанников, требуемого по ФГОС, в ДОУ используются различные виды современных здоровьесберегающих технологий:

- медико-профилактические (проведение медосмотров, контроль состояния здоровья детей, противоэпидемиологическая работа, организация специализированных коррекционных групп, профилактика многих заболеваний, санитарно-гигиеническая работа, контроль качества организации питания и т.д.);
- физкультурно-оздоровительные (проведение подвижных игр, спортивные мероприятия, валеологические занятия, процедуры закаливания, организация прогулок и т.д.)
- валеологическое образование родителей (мотивация родителей к ведению здорового образа жизни, обучение родителей способам взаимодействия с детьми по формированию у них валеологической культуры);
- валеологическое просвещение педагогов (ознакомление воспитателей с инновационными здоровьесберегающими технологиями и способами их внедрения, мотивация к здоровому образу жизни, расширение знаний о возрастных и психологических особенностях дошкольников);
- здоровьесберегающее образование детей (формирование валеологических знаний и навыков).

Только реализуя все указанные виды здоровьесберегающих технологий можно достигнуть тесного взаимодействия основных факторов, влияющих на здоровье дошкольников.

2.8. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Взаимодействие с общеобразовательными, социальными учреждениями

Учреждение	Цель взаимодействия
МДОУ №84	
Лицей № 10	<ul style="list-style-type: none">• Взаимоизучение опыта воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи• Обогащение содержания воспитательно-образовательной работы с детьми, повышение качества ОП• Взаимоучастие в методических объединениях и педагогических советах• Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дня открытых дверей
ЦПМСС	<ul style="list-style-type: none">• Обследование в ПМПК по направлению консилиума детского сада• Обмен опытом специалистами консилиумов образовательных учреждений• Определение или уточнение диагноза ребенка, получение рекомендаций по дальнейшему коррекционному развитию• Консультации по коррекции проблем в развитии ребенка
ДК «Юность»	<ul style="list-style-type: none">• Организация концертных программ, праздников, участие в культурно-массовых мероприятиях для отдыхающих на летней оздоровительной площадке, культурно-просветительская работа• Совместная организация музыкально-театрализованных мероприятий, консультационно-методические мероприятия для педагогов, музыкального руководителя• Посещение спектаклей• Экскурсии в костюмерную театра
Детская библиотека (филиал №14)	<ul style="list-style-type: none">• Ознакомление детей с историей родного края• Ознакомление с природными ресурсами родного края• Походы с участием родителей• Оказание дополнительных услуг познавательного и эстетического характера

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации основной общеобразовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;

- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются **основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:**

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;

- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;

- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению

- жизненной успешности человека;

- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;

- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образования в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие»
2. «Познавательное развитие»
3. «Речевое развитие»
4. «Художественно-эстетическое развитие»
5. «Физическое развитие»

Объем части рабочей программы для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию рабочей программы.

1. Реализация содержания, отражающее специфику национально-культурных и климатических условий нашего региона и города - средствами образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская. Выделены ценности, которые могут быть познаны ребенком в период раннего и дошкольного развития (ценности семьи, здоровья, труда и творчества, социальной справедливости) и актуализированы далее в содержании образовательных областей

Реализуются следующие культурные практики:

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Духовно-нравственная культурная практика; 2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности; 3. Культурная практика игры и общения; 4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Культурная практика познания; 6. Сенсомоторная культурная практика; 7. Культурная практика конструирования; <p>Образовательная область «Речевое развитие»</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Речевая культурная практика; 9. Культурная практика литературного детского творчества; 	<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Культурная практика музыкального детского творчества; 11. Культурная практика изобразительного детского творчества; 12. Культурная практика театрализации; <p>Образовательная область «Физическое развитие»</p> <ol style="list-style-type: none"> 13. Культурная практика здоровья; 14. Двигательная культурная практика.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Познавательно-образовательный проект микрорайона «Каменск-Уральский-город трудовой доблести».

Ведущая педагогическая идея опыта – создание условий для объединения семьи и детского сада в единое образовательное пространство.

Цель проекта: взаимодействие образовательных организаций и семей воспитанников в развитии основ патриотического воспитания: воспитание гражданственности, патриотизма; привитие основополагающих ценностей, идей, убеждений; увековечение подвига многонационального народа в Великой Отечественной войне; повышение интереса к истории Родины.

Задачи проекта:

- консолидация и координация деятельности детских садов и школ микрорайона в военно- патриотическом воспитании подрастающего поколения;
- укрепление общих интересов в семьях путем привлечения детей и взрослых к проведению совместных мероприятий патриотической направленности;
- формирование у детей активной гражданской позиции, взглядов, убеждений, ценностных ориентаций, мотивации поведения через увлекательные для обучающихся формы активности, социальноодобряемую и результативную деятельность на благо Родины;
- активизация интереса к изучению истории России и формирование чувства уважения к прошлому нашей страны, ее героическим страницам, в том числе сохранение памяти о подвигах защитников Отечества;
- повышение интереса граждан к военной истории Отечества и памятным датам;
- создание условий для развития волонтерского движения, являющегося эффективным инструментом гражданско-патриотического воспитания;
- создание условий для освещения событий и явлений патриотической направленности, информационное обеспечение патриотического воспитания на муниципальном уровне;
- повышение качества работы образовательных организаций по патриотическому воспитанию воспитанников детских садов и обучающихся школ.

- создание условий для повышения активности ветеранских организаций в работе с подрастающим поколением, использование их опыта, нравственного и духовного потенциала для укрепления и развития преемственности поколений.

Участники проекта:

- педагоги образовательных учреждений;
- воспитанники детских садов
- учащиеся школ
- родители (законные представители);
- сотрудники ЦГБ (библиотека №12, библиотека им.Пушкина);

Социально-коммуникативное развитие

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о

непосредственном городском (сельском) окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

11. Развивать интерес к родному городу.

Познавательное развитие

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

Речевое развитие

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края изменяющимся условиям среды.

5. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Художественно-эстетическое развитие

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

Физическое развитие

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

4. Способствовать самостоятельному переносу в игру.

Взаимодействие с родителями

Работа построена на основе проектного метода и тематического планирования, в соответствии с возрастными особенностями и содержанием основной программы и реализуется при интеграции образовательных областей, в различных формах ОД, при взаимодействии с семьями.

Для достижения единства целей и задач воспитания ребенка в Программе предусмотрено содержательное взаимодействие детского сада и семьи. Программа предусматривает активное приобщение родителей к образовательному процессу (родительский клуб, семейные проекты, обмен опытом, участие в праздничных мероприятиях, играх, интерактивных театральных миниатюрах, обучающих сказках и пр.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с городом, областью.

№	Тема	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город, район	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика Каменска-Уральского.	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Свердловской области, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Свердловской области. Красная книга Свердловской области. Охрана природы Свердловской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Свердловской области.	
4	Каменск – Уральский Урал	Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.	Сельское хозяйство области: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Уральского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Урало-Сибирская игрушка: приемы лепки. Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Урало-Сибирская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
8	Народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры.
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Уральские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Уральцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.	

Формирование основ финансовой грамотности осуществляется в рамках **Примерной парциальной образовательной программы**

Л.В. Стахович «Азы финансовой культуры для дошкольников».

Основная **цель** экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Основные задачи изучения основ финансовой грамотности:

образовательные

дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;

обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;

способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;

стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;

положить начало формированию финансово-экономического мышления;

способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;

сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность.

воспитательные

побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;

воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;

воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;

воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам; побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

• **Основополагающие принципы:**

- Научность
- Доступность
- Оптимальность в отборе содержания

Направления работы

- 1 «Труд и продукт (товар)»
- 2 «Деньги и цена (стоимость)»

3 «Реклама: правда и ложь, разум и чувства. Желания и возможности» 4 «Полезные экономические навыки и привычки в быту.

Планируемые результаты освоения Программы:

- дети адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми экономические понятия; знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка и др.;
- знают современные профессии, содержание их деятельности (фермер, предприниматель, модельер и др.); адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещевом мире, природе;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий;
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость помощи другим людям и др.

Тематический план образовательной деятельности (программа Стахович Л.В. «Азы финансовой культуры для дошкольников»)*

№ Занятия/ месяц	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Без труда нет жизни на земле		
1.сентябрь	Труд – основа жизни. Все работы хороши, выбирай на вкус.	Труд – основа жизни. Работать и зарабатывать.
2. Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны		
2.октябрь	Как придумали деньги. Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся.	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка. Где живут деньги.
3. Покупаем, продаем, обмениваем		
3.ноябрь	Потребности и желания	Стоимость и цена товара.
4. декабрь	Где покупают и продают разные товары.	Выгодно – невыгодно.
4. Тратим разумно, сберегаем и экономим		
5.декабрь	Тратим разумно, экономим	Копим и сберегаем
5. Учимся занимать и отдавать		
6.январь	Занимаем и одалживаем	Долги. Заплатить долг скорее, так будет веселее
6. Учимся планировать		
7.февраль	Все по плану	Ставим цели
7. Богатство и бедность		
8.март	Хочу купить все	Жадность и благотворительность
9.апрель	Наше богатство	Наше богатство
8. Итоговое мероприятие		
10 май	Русская ярмарка	

Перечень базовых финансово-экономических понятий.

Понятие	Описание
1. Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.
2. Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3. Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
4. Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5. Покупка, цена, продажа,	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар- обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево, цена-покупка».
6. Долг, должник, займ	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство
7. План, экономия	Ребенок должен понять, что деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.
8. Потребность, капризы, желание, возможность	Ребенок должен различать разницу между желаниями и потребностями, учиться задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.
9. Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки	Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.
10. Подарок, реклама	Ребенок должен узнать, что такое реклама, какое влияние она может оказать на него.
11. Богатство, бедность, жадность, щедрость	Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.

Направления и формы взаимодействия с родителями по экономическому воспитанию

Направления	Формы работы
Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки

Познавательное	Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки
Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей

Программа «Живые уроки» реализуется совместно с УрФУ г.Каменска-Уральского

Цель программы: создание системы непрерывного технического образования, направленной на подготовку высококвалифицированных рабочих, научных и инженерных кадров, удовлетворяющих текущим и перспективным потребностям г.Каменска-Уральского.

Задачи программы:

1. Привлечение и подготовка детей к получению профессионального инженерного образования.
2. Развитие творческого потенциала, а также востребованных в инженерной деятельности навыков и способностей у детей.
3. Допрофессиональное самоопределение и профессиональная ориентация детей.

Реализация программы:

Программа предполагает проведение открытых уроков на базе лабораторий Политехнического института (филиал) УрФУ в г.Каменске-Уральском:

- Лаборатория алгоритмической инженерии;
- Лаборатория физического эксперимента;
- Лаборатория схемотехники и робототехники;
- Лаборатория астрономии и астрофизики;

- Центр профориентации.

Основу содержания занятий составляют курсы (модули):

- введение в общетехнические дисциплины;
- основы схемотехники и робототехники;
- основы алгоритмической инженерии;
- экскурс в историю науки и техники;
- мир профессий будущего.

«Живые уроки» реализуются с учетом возрастных особенностей групп.

Структура программы

	Наименование модуля	Разделы модуля	Материально-техническое обеспечение модуля
	2	3	4
1	Путешествие в историю развития науки и техники	1.1. Этапы развития науки и техники 1.2. Кто такой инженер?	Мультимедийная аудитория оснащенная: компьютер Core2Duo, проектор NEC P350W, экран настенный, акусти-ческая система Microlab. Мультимедийная презентация. Игровой набор. Наглядный материал.
2	Введение в общетехнические дисциплины	2.1. Знакомство с астрономией и телескопом	Лаборатория астрономии и астрофизики. Компьютер с сенсорным монитором Intel® PentiumG-620, настенный экран, акустическая система Microlab, мультимедийный проектор PanasonicPT-FW 430. Наглядный материал. Телескоп Celestron 203 8”.

3	Основы алгоритмической инженерии	3.1. Программирование на языке Scratch 3.2. Создание мультфильмов в среде Scratch 3.3. Робоплатформа ScratchDuino	Лаборатория алгоритмической инженерии, оснащенная персональными компьютерами на базе INTEL Pentium Core i5 (15 шт.). Программные комплексы: MS Office, Scratch. Роботизированная платформа ScratchDuino.
4	Мир профессий будущего	Знакомство с профессиями.	Центр профориентации: мультимедийная аудитория оснащенная: компьютер Core 2 Duo, проектор NEC P350W, экран настенный, акустическая система Microlab. Мультимедийная презентация. Игровой набор «Мир профессий будущего». Наглядный материал.
5	Мир технологий будущего	Знакомство с проектами учащихся Школы инженерных знаний УрФУ	Роботы-андроиды QwikiBot Ozobot Видео-голограмма

Содержание разделов программы

Модуль 1: Путешествие в историю развития науки и техники

1.1. Этапы развития науки и техники

Экскурс в историю развития науки и техники с древних времен до наших дней.

Экспериментальная часть: игра.

1.2. Кто такой инженер?

Роль инженера в научно-техническом прогрессе. Виды и направления деятельности инженера. Знакомство с уральской инженерией. Знакомство с промышленными предприятиями города Каменска-Уральского.

Экспериментальная часть: игра.

Модуль 2: Введение в общетехнические дисциплины

2.1. Знакомство с астрономией и телескопом

Что изучает астрономия. Знакомство с картой звездного неба. Телескоп. Устройство телескопа.

Экспериментальная часть: астрономические наблюдения.

Модуль 3: Основы алгоритмической инженерии

3.1. Программирование на языке Scratch

Мир алгоритмической инженерии. Знакомство с программой Scratch. Примеры проектов в Scratch.

Практическая часть: игры в программе Scratch с готовыми проектами.

3.2. Создание мультфильмов в среде Scratch

Как создавать мультфильмы в среде Scratch. Примеры мультфильмов в среде Scratch. Практическая часть: игры в программе с готовыми проектами.

3.3. Робоплатформа ScratchDuino

Где применяется Scratch. Как программировать роботов в среде Scratch. Управление роботоплатформой в Scratch.

Практическая часть: игры с роботоплатформой ScratchDuino .

Модуль 4: Мир профессий будущего

Знакомство с профессиями.

Какие бывают профессии. Как меняются профессии. Атлас новых профессий.

Практическая часть: игры из набора «Мир профессий будущего».

Модуль 5: Мир технологий будущего

Знакомство с проектами учащихся Школы инженерных знаний УрФУ.

1. Роботы-андроиды:

УрФУ (рост 132 см), УрФик (рост 68 см)

Это совместный проект трех лабораторий: лаборатории «3-D моделирования, конструирования, прототипирования», «Схемотехники», «Алгоритмической инженерии».

2. Проект QwikiBot

Основной идеей проекта является то, что пластиковые трубочки для питья — подручный, красочный и недорогой материал для создания детьми моделей различных конструкций.

Оживляет конструктор QwikiBot, плата - аналог Arduino, серводвигатели, светодиоды и датчики.

3. Мир Ozobotov

Ozobot - это робот мини-бот, оснащенный фотосенсорами, которые позволяют ему следовать по нарисованным линиям, запоминать и выполнять разные алгоритмы и действия.

Ozobot общается с помощью языка цветов, разные последовательности этих цветов передают разные команды в «мозг» робота.

4. «Видео-голограмма» проект лаборатории «Прикладной математики»

проекта: Световая связь

5. «Умный дом будущего» проекты лаборатории «Алгоритмической инженерии»

III. РАЗДЕЛ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.

3.1. ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Условия реализации рабочей программы в детском саду направлены на обеспечение полноценного развития личности детей во всех образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по рабочей программе.

Для успешной реализации рабочей программы предусмотрены такие психолого-педагогические условия (ФГОС ДО), как:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и **возможности каждого** ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников;
 - построение вариативного развивающего образования, **ориентированного на уровень развития**, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - **оценку индивидуального развития детей;**
 - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Детском саду или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Детском саде или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. При этом воспитатели:

- имеют четкое представление о том, как происходит развитие ребенка;
- формируют обстановку и предоставляют материалы для развития;
- ставят перед каждым ребенком и перед группой в целом подходящие цели, учитывая интересы, способности и потребности каждого;
- поддерживают в детях естественную любознательность, инициативу, активность;
- формируют навыки совместного освоения действительности.

На основе такого подхода дети:

- *активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и др. видов детской деятельности;*
- *проходят через закономерные стадии развития;*
- *обеспечены социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития;*
- *неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.*

Построение развивающей предметно-пространственной среды взрослыми позволяет организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей, направленную на его саморазвитие под наблюдением и при поддержке взрослого. В этом случае среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Центры развивающей активности детей

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений группы безопасно, обеспечивает здоровьесбережение, эстетически привлекательно и носит развивающий характер. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В разных группах наборы центров могут быть различными, однако основные центры есть практически везде.

Все материалы и все оборудование в группах организуется по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

В каждой группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечивающая детей игровыми материалами, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

Развивающая предметно-пространственная среда группы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда группы		
Центр «Физического	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли

развития» Центр «Здоровья»		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Дидактические игры ➤ Картотеки ➤ Массажеры
Центр «Исследовательской деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Центр «Развивающих игр» (математического развития)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры на развитие логического мышления ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) ➤ Транспортные игрушки
Центр «Сюжетно-ролевых игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для ср игр по возрасту детей («Ателье», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Военные», «Кафе «Ягодка»», «Ателье», «Строители», «Пожарные», «Водители») ➤ Предметы- заместители
Центр «Безопасности» (ПДД, пожарная безопасность, правила поведения в природе,	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры ➤ Макеты «Перекресток», «Пожарный щит», «Пожар в доме» ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности и т.д.

социуме)		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Машины разнообразных марок, профессиональная техника ➤ Атрибуты, костюмы и др.)
Центр «Уралочка»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Уральская символика ➤ Образцы русских костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Детская художественной литературы ➤ Дидактические игры
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Тематические выставки
Центр «Театральной деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширма настольная ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Центр искусства «Творческая мастерская» (изобразительного искусства, продуктивной деятельности)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства

Центр «Музыки»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
Центр «Развития речи»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие и обогащение речи детей. ➤ Развитие правильного звукопроизношения ➤ Развитие речи как средства общения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры ➤ Альбомы по лексическим темам ➤ Мнемотаблицы для заучивания скороговорок ➤ Дидактические пособия на развитие дыхания ➤ Дидактические пособия на развитие мелкой моторики рук
Центр эмоций и настроения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование положительных впечатлений о детском саду, помогающих успешно адаптироваться в образовательном учреждении, способствующих комфортному пребыванию детей в детском саду; ➤ развитие эмоционально-чувственной сферы ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дидактические игры, ➤ фотоальбомы («Наш детский сад» и др.). ➤ методическое обеспечение: картотека, литература, конспекты занятий, проекты. ➤ наглядно- текстовая информация, консультации, родительские собрания и др.

3.3 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ФИО	Кв.категория	Образование	Повышение квалификации	стаж
Северухина Светлана Дмитриевна	высшая	Высшее «Балашовский государственный педагогический институт», 1968г., специальность «Русский язык и литература», квалификация: учитель русского языка и литературы средней	- АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Методики и практики образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в ДОО», 16 часов	53

		школы. НПОЧУ «Каменск-Уральский центр подготовки кадров», программа профессиональной переподготовки на тему «Психология, педагогика и методика дошкольного образования», 2016 г., 256 часов;		
Олейник Наталья Александровна	высшая	Средне-специальное Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Каменск-Уральский педагогический колледж», специальность «Дошкольное образование», квалификация «Воспитатель детей дошкольного возраста», 2016г	<p>- АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Реализация федеральной образовательной программы дошкольного образования в дошкольной образовательной организации», 16 часов;2023</p> <p>- АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Методики и практики образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в ДОО», 16 часов;2021</p> <p>- авторские методики по семейному воспитанию Н.М. Метеновой «Инновационные формы работы с семьей в условиях реализации ФГОС», 16 часов; 2020г.</p> <p>- АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Организация системы безопасности образовательного процесса в ДОУ», 16 часов; 2020г.</p> <p>- ООО «НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ» «Особенности работы организации дошкольного образования в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки», 72 часа, 2020</p>	13

3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Виды помещений	Оборудование
Раздевальная	Детские шкафчики-25шт, информационный стенд – 4 шт, зеркало-1шт, шкаф для обуви-1шт, термометр, физкультурный уголок (платочки, мячи, колебросы, кегли, ленточки, косички, флажки, дорожки здоровья, султанчики, мешочки с песком, колебросы, коврики, мат, кольца, лесенка)
Буфетная	Ложки чайные-25, десертные-25; вилки-25, тарелки глубокие-25, тарелки мелкие-25, салатники-25, кружки-25, стаканы-25, салфетницы-3, кастрюли-5, емкость под салат-1, разносы-2, чайник- 1 шт, половник – 3 шт., сушилка – 2 шт., подвесной шкаф – 3 шт., разделочная доска – 1 шт, стол – 1 шт, разносы – 2 шт.
Групповая комната	Детские стульчики - 25шт, обеденные столы – 6 шт., столы разных размеров – 4 шт, шкафы – 6 шт, стол для экспериментирования – 1 шт., мольберт – 1шт, доска магнитная - 1 шт, полочки передвижные -3 шт., комоды – 2 шт, термометр, передвижная ширма – 1 шт, диванчик детский – 1 шт., кресло детское – 1 шт.
Спальная комната	Кровати детские-25шт, стол-1шт, стул-2шт, шкаф, термометр. Методическая литература, пособия. Рабочая документация.
Туалетная комната	Пенал – 1 шт, унитазы – 3 шт, накладки на унитаз – 3 шт, ершики для унитаза – 3 шт, тазы для закаливания – 2 шт, тазы для мытья игрушек – 1 шт, корзина для мытья игрушек – 1 шт., емкость для салфеток – 1 шт, расчески – 25 шт, полотенца ножные – 25 шт., ковш для обливания ног – 1шт, емкость для мусора - 4 шт., мыльницы - 4 шт., ногомойка – 1 шт, тумба – 1 шт, мешки для белья – 2 шт, мешки для салфеток – 2 шт, салфетки – 40 шт, термометр.
Игровые участки	Игровые участки разделены на центры, в которых осуществляются все виды деятельности, предусмотренные в ФГОС ДО. Корзина для метания – 1шт, мишени для метания – 1 шт, скамейки – 5 шт, «дорожка здоровья» – 1 шт, песочница – 1 шт, лестница – 1 шт, корабль- 1 шт, стол- 3шт. доска для рисования -1 шт, кафе – 1 шт, качели – 1 шт, колебросы – 2шт., постройки для развития равновесия – 2 шт.
Технические средства обучения	ноутбук, мультимедиа-проектор – 1 шт, миниробот Be-bot «Умная пчела» - 1 шт.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Образовательная область	Дидактическое обеспечение	Демонстрационный материал
<p>Физическое развитие</p>	<p>Картотека «Утренняя гимнастика» (с) Картотека «Подвижные игры» (с) Картотека «Пальчиковая гимнастика» (с) Картотека «Гимнастика для глаз» (с) Картотека «Точечный массаж» (с) Картотека «Физминутки» (с) Картотека «Ленивая гимнастика» (с) Картотека «Бодрящая гимнастика после сна» (с) Картотека «Дыхательная гимнастика» (с) Картотека «Массаж мячика ми су-джок» (с) «Подбери одежду на прогулку» (д) «Режим дня» (д) «Подбери картинку» (д) «Выбери предметы лично гигиены» (д) «Зуб, неболей-ка!» (д) «Малыши-крепыши» (д) «Аскорбинка и ее друзья» (д) «Что полезно, что вредно» (д) «Подбери одежду для прогулки» (д) «Полезно вредно»(д) «Пирамида здоровья»(д)</p>	<p>«Я и мое тело» «Гигиена и здоровье» Говорящий плакат «Я и мое тело»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>«Один-много» (д) «Какого цвета?» (д) «Где моя мама?» (д) «Мир вокруг нас» (д) «Кто где живет?» (д) «Большой-маленький» (д) «Короткие истории» (д) «Кто что делает» (д) «Чьи детки» (д) «Забавные истории»(д)</p>	<p>Лексические темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Профессии. • Транспорт. • Мебель. • Головные уборы • Одежда • Посуда • Детёныши домашних животных • Домашние животные

	<p>«Четвертый лишний» (д) «Мой первый рассказ» (д) «Ассоциации – Угадай сказку» (д) «Ассоциации» (д) «Свойства» (д) «Признаки» (д) «В стране Котландии» (д) «Волшебный поясок» (д) «Готов ли ты к школе?» (д) «Магнитные истории: Времена года» (д) «Слоги» (д) «В мире слов – первый рассказ» (д) «В мире слов – первые предложения» (д) Лото «Азбука в картинках» (д) «Герои русских сказок» (д) «Собери пословицы» (д) «Вокруг да около» (д) «Что я знаю?)/ТРИЗ (д) «Детективные истории» /ТРИЗ (д) «Делим слова на слоги» (д) «Подбери слова к рассказу» (д) «На каждую загадку – 4 отгадки» (д) «Из чего мы сделаны» (д) «Составь рассказ по картине «Семья» (с) «Составь рассказ» (д) лото «Придумай сказку» (д) «Сосчитай фрукты» (д) «Угадай сказку» (д) «Собери картинку» (д) «Винегрет из сказок» (д) «Подбери костюм герою» (д) «Построим пирамиду» (д) «Чья голова, чей хвост» (д) «Предметы из сюжетов» (д) «Подбери иллюстрацию» (д)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Животные нашего края • Насекомые • Животные севера • Фрукты • Овощи • Цветы • Птицы • Птицы, обитающие на территории нашей страны • Ягоды • Грибы • Хлеб • Зима • Весна • Лето • Зима-весна • Весна-лето • Осень-зима • Деревья наших лесов • Картинки по звукопроизношению • Хлеб всему голова
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>«Воспитание книгой» (д) «Что сначала, что потом» (д) «В гостях у сказки» (д) «Составь предложение» (д) «Русские народные сказки» (д) «Что лишнее?» (д) «Кто что делает?» (д) Картотека «Чистоговорки» Картотека «Пословицы и поговорки» Картотека «Загадки» Мнемотаблицы для заучивания стих «Схемы для заучивания стихотворений» «Схемы для составления пересказа» Картинки с фабульным развитием действий алгоритмы «Готовим сами»</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Цветные картинки» (д) «Найди такой же» (д) «Почини наряд кукле» (д) «Сравни предмет по величине» (д) «Почини ковер» (д) «Волшебные картинки» (д) «Направо – налево» (д) «Найди заплатку» (д) «Кто где?» (д) «Рамки и вкладыши Монтессори» (д) «Ассоциации» (д) «Пальчики» (д) «Цвета» (д) «Фигуры» (д) «Соседи числа» «Готов ли ты к школе» «Веселый счет» «Где спряталась цифра» «Числовые цепочки» «Бабочки и футбол» (д)</p>	<p>«Поиграй и сосчитай» «Измерение условными мерками» - 2 шт. «Определение свойств геометрических фигур. Классификация по 1, 2, 3 свойствам. Цифры от 0 до 20 «На что похожа цифра» «Количественный счет» «Порядковый счет» «Составь из палочек» «Геометрические фигуры» комплекта «Ориентирование по плану (участок и группа) «Ориентирование на листе, в пространстве» «Логические задания Алгоритмы «Составление задач» Папка «Временные отношения»: <ul style="list-style-type: none"> • Времена года • Неделя • Вчера, сегодня, завтра • часы </p>

	<p>Веселые шнурочки «Сказочные часы» (д) «Фигуры» (д) «Умные шнурочки»(д) «Сочетание цветов» (д) «Игры, шутки, ребусы» «Найди по описанию» (д) «Часть и целое» «Цветные коврики» «Время» «Четыре сезона» «Геокоонт» «Сложи узор» «Кубики для всех» «Сложи квадрат» «Танграм» «Пентамино» «Колумбово яйцо» «Монгольская игра» «Волшебный круг» «Головоломка Пифагора» «Вьетнамская игра» Прозрачный квадрат Воскобовича «Нетающие льдинки» Цветной квадрат Воскобовича «Чудо-крестики» 1, 2, 3 «Рисуем по клеточкам» Набор «Учись считать» Счетный веер. Счетные палочки Монеты Раздаточный материал «Упорядочивание по величине» (д) - большой – маленький - высокий-низкий - широкий-узкий (2 комплекта разных) -длинный короткий -толстый тонкий</p>	<p>Геометрические тела разных размеров «На что похож предмет» Модели: <ul style="list-style-type: none"> • Дни недели • Части суток • Времена года • Месяцы </p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>«ТРИЗ – Волшебные звуки» (д) «ТРИЗ – Что изменилось?» (д) «ТРИЗ – Где живут маленькие человечки» (д) «ТРИЗ – Как это бывает?» (д) «ТРИЗ – Волшебное электричество» (д) Блоки Дьенеша – набор «Блоки Дьенеша»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Игры с обручами» • «Засели домики» • «Построй дом» • «Где чей гараж?» • «Найди клад» • «Загадки без слов» • «Автотрасса» • «Необычные фигуры» <p>Палочки Кюизенера – 10 комплектов Палочки Кюизенера + схемы сложения (д) Кростики «Посудная лавка» - 8 комплектов ТИКО-арифметика – 3 комплекта Лэпбук «Математика на пальцах»</p>	
	<p>«Семейный бюджет» (д) «Я – покупатель» (д) «Парк аттракционов» (д) «Лесная ярмарка» (д) «Миллионер для детей» (д) «Моя первая покупка» (д) «Деньги народов мира» (д) «Конфетки и монетки» (д)</p>	

	<p>«Ассоциации «Времена года» (д) «Подбери картинку» (д) «Забавные превращения» (д) «Дары лета» (д) «Ассоциации: чем питается зверек?»(д) «Где моя мама?» (д) «Где чей дом?»(д) «Чей малыш?» (д) «Мамы и детки» (д) «Птицы» (д) «Дикие животные»(д) «Природно-климатические зоны Земли» (д) Зоологическое лото «Земля и ее жители» (д) «Живая природа» (д) «Кто где живет?» (д) «Времена года» (д) «Растительный мир» (д) «Воздух, земля, вода» (д) «Посмотри, подумай, расскажи» (д) «Живое-неживое» (д) «Разложи по группам растения» (д) «лото «Живая география» (д) «Купи продукты по списку» (д) «Супермаркет» (д) «Береги все живое» (д) «Экологическая поляна» (д) «Загадки о животных» (с) «Аквариумные рыбки» (д) «Времена года» (д) «Как зовут тебя, деревце?» (д) «Как растет живое» (д) «Где чьи следы?» (д) «Викторина «Природа»(с) «Птичий базар» (д) «Подбери пару» (д)</p>	<p>Зима Весна Лето Осень Дикие животные Домашние животные Рыбы Птицы Насекомые Ягоды Грибы Цветы Фрукты, овощи Деревья, кустарники Домашние и дикие птицы Птицы Макеты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Скотный двор • Обитатели моря • «Земля» • «Глобус» • «Вулкан» • Планеты Солнечной системы» <p>Календарь погоды Интерактивная карта «Животный и растительный мир Земли» Обучающий плакат «Обитатели моря» Обучающий плакат «Веселый зоопарк»</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>«4 сезона» (д) «Дары лета» (д) «Птицы зимующие и перелетные» (д) «магазин Цветы» (д) «Подбери картинку: растительный и животный мир» (д) «На земле, в небесах, под водой» (д) «Кто где живет?» (д) «Кто как устроен?» (д) «Где живет вода?» (д) Лэпбук «Юные экологи» Лэпбук «Космос»</p>	
	<p>«Все профессии важны» (д) «Промышленность нашего города» (д) «Народы России и ближнего зарубежья» (д) «Прогулка по городу» (д) «Составь символику» (д) «Составь свой герб» (д) «Государственные символы России» (д) «Путешествие по городу» (д) Набор «Костюмы народов России»</p>	<p>«Российская геральдика и государственные праздники» Интерактивная карта «Наша Родина – Россия» Макет «Пушка» Иллюстрации Космос ВОВ Москва – столица России Каменск-Уральский Народы России и ближнего зарубежья Русские народные инструменты Портрет президента Флаг России</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Я и моя семья» (д) «Семья» (д) «Уроки этикета» (д) «Кричалки, шепталки, молчалки» (д) «Азбука настроений» (д) «Смешарики на льдине» (д) «Расскажи про детский сад» (д) «Что такое хорошо, то такое плохо» (д) «Домик настроения» (д) «Мои эмоции» (д)</p>	<p>«Моя семья» «Я и другие» «Уроки доброты»</p>

	<p>«кубики «Создай настроение» (д) «Эмоции» (д) «магнитные истории «Эмоции» (д) «Путешествие в мир эмоций!» (д) «Конструктор эмоций» (д) «Тетра масок» (д) «Создай настроение» (д) «Посмотри, подумай, догадайся» (д) «Составь рассказ» (д) «Кубик настроения» «Коробка примирения» «Зонтик дружбы» «Банка – «кричалка» «Мешочки настроения» «Мирилка»</p>	
	<p>«Безопасность в сказках» (д) «Осторожно! Опасные предметы!» (д) Пазлы «Машины-помощники» (д) «Кому что нужно» (д) «Причины пожара» (д) «Опасные предметы» (д) Лото «Юный пешеход» (д) «Собери светофор» (д) Пазлы «Транспорт» (д) Лото «Кем быть?» (д) Дидактические карточки «Дорожная азбука» Дидактические карточки «Безопасность дома и на улице»</p>	
	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Больница» • «Супермаркет» • «Строители» • «Водители» • «Дом» • «Парикмахерская» • «Почта» 	

	<ul style="list-style-type: none"> • «Ателье» • «Военные» • «Пожарные» • «Моряки» • Банк» • «Туристическое агентство» 	
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Лото раскраска» (д) «Из чего состоит пейзаж» (д) «Составь натюрморт» (д) «Симметричные предметы» (д) «Придумай и собери портрет» (д) «Перспектива» (д) «Времена года» (д) «Русский сувенир» (д) «Сочетание цветов» (д) «Цвета и краски» (д) «Народные промыслы» (д) «В гостях у Солнышка и Снежной королевы» (д) «Карандашики» (д) «Дымка» (д) «Гжель» (д) «Веселые краски» (д) «Составь из частей игрушку» (д) «Составь натюрморт» (д) «Обведи и раскрась» (д)</p>	<p>Хохломская роспись Веселый городец Дымковская игрушка Каргопольская игрушка Филимоновские свистульки Сказочная гжель Чудесные писанки Полохов-Майдан Волшебное кружево Цветная мозаика Жостовский букет Портрет Пейзаж Натюрморт Графика Цвет (красный, оранжевый, зеленый, желтый) Художник-иллюстратор Е. Чарушин Художник-иллюстратор Рачев Художник-иллюстратор Ю. Васнецов Художник-иллюстратор Лебедев Художник-иллюстратор Коровин Художник-иллюстратор Сутеев Художник-иллюстратор Конашевич Учимся рисовать животных Учимся рисовать человека Учимся лепить «Домашняя мастерская: аппликация из бумаги» «Домашняя мастерская: поделки из природного материала»</p>

	<p><u>Театры:</u></p> <p><i>Конусный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лиса и заяц» • «Колобок» <p><i>Варежковый:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лиса и Заяц» <p><i>Перчаточный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Колосок» • «Перчатки» <p><i>Ложковый:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Колобок» • «Гуси-лебеди» • «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» • «12 месяцев» <p><i>На лопатках:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Сказка о глупом мышонке» • «Дорожный патруль» <p><i>Пальчиковый:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Теремок» • «Колобок» <p><i>Театр на киндер-сюрпризах:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Рукавичка» <p><i>Фланелеграф</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Детки в клетке» • «Бобовое зернышко» • «Кто сказал «Мяу»?» <p><i>Театр резиновой игрушки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Колобок» • «Красная шапочка» • «Три поросенка» <p><i>Театр кружечек:</i></p>	<p>«Школа лепки» Моделирование оттенков</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • «Маша и медведь» <p><i>Би-ба-бо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Три медведя» <p><i>Настольный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Волк и козлята» • «Два жадных медвежонка» • «Буратино» • «Снежная королева» • «Теремок» <p><i>Театр на руку</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Цыпленок и утенок»+ <p><i>Театр на дисках:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Зимовье зверей» <p><i>Театр на крышках:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Теремок» <p><i>Театр оригами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Петух и лиса» • «Три поросенка» • «Волк и семеро козлят» <p><i>Платковый театр:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Крошечка Хаврошечка» • «Снегурочка» • «Кот в сапогах» <p><i>Театр марионеток:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Цирк» <p><i>Театр тантамересок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кто сказал Мяу?» <p><i>Театр теней:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Цирк» <p><u>Музыка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Музыкальный магазин» (д) • «Громко-тихо» (д) • «Солнышко и тучка» (д) 	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • «Музыкальный домик» (д) 	
<p>Медийные материалы (диски, кассеты, видео)</p>	<p>программируемый мини-робот Be-Bot .»Умная пчела»</p>	<p>Диск «Электронные физминутки» Диск «Электронные физминутки для глаз» Диск «Музыка для релаксации» Диск «Музыка для физминуток» Диск «Мультфильмы «Дорожная безопасность» Диск демонстрационный материал по ОБЖ Диск «Мультфильмы «Пожарная безопасность» Диск «Мультфильмы «Основы безопасного поведения» Электронная библиотека «Мой Урал»</p>

3.5. Учебный план

В группе применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации». Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане мы представляем названия тематических недель для всех возрастных групп детского сада и тематических образовательных проектов для групп старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

Примерное календарно - тематическое планирование работы с детьми 6-го года жизни

ме сяц	период		Тема, содержание работы	Итоговые мероприятия
сентябрь	1 неделя	День знаний	<u>Детский сад</u> Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.	Праздник - День знаний». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Детский сад Профессии детского сада	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	
	3 неделя	Осень. Живая и неживая природа	<u>Осень</u> Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	4 неделя	Деревья. Мир растений	сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах	
октябрь	1 неделя	Труд на селе	безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	
	2 неделя	Овощи и фрукты		
	3 неделя	Экосистема- лес		
	4 неделя	Я и моя семья		
ноябрь	1 неделя	Моя страна. Столица России	<u>Я в мире людей</u> Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Мой дом город, моя улица		
	3 неделя	Перелётные птицы		
	4 неделя	Здоровье	<u>Я в мире людей</u>	Открытый день здоровья.
декабрь	1 неделя	Азбука правильного питания	Расширять представления о мире людей, здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, городе, улице.	

	2 неделя	Зима. Зимующие птицы	<u>Зима</u> Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. Праздник - Новый год.
	3 неделя	Зимние забавы		
	4 неделя	Новый год		
январь	1 неделя	Каникулы	Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении	Неделя искусства Выставка детского творчества.
	2 неделя			
	3 неделя	Труд взрослых	<u>Труд взрослых.</u> Расширять знания детей о профессиях взрослых, инструментах для трудовой деятельности. Развивать гендерные представления в выборе профессий для девочек, мальчиков. Формировать бережное отношение к результатам трудовой деятельности взрослых.	Выставка детского творчества Праздник «Чтобы не было беды»
	4 неделя	Экономика		
февраль	1 неделя	Мир инструментов		Выставка детского творчества
	2 неделя			
	3 неделя	Защитники Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «День Защитников Отечества».

	4 неделя	Транспорт. Дорожная безопасность	<u>Транспорт. ПДД</u> Расширять представления о транспорте, правилах дорожного движения. правилах поведения в транспорте и на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших опасных ситуациях.	Развлечение Красный, желтый, зеленый» Выставка детского творчества
март	1 неделя	Мамин праздник	<u>Международный женский день</u> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Проводы зимы. Народные традиции	<u>Народные традиции</u> Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
	3 неделя	Обитатели водоемов	<u>Обитатели водоемов</u> Расширять представления детей об обитателях аквариума и водоемов, их особенностях, приспособлении к среде обитания. Воспитывать начала экологической культуры, бережное отношение к живому.	Выставка детского творчества.
	4 неделя	Весна.	<u>Весна</u>	Праздник «Весна красна».
апрель	1 неделя	Природные	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять	День Земли - 22 апреля.
	2 неделя	сообщества: водоема,		

	3 неделя	птицы, животные, насекомые	знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Выставка детского творчества
	4 неделя	Комнатные растения	<u>Обитатели уголка природы</u> Продолжать знакомить детей с обитателями природного уголка. Расширять представления о комнатных растениях, их потребностях, условиях роста. Формировать экологическую культуру, развивать потребность в трудовой деятельности по уходу за обитателями уголка природы.	
май	1 неделя	Неделя безопасности (в быту, социуме, природе)	<u>Безопасность</u> Расширять представления о безопасном поведении в быту, с незнакомыми людьми, животными, правилах поведения на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших ситуациях.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
	2 неделя	День Победы	Страна, где мы живем. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Развлечение «Петя Светофор и его друзья»
	3 неделя	Мир растений, первоцветы	<u>Цветы</u> Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник – «Лето» День защиты детей. Выставка детского творчества.
	4 неделя	<u>Лето. цветы</u>		

Примерное календарно - тематическое планирование работы с детьми 7-го года жизни

ме сяц	период	Тема, содержание работы	Итоговые мероприятия
--------	--------	-------------------------	----------------------

сентябрь	1 неделя	День знаний	<u>День знаний. Школа</u>	Праздник - День знаний». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Детский сад. (этикет, культура поведения)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	
	3 неделя	Осень. Живая и неживая природа	<u>Осень</u>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	4 неделя	Путешествие по миру материалов	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	
октябрь	1 неделя	Труд на селе	<u>Здоровье</u> Расширять представления о мире людей, здоровье и здоровом образе жизни.. Формировать положительную самооценку. Закладывать основы здорового образа жизни, формировать культуру здоровья.	День здоровья.
	2 неделя	Овощи и фрукты. Основы питания		
	3 неделя	Осень в лесу		
	4 неделя	Я и моя семья		
ноябрь	1 неделя	Наша родина Россия	<u>Я в мире людей</u> Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Столица - Москва		
	3 неделя	Наш край, мой город		
	4 неделя	Я и мое тело		

декабрь	1 неделя	Земля наш общий дом	<u>Зима</u>	Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. Праздник - Новый год.
	2 неделя	Зима .Зимующие птицы	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	
	3 неделя	Зима в природе. зимние забавы		
	4 неделя	Новый год		
январь	1 неделя	Каникулы		Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.
	2 неделя		Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении	
	3 неделя	В странах льда и снега	<u>Путешествие по странам и континентам.</u> Расширять кругозор детей, Продолжать знакомить детей с обитателями земли Расширять представления о приспособлении живых организмов к среде обитания, их особенностях, потребностях. Формировать экологическую культуру, познавательный интерес	Выставка детского творчества
	4 неделя	Жаркие страны		
февраль	1 неделя	Труд взрослых	<u>Труд взрослых.</u>	Выставка детского творчества
	2 неделя	Мир инструментов Экономика	Расширять знания детей о профессиях взрослых, инструментах для трудовой деятельности. Развивать гендерные представления в выборе профессий для девочек, мальчиков. Формировать бережное отношение к результатам трудовой деятельности взрослых. Воспитывать экономическую культуру.	

	3 неделя	Защитники Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «День Защитников Отечества».
	4 неделя	Дорожная безопасность.	<u>Азбука безопасности</u> Расширять представления о транспорте, правилах дорожного движения. правилах поведения в транспорте и на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших опасных ситуациях.	Развлечение «Чтобы не было беды» Выставка детского творчества
март	1 неделя	Мамин праздник	<u>Международный женский день</u> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

	2 неделя	Проводы зимы. Народные традиции	<u>Народные традиции</u> Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
	3 неделя	В мире прекрасного		
	4 неделя	Весна.	<u>Весна</u>	Праздник
апрель	1 неделя	Природные сообщества: водоема, птицы, животные, насекомые	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	«Весна красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			
май	1 неделя	Неделя безопасности (в быту, социуме, природе)	<u>Безопасность</u> Расширять представления о правилах поведения в транспорте и на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших опасных ситуациях. Расширять представления о безопасном поведении в быту, с незнакомыми людьми, животными, правилах поведения на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших ситуациях.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
	2 неделя	День Победы	Страна, где мы живем Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Развлечение «Петя Светофор и его друзья»

3 неделя	Лето. Мир растений, животный мир	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей)	«Выпускной балл».
4 неделя	<u>До свидания детский сад, здравствуй школа!</u>	<p><small>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</small></p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	

3.6. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы в старше-подготовительной группе на 2023-2024 учебный год

<i>№п/п</i>	<i>Дата</i>	<i>Воспитательное событие</i>	<i>Формы организации образовательного процесса</i>
1	1 сентября	День знаний	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»
2	27 сентября	Международный день туризма	Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»
3	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»
4	1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи
5	5 октября	День учителя	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»
6	5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытие для папы»
7	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном»,
8	1 ноября	Осенины	Утренники

9	3 ноября	День Самуила Маршака	Выставка в книжном уголке Литературный досуг «Любимые стихи Маршака» Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака
10	4 ноября	День народного единства	Беседа-рассказ с элементами презентации
11	27 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме»
12	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?» Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей
13	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Презентация: «Кто такие «волонтеры»?» Шкатулка добрых дел: «Поможем отремонтировать книги детям младшей группы», «Научим детей младшей группы новым подвижным играм», «Поможем маме помыть посуду»
14	8 декабря	Международный день художника	Виртуальная выставка работ художников иллюстраторов «Художники детям» Творческая мастерская «В царстве зимушки зимы» Семейная творческая лаборатория: «По следам сказок Сутеева» (иллюстрации к рассказам)
15	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Детско-родительский проект «Главная книга страны. Права ребенка», Творческие коллажи «Моя Россия».
16	31 декабря	Новый год	Утренник Творческая мастерская Деда Мороза
7	8 февраля	День российской науки	Познавательный досуг «В гостях у Фиксиков» (экспериментальная деятельность) Презентация «Кто такие ученые?»
18	21 февраля	Международный день родного языка	Викторина «В стране правильной речи»

19	23 февраля	День защитника Отечества	Детско - родительский спортивный досуг «В поисках военной тайны» Социальное волонтерство («Письма солдату») Поделки «Подарок папе» Оформление коллажа «Мой папа – защитник Родины»
20	8 марта	Международный женский день	Утренник «Поздравляю маму» Творческая мастерская «Подарок мамочке» фотоколлаж «Люблю я мамину улыбку» Творческая мастерская. Создание видеоклипа «На всех языках, пропою «Я люблю тебя, мама...»
21	27 марта	Всемирный день театра	Семейный театр «Театральный калейдоскоп» Кукольный театр для детей младших групп
22	12 апреля	День космонавтики	Тематические беседы о Ю.Гагарине, профессиях космонавт, авиатор, конструктор и т.д. Видеофильм о космосе Мини-планетарий «Созвездия» Конкурс поделок «Космические фантазии»
23	1 мая	Праздник Весны и Труда	Презентация «1 мая день весны и труда» Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Трудовой десант на участке
24	9 мая	День Победы	Музыкальный праздник «День Победы» Экскурсии к Памятнику Г.П. Кунавина и на Аллею Славы акции «Голубь мира», «Окна Победы», «Георгиевская ленточка» выставка детско-родительского творчества «Спасибо за мир!» детско-родительский проект «Книга памяти героев ВОВ»
25	1 июня	День защиты детей	Конкурс рисунков на асфальте акция «Белый цветок» спортивное развлечение «Быстрее, выше, сильнее!»
26	12 июня	День России	Поэтический марафон «Моя Россия»

			Развлечение « Мы – Россияне». Выставка детских рисунков «Широка страна моя родная»
27	22 июня	День памяти и скорби	Прослушивание музыкальных композиций о ВОВ Видеопрезентация «Дети герои ВОВ»
28	8 июля	День семьи, любви и верности	Путешествие с детьми и родителями по реке Исеть на речном кораблике «Памятники природы Каменска-Уральского» Творческая мастерская «Ромашка на счастье»
29	22августа	День Государственного флага Российской Федерации	Познавательный досуг «История флага российского»
30	27 августа	День российского кино	Интеллектуальная игра «В мире российской мультипликации» Выставка детско-родительского творчества «Рисуем мультфильм»

3.7. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Дошкольное детство - особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Формирование и развитие данных качеств происходит в ходе овладения ребенком специфически детскими видами деятельности: игра, изобразительная, музыкальная, театрализованная, трудовая, исследовательская, физическая, бытовая. В процессе организации этих видов деятельности детей обогащается их собственный опыт, складывается динамически развивающаяся целостная картина мира, посредством которой формируются отношения ребенка к себе, к другим, к деятельности, к окружающему миру.

Самую существенную часть быта детей в детском саду составляет режим дня. Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Правильное физическое развитие ребенка немислимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному возрастному составу детей в группе.

Режим только тогда организует жизнь детей, является важным фактором воспитания, когда он выполняется четко и согласованно всеми работниками.

РЕЖИМ ДНЯ ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режимный момент	Старше - подготовительная группа (5-7 лет)
Прием и осмотр детей, игры	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30 – 8.50
Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности. Игры, самостоятельная деятельность.	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.15 – 10.20

Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 - 15.15
Игры, самостоятельная деятельность	15.15 – 16.25
Непрерывная образовательная деятельность	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику. Полдник.	16.25 – 16.50
Игры, самостоятельная деятельность	16.50 – 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	17.00 - 19.00

РЕЖИМ ДНЯ ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Режимный момент	Дошкольный возраст (3-7 лет)
Прием на улице, осмотр, игры	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	8.50 - 9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	9.30 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 - 15.10
Постепенный подъем, закаливание	15.10 - 15.25
Самостоятельная деятельность, игры на прогулке	15.25 - 16.15
Подготовка к полднику, полдник	16.15 - 16.40

Распорядок дня с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности с учетом обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Организация деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) предусмотрено в старшем дошкольном возрасте.

Объем образовательной нагрузки в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации образовательной программы в решении конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года.

Режим функционирования учреждения определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим жизни и деятельности детей:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду;

Расписание занятий составляется в соответствии требованиями СанПиН.

Занятия физкультурно-спортивного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей доброжелательный, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Организация в зимний период учебного года каникул для детей дошкольного возраста.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 4-х часов.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Время, необходимое для реализации основной общеобразовательной программы, составляет не менее 60% времени.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5ч отводится дневному сну. Дневной сон детей от 1,5 до 3 лет организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальной комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;

- «ленивая» гимнастика после сна.

В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Жалюзи смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными и климатическими условиями.

Особенности организации питания

В детском саду организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Организация образовательной деятельности

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. *Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:*

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, лично-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел лично-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личного освоения нового содержания.

При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Реализация задач образовательной программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и в совместной деятельности с родителями.

Режим дня составляется для каждой возрастной категории детей (группы), оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении планируется в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, требованиями СанПиН.

Для комфортного самочувствия, хорошего настроения и высокой активности, при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования, необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование. В связи с этим режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях.

Распорядок дня детей 5 – 7 лет, старшая, подготовительная группа 12-часовой режим

Время	Режимные моменты	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
7.00 - 8.20	Утренний прием	Дидактические игры, общение, наблюдение, экспериментирование, проблемно – игровые ситуации, хозяйственно – бытовой труд.	Утро радостных встреч (беседы с детьми «Что нового я узнал») Дидактические игры, отражающие специфику национальных, социокультурных условий, общение о семье, наблюдение
8.20 - 8.30	Утренняя гимнастика	Здоровьесберегающая деятельность.	Музыкальное сопровождение
8.30 - 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.		
8.50 - 9.00	Самостоятельная деятельность		
9.00 - 9.20 1 подгруппа 9.25 - 9.45 2 подгруппа 10.00 - 10.25 2 занятие	образовательная деятельность	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, двигательная, музыкальная деятельность	
9.50 - 10.00	Второй завтрак		
10.35 - 12.35	Прогулка	Труд, подвижные игры, индивидуальная работа. Беседы. Исследовательская, опытно – экспериментальная деятельность	Наблюдение, народные подвижные игры. Сюжетно - ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений,

			профессиональным взаимодействием.
12.35 -13.00	Подготовка к обеду, обед.		
13.00 -15.00	Дневной сон		
15.00 -15.15	Подъем, гигиенические, закаливающие процедуры.		
15.15 -15.40	образовательная деятельность		
15.40 -16.30	Совместная деятельность	Сюжетно- ролевые игры, чтение, разучивание стихов, музыкально – театрализованная, художественно – творческая, конструктивная деятельность, индивидуальная работа, настольные игры.	Сюжетно - ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений, профессиональным взаимодействием, чтение художественной литературы уральских авторов, разучивание стихов, настольные игры.
16.30 -16.50	Полдник		
16.50 -17.00	Самостоятельная деятельность		
17.00 -19.00	Прогулка	Наблюдение, труд, подвижные игры, индивидуальная работа.	Наблюдение, подвижные игры народов Урала.

3.8.ТРАДИЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ, ПРАЗДНИКИ, МЕРОПРИЯТИЯ

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация образовательного процесса в группе предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Старшая группа (дети 5-6 лет)

Задачи:

- Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).
- Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
- Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к

праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детско-го сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

- Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).
- Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)

Задачи:

- Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).
- Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
- Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).
- Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, в соответствии с возрастными особенностями детей, учётом интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей спортивные и познавательные досуги,
- в т.ч. проводимые совместно с родителями (с другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, мастерские и пр.

ТРАДИЦИИ ГРУППЫ

- **«Традиция встречи»** в понедельник после выходных дней, до завтрака воспитатели и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями;
- **«Хорошие воспоминания дня»** - возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок;
- **«Каравай»** - поздравление детей с днём рождения, по выбранному в каждой группе своему сценарию
- **«Индивидуальный подход»** понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку. Необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи; необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для его здоровья.

В образовательный процесс включены:

- доступные пониманию детей сезонные праздники: «Осень в гости к нам пришла», «Новогодний праздник», «Весенний праздник - мамин день», «Здравствуй, Лето!»;
- «Выпускной праздник»;
- общественно-политические мероприятия: музыкально - спортивный праздник «Защитники Отечества», «День Победы», Спортивный праздник «Летняя Олимпиада»;
- познавательные досуги и развлечения: «День знаний», «17 января - День детей –изобретателей»; музыкально-спортивный досуг «Зелёный огонёк»;
- общественно – значимые акции: «Каждой пичужке – своя кормушка», «Письмо водителю»;
- туристические походы и пешие прогулки.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАЗДНИКОВ, ДОСУГОВ, РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Общие мероприятия детского сада являются стержнем годового цикла развивающей и воспитательной работы. План общих праздников, событий разрабатывается ежегодно, и может варьироваться исходя из потребности обогащения детского опыта в разных направлениях развития, инициатив родителей (законных представителей) и педагогов.

Праздники проводятся за счёт времени, отведённого на непрерывную непосредственную образовательную деятельность. Составляется график проведения праздников, который утверждается заведующим.

Группа от 5 до 6 лет (старшая) - до 45 мин.

группа от 6 до 7 лет (подготовительная к школе) - до 60 мин.

Развлечения и досуги проводятся во время, отведённое на непрерывную непосредственно образовательную деятельность соответствующего направления.

Группа от 5 до 6 лет (старшая) - до 35 мин. группа

группа от 6 до 7 лет (подготовительная к школе) - до 40 мин.

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка при освоении части, формируемой участниками образовательных отношений рабочей программы, принципиально не отличаются от психолого- педагогических условий обязательной части и описаны в пункте 3.1. программы. Содержание рабочей программы части, формируемой участниками образовательных отношений, по направлению психолого-педагогического сопровождения реализации программы представлена содержанием авторских методик в Содержательном разделе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды части, формируемой участниками образовательных отношений Развивающая предметно-пространственная среда группы части, формируемой участниками образовательных отношений рабочей программы, принципиально не отличается от РППС Обязательной части, соответствует требованиям Стандарта и санитарно -эпидемиологическим, подробно представлена в пункте 3.2. рабочей программы.

Кадровые условия реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений рабочей программы. Кадровые условия реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений, рабочей программы принципиально не отличается от кадровых условий Обязательной части, подробно представлены в пункте 3.3. рабочей программы.

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений рабочей программы Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий. Для реализации программы в детском саде имеются и оснащены необходимым оборудованием.

Планирование образовательной деятельности Части, формируемой участниками образовательных отношений. В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Части, формируемой участниками рабочей программы, лежит принцип тематического построения, который представлен в пункте 3.6. Обязательной части программы и в части формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей).

Режим дня и распорядок Режим дня и распорядок дня воспитанников в Части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.7. Программы.