

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 82 комбинированного вида» (Детский сад № 82)
623400 ул. Тевосяна 5а, г.Каменск-Уральский
mbdou_ds82@mail.ru

ПРИНЯТА
педагогическим советом
от «24» августа 2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
Детским садом № 82
от «24» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
срок реализации 1 год**

Воспитатели:
Юшкова В.А.
Косицына М.Э.

г. Каменск-Уральский, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста	5
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	11
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1	Задачи и содержание образования по образовательным областям	23
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	34
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	44
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	49
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	56
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	64
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	67
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	75
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	75
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	78
2.7	Педагогические технологии обучения детей, применяемые в образовательном процессе	87
2.8	Иные характеристики содержания рабочей программы	93
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	97
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	98
3.1	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	98
3.2	Особенности организация развивающей предметно – пространственной среды	100
3.3	Кадровые условия реализации рабочей программы	104
3.4	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	105
3.5	Учебный план	110
3.6	Календарный план воспитательной работы	116
3.7	Режим дня и распорядок	119
3.8	Традиционные события, праздники, мероприятия	126
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	128

1 РАЗДЕЛ. Целевой

1.1. Пояснительная записка

В средней группе Детского сада № 82 реализуется рабочая программа.

Срок реализации программы с 4-5 лет.

Рабочая программа реализуется на русском языке.

Детский сад № 82 находится по адресу: 623400 Свердловская обл., г. Каменск-Уральский, ул. Тевосяна 5а.

Рабочая программа разработана на основе:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя Детского сада № 82

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель: Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- 1) Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6) Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 7) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 8) Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы организации образовательного процесса:

- 1) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) Сотрудничество с семьёй;
- 7) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в

- собственных возможностях и способностях;
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
 - 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - 4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
 - 5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
 - 6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - 7) Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста

Индивидуальные характеристики воспитанников группы.

Количество детей: 16

Мальчиков - 10 (62.5%), девочек - 6 (37.5%).

Сведения о численности группы на 01.09.23 года.

Группа	Возраст воспитанников группы	Кол-во детей
средняя подгруппа	С 4 до 5 лет	15

Состояние физического здоровья детей

Показатели		Количество детей/ % от общего количества детей
Группа здоровья	I	3 (20%)
	II	11 (73%)
	III	1 (7%)
	IV	0%
Группа физического развития	I	1 (7%)
	II	0%
	III	14 (93%)
Дети-инвалиды		0%
Часто болеющие дети		2 (13%)
Дети с нарушением речи		0%
Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата		0%

Характеристика возрастных особенностей контингента воспитанников дошкольного возраста. 4-5 лет

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. *Культурно-гигиенические навыки* совершенствуются (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Познавательное развитие

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. *Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Важным показателем развития *внимания* является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

Речевое развитие

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Социально - коммуникативное развитие

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим

активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Художественно-эстетическое развитие

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Индивидуальные особенности детей

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений. Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков: • синдром гиперактивности без дефицита внимания;

- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант). Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

Дети с выраженными образовательными способностями

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарённость как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей: · в познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации; · раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию; · в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии; · в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

Дети-билингвы Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

1.2. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты к пяти годам:

- Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- Ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- Ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- Ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- Ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- Ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- Ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

Часто болеющие дети (ЧБД)	<ul style="list-style-type: none"> – определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган); – различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; – владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Леворукие дети	<ul style="list-style-type: none"> – у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память; – правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; – у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	<ul style="list-style-type: none"> – запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго); – умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; – устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); – самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; – умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему-либо; – устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; – планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; на фоне общей нормализации

	эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт;
Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	<ul style="list-style-type: none"> - инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность; - проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); - самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях; - проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации; - способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; - планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт
Дети с выраженными образовательными способностями	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их; - использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее); - использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью; - проявляет творчество в поиске оригинальных решений.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации,

построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится 3 раза в год в следующие сроки:

- в начале учебного года первые две недели сентября;
- в середине учебного года 2 неделя января;
- в конце учебного года 3-4 недели апреля (итоговая диагностика).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия:

- «Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе» М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и другие «Мониторинг в детском саду»

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Часть рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части рабочей программы и ориентируется на:

- Учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- Специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- Выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;
- Поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам рабочей программы;
- Существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно-пространственную среду;
- Наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада.

Часть, формируемой участниками образовательных отношений представлена:

- парциальными программами и технологиями, направленными на развитие детей в освоении содержания образовательной деятельности
- организацией социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества образовательного процесса.
- экономического воспитания дошкольников – содействии формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Цели и задачи части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определена содержанием следующих парциальных программ:

- образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю.Рыжановская, программа направлена на овладение детьми основных финансовых понятий, формирование первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Принципы и подходы к формированию части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры,

- так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип лично ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
 - принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Принципы и подходы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социальнокультурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности

Значимые характеристики для реализации рабочей программы, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста в части формируемой участниками образовательных отношений

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Условия Детского сада, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников группы и предусматривают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - Непосредственное общение с каждым ребенком;

- Уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - Непрямую помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
 3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - Развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - Развитие умения детей работать в группе сверстников;
 4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - Создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - Организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - Поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;
 5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации рабочей программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка. От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации рабочей программы.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей. Возрождение традиций национальной культуры, знакомство с народными промыслами, организация народных праздников, создание и деятельность краеведческого музея, проведение ярмарок, выставок детского творчества – эти и другие формы сотрудничества являются важнейшим звеном между дошкольным учреждением и социумом, способствуют решению проблем, позволяют эффективно реализовать воспитательные возможности каждого субъекта взаимодействия.

Природно-климатические, географические и экологические условия.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) Холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) Летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и

штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Демографические условия.

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей
- все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определены в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные условия.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской. Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада - *приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры* является составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач всех образовательных областей, направлен на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, отражён в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Детский сад посещают дети разных национальностей, но преобладают русские. Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

Социально- исторические условия.

Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского учтена в календарно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники, традиции.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Каменска-Уральского, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

Культурно-исторические условия региона.

Одним из главных стратегических направлений воспитания в образовательном учреждении является формирование отношения ребёнка к окружающему миру и к самому себе на основе взаимодействия с педагогом в воспитательно-образовательном процессе по освоению социально-культурных ценностей.

Главным средством восстановления духовно-нравственного, интеллектуального потенциала является возрождение нравственного воспитания, опирающегося на этнокультурные традиции русского народа, этнопедагогику.

II. РАЗДЕЛ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Содержание рабочей программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание – героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание – выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или – небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, – привязанность к семье, к воспитателю.

Развиваем ценностное отношение к труду

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о – детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие – процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в– самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного– поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в– качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Дошкольник входит в мир социальных отношений (патриотическое воспитание детей).

Компоненты патриотического воспитания

- 1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):*
 - О культуре народа, его традициях, творчестве.
 - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе.
 - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках.
 - О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).
- 2. Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)*
 - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
 - Интерес к жизни родного города и страны
 - Гордость за достижения своей страны
 - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
 - Восхищение народным творчеством
 - Любовь к родной природе, к родному языку
 - Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде
- 3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)*
 - Труд
 - Игра
 - Продуктивная деятельность
 - Музыкальная деятельность
 - Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с городом, областью.

№	Тема	Средняя группа
---	------	----------------

1	Я, моя семья	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»
2	Родной город, район	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика Каменска-Уральского.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Свердловской области. Красная книга Свердловской области. Охрана природы Свердловской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Свердловской области.
4	Каменск – Уральский Урал	Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.
5	Быт, традиции	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси.
6	Русский народный костюм	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.
7	Народная игрушка	Урало-Сибирская игрушка: приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.
8	Народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.
4	Каменск – Уральский Урал	Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.
5	Быт, традиции	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси.
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Уральские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Уральцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.

Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления работы

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важнее механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Развиваем ценностное отношение к труду. Компоненты трудовой деятельности:

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - участие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) Связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- Самообслуживание.
- Хозяйственно-бытовой труд.
- Труд в природе.
- Ручной труд.
- Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей:

- Индивидуальный труд.
- Труд рядом.
- Общий труд.

- Совместный труд

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

- I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.
 - Решение маленьких логических задач, загадок.
 - Приучение к размышлению, логические беседы.
 - Беседы на этические темы.
 - Чтение художественной литературы.
 - Рассматривание иллюстраций.
 - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
 - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
 - Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
 - Придумывание сказок.
- II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
 - Приучение к положительным формам общественного поведения.
 - Показ действий.
 - Пример взрослого и детей.
 - Целенаправленное наблюдение.
 - Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
 - Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
 - Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
1. Развитие игровой	– Занятия; экскурсии; наблюдения; чтение художественной	– Игры-экспериментирование

<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры 	<p>литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). - Внеигровые формы: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность дошкольников; • изобразительная деятельность; • труд в природе; • экспериментирование; • конструирование; • бытовая деятельность; • наблюдение.
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) - Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета (подг.гр) 	<ul style="list-style-type: none"> - Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Дидактическая игра - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Дежурство
<p>4. Формирование патриотических чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций - Дидактическая игра - Изобразительная деятельность
<p>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Театрализация
<p>6. Формирование основ собственной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы, обучение, - Объяснение, напоминание - Упражнения, - Продуктивная деятельность - Рассматривание иллюстраций - Рассказы, чтение - Целевые прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание Иллюстраций - Дидактическая игра - Продуктивная деятельность - Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада - Творческие задания
<p>7.1. Самообслуживание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-

	<ul style="list-style-type: none"> - Поручения, игровые ситуации, - Досуг 	ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - Коллективный труд, поручения, - Дидактические игры, продуктивная деятельность, - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие задания - Дежурство - Задания - Поручения
7.3. Труд в природе	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов целевые прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в группе и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ

В средней группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии через сложение новых творческих сюжетов.
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Задачи развития игровой деятельности детей:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
- Поддерживать первые творческие проявления детей.
- Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
- 4) Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:
 - об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
 - создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- ✓ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- ✓ Характерная черта – самостоятельность детей
- ✓ Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- ✓ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Первый этап – ознакомительная игра: взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

Второй этап – отобразительная игра: действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта











Третий этап – сюжетно-отобразительная игра: дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.


ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

1. Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей
2. Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
3. Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
4. Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
5. Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
6. Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

1. Сюжет игры - сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
2. Содержание игры - то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
3. Роль - игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.
4. Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы)
Классы	Виды	Подвиды	5
1	2	3	4
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми	
		С природными объектами	
		Общения с людьми	
		Со специальными игрушками для	
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные	
		Сюжетно - ролевые	
		Режиссерские	
Театрализованные			
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	
		Сюжетно - дидактические	
		Подвижные	

		Музыкальные	
		Учебно - предметные дидактические	
	Досуговые игры	Интеллектуальные	
		Забавы	
		Развлечения	
		Театральные	
		Празднично-карнавальные	
Компьютерные			
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые	
		Семейные	
		Сезонные	
	Тренинговые игры	Интеллектуальные	
		Сенсомоторные	
		Адаптивные	
	Досуговые игры	Игрища	
		Тихие	
		Забавляющие	
		Развлекающие	

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

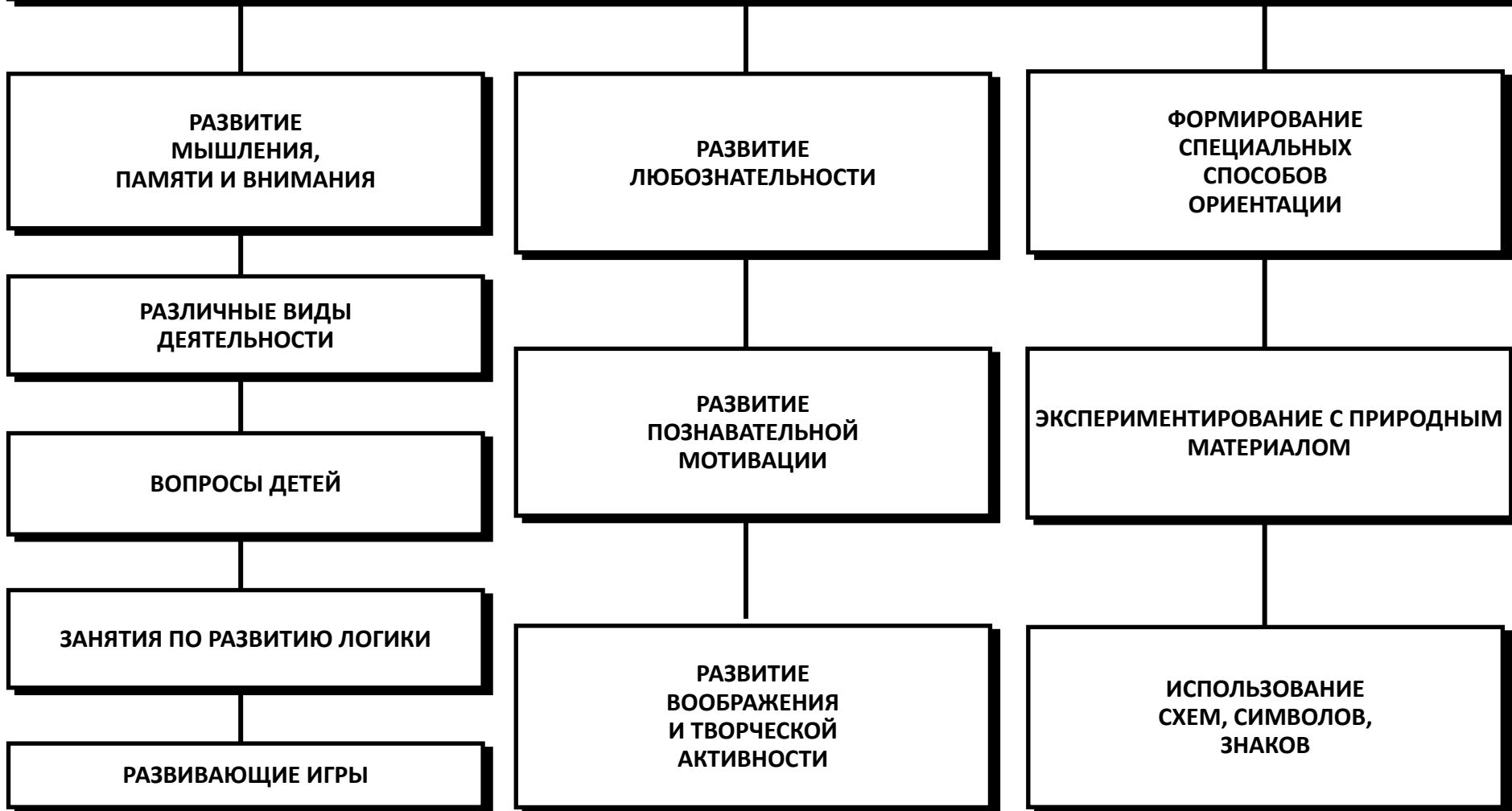
Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи образовательной деятельности

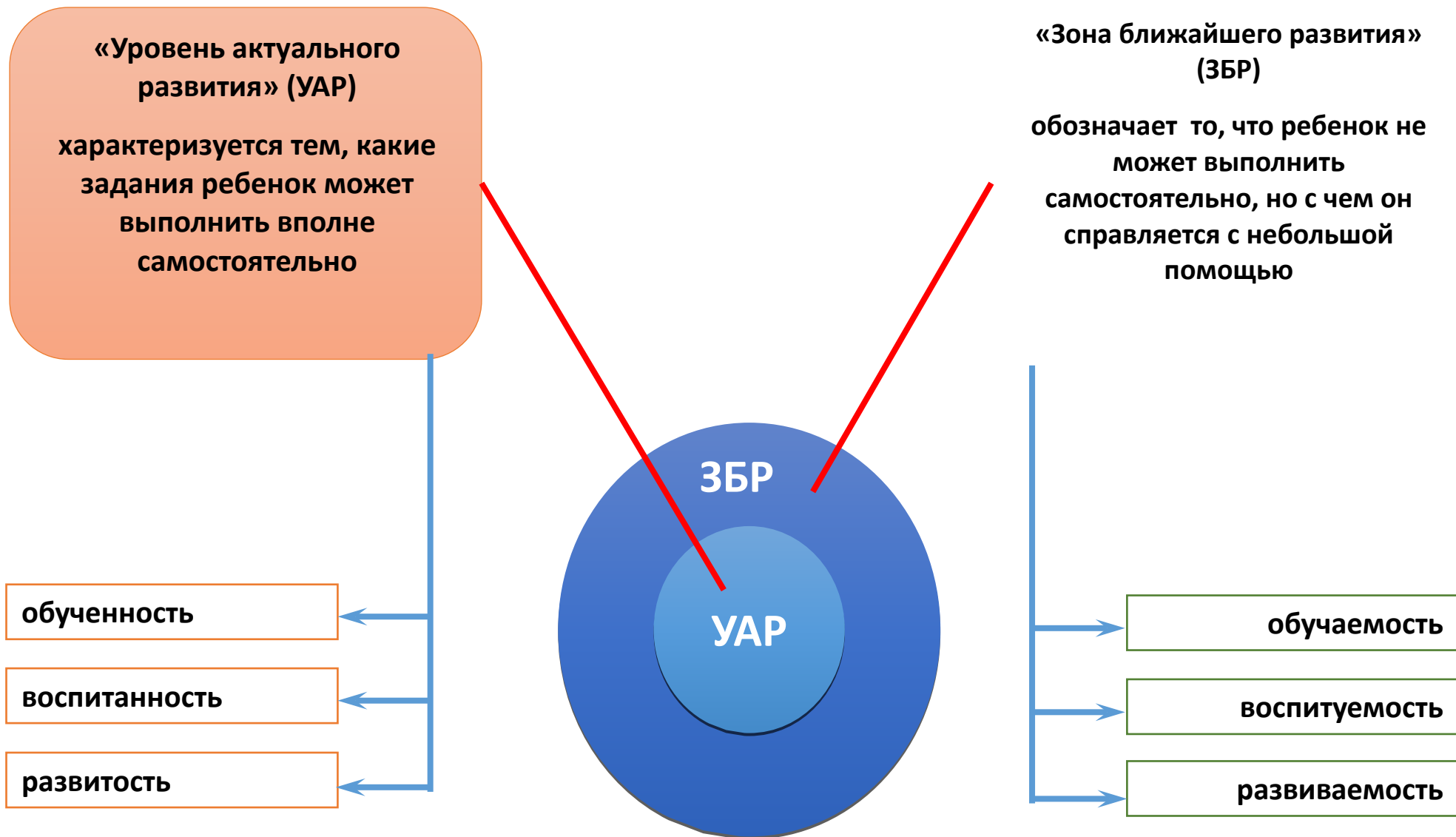
- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о– предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

- Обогащать социальные представления о людях взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка.



Первые шаги в математику

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

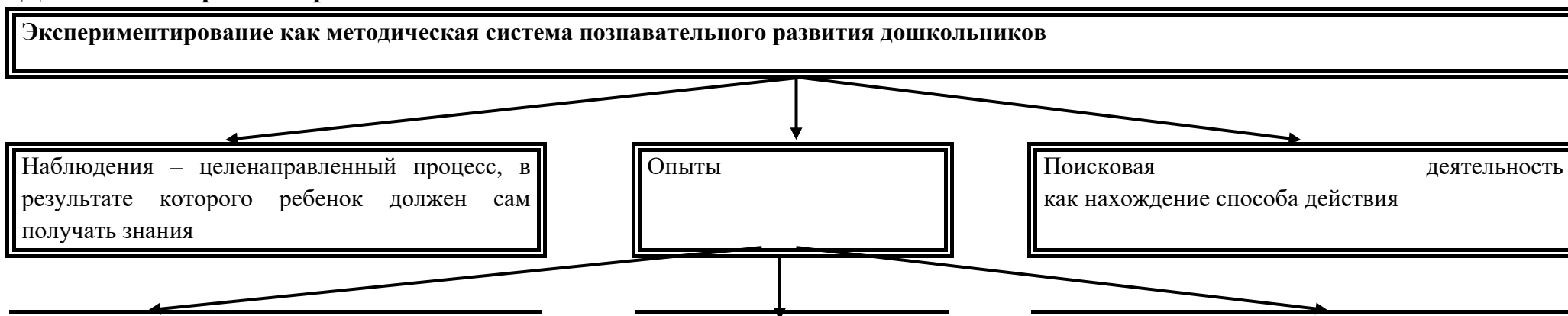
Принципы

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы

- 1) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (старшая группа).
- 2) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (старшая группа).
- 3) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 4) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Детское экспериментирование



Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Кратковременные и долгосрочные

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Ребенок открывает мир природы

Общий дом природы

Содержание образования

Живая природа

Неживая природа

растения

грибы

животные

человек

вода

почва

воздух

Законы общего дома природы:

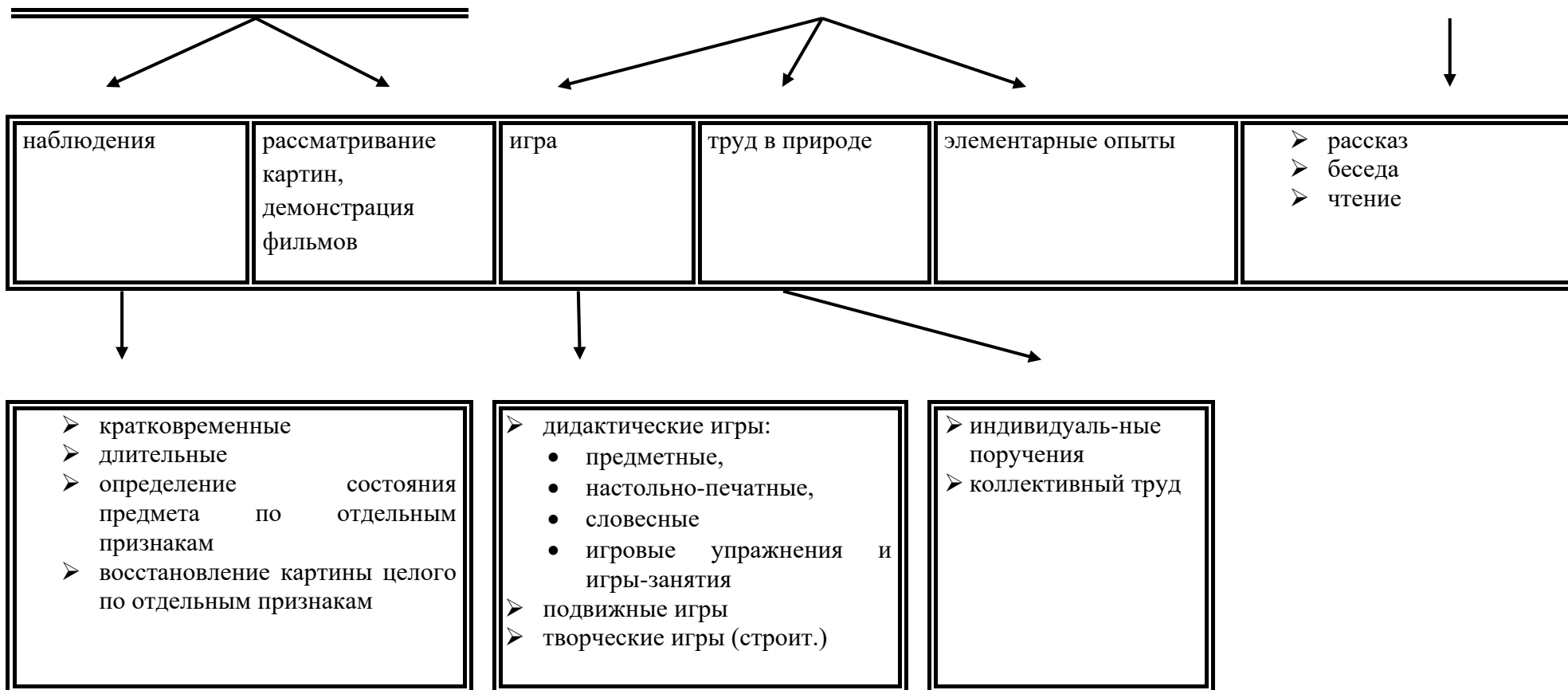
- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные

практические

словесные



Формирование первичных представлений о себе и других людях

Задачи:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.

- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность

Методы, вызывающие эмоциональную активность

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений – количество и счет – величина – форма – ориентировка в пространстве – ориентировка во времени	– Интегрированные занятия – Проблемно-поисковые ситуации – Упражнения – Игры (дидактические, подвижные) – Рассматривание – Наблюдение – Досуг – КВН – Чтение	– Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	– Интегрированные занятия – Экспериментирование – Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде – Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования – Игровые упражнения – Игры (дидактические, подвижные) – Показ – Тематическая прогулка – КВН (подг. гр.)	– Игры (дидактические, развивающие, подвижные) – Игры-экспериментирования – Игры с использованием дидактических материалов – Наблюдение – Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора – предметное и социальное окружение – ознакомление с природой	– Сюжетно-ролевая игра – Игровые обучающие ситуации – Наблюдение – Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов – Труд в уголке природы, огороде, цветнике – Целевые прогулки – Экологические акции – Экспериментирование, опыты – Моделирование – Исследовательская деятельность – Комплексные, интегрированные занятия	– Сюжетно-ролевая игра – Игры с правилами – Рассматривание – Наблюдение – Экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Моделирование – Самостоятельная художественно-речевая деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций, музейных экспозиций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экологические, досуги, праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - Деятельность в уголке природы
--	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в детском саду, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях детского сада, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, - Преодоление сложившихся стереотипов, - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся

	<p>достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Каменске-Уральском», «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	--

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в группе. Содержание образовательной деятельности.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
- дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

(речевой этикет)	– Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	– Сюжетно- ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение художественной и познавательной литературы – Творческие задания Пересказ – Литературные праздники – Досуги – Презентации проектов – Ситуативное общение – Творческие игры – Театр – Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> – Пересказ – Драматизация – Рассматривание иллюстраций – Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности Детского сада по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Чему мы научимся (Чему научились), – Наши достижения, – Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада, – Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) <p>2. «Академия для родителей».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, – Преодоление сложившихся стереотипов, – Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. – Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	--

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО_ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе – литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый;
- Обучать элементарной музыкальной грамоте.
- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.

- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

МУЗЫКА

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание предметов искусства - Беседа - Экспериментирование с материалом - Рисование - Аппликация - Лепка - Художественный труд - Интегрированные занятия - Дидактические игры - Художественный досуг - Конкурсы - Выставки работ декоративно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное художественное творчество - Игра - Проблемная ситуация
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.

<p>музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<p>ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений - Инсценирование содержания песен, хороводов - Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры - Игры-драматизации - Аккомпанемент в пении, танце и др - Детский ансамбль, оркестр - Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

	<p>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>16. Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>17. Организация совместных посиделок.</p> <p>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями</p>
--	---

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: способствовать гармоничному физическому развитию, формированию интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - Связанной с выполнением упражнений;
 - Направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - Способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - Связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

- 1) Дидактические:
 - Систематичность и последовательность;

- Развивающее обучение;
 - Доступность;
 - Воспитывающее обучение;
 - Учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - Сознательность и активность ребенка;
 - Наглядность.
- 2) Специальные:
- Непрерывность;
 - Последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - Цикличность.
- 3) Гигиенические:
- Сбалансированность нагрузок;
 - Рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - Возрастная адекватность;
 - Оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - Осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

- 1) Наглядные:
- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) Словесные:
- Объяснения, пояснения, указания;
 - Подача команд, распоряжений, сигналов;
 - Вопросы к детям;
 - Образный сюжетный рассказ, беседа;
 - Словесная инструкция.
- 3) Практические:
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - Проведение упражнений в игровой форме;
 - Проведение упражнений в соревновательной форме

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ДЕТЕЙ

Формы организации	Средняя группа
Организованная деятельность	3 часа 20 минут в неделю
Утренняя гимнастика	15 минут в день

Дозированный бег	3-7 минут 2 раза в неделю
Упражнения после дневного сна	10 минут в день
Подвижные игры	10-15 минут в день
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	10-15 минут в день
Спортивные развлечения	2- 4 раза в год
Спортивные праздники	25-30 минут раз в месяц
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал 1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ГРУППЕ

№	Виды	Особенности организации (средняя группа)
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	контрастное обливание ног	ежедневно
3.	сухое обтирание	ежедневно
4.	ходьба босиком	ежедневно
5.	облегченная одежда	ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту

5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	музыкотерапия	ежедневно
9.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
10.	психотерапия	2-3 раза в неделю
11.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Формы организации работы с детьми по образовательной области

«Физическое развитие»

	НОД	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
1.Основные движения: - Ходьба; - Бег; - Катание, бросание, метание, ловля; - Ползание, лазание; - Упражнения в равновесии; - Строевые упражнения; - Ритмические упражнения.	НОД по физическому воспитанию: - Сюжетно-игровые - Тематические - Классические - Тренирующее - По развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<i>Утренний отрезок времени</i> - Индивидуальная работа воспитателя - Игровые упражнения - Утренняя гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> • Классическая • Игровая • Полоса препятствий • Музыкально-ритмическая - Подражательные движения Прогулка - Подвижная игра большой и малой подвижности - Игровые упражнения - Проблемная ситуация	Игровые упражнения Подражательные движения

2.Общеразвивающие упражнения	В занятиях по физическому воспитанию:	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Занятия по физическому воспитанию на улице - Подражательные движения 	
3.Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетный комплекс - Подражательный комплекс - комплекс с предметами 	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после дневного сна <ul style="list-style-type: none"> • Оздоровительная • Коррекционная • Полоса препятствий - Физкультурные упражнения - Коррекционные упражнения - Индивидуальная работа - Подражательные движения 	
4.Спортивные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - Динамические паузы - Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр - Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья 	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
5.Спортивные игры		Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
6.Активный отдых			
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ			

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в группе и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в группе.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в Детском саду.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Детского сада с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в Детском саду для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в группе.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с Лицеём № 10 и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в группе.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с Лицеём №10 по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Детского сада, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Детского сада и уважению педагогов.

Методические пособия для решения задач по образовательным областям

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область	Тематический модуль (предмет/ учебная дисциплина)	
1.Физическое развитие	Двигательная деятельность	Литвинова О. М Физкультурные занятия в детском саду – Ростов н/Д :Феникс Ковалько В. И. Азбука Физкультминуток для дошкольников- М., «Вако»
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Картушина М. Ю Зеленый огонек здоровья. Программа оздоровления дошкольников. М, «Сфера» М. Иванова А. И. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек М., ТЦ Сфера Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. М
2.Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений (патриотическое воспитание)	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Средняя группа. М. Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» Бондаренко Т. М. Развивающие игры в ДОУ Воронеж Ривина Е.К. «Российская символика» М,
	Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме	Авдеева М.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: АСТ ЛТД Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
	Развиваем ценностное отношение к труду	Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. — М.: ТЦ Сфера Кравченко И.В. Долгова Т.Л Прогулки в д/с. Младшая и средняя группы. М, ТЦ «Сфера»
3.Познавательное развитие	Первые шаги в математику. Исследуем, экспериментируем. Развитие сенсорной культуры	Тугушева Г. И., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи С-Петербург Детство- Пресс Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. Воронеж «Учитель» Новикова В. П , Тихонова Л. И Развивающие игры и занятия палочками Кьюизинера М. Мозаика-Синтез Мартынова Е.А., Сучкова И.М. “Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Волгоград Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 4-5 лет» М, «Сфера»

		Новикова В.П. «Математика в детском саду» М, «Мозаика – синтез»
	Ребенок открывает мир природы	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Горькова Л. Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. М, «ВАКО» Кондратьева Н. Н, Шиленок Т. А, Марокова Т. А Мы. Программа экологического образования детей СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС
	Формирование первичных представлений о себе и других людях	Князева О. Л, Маханева М. Д, Приобщение детей к истокам народной культуры С-Петербург, «Детство- Пресс» Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста» Волгоград, «Учитель» Куликовская И. Э, Чумичева Р. М. Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира М.: Педагогическое общество России
	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	Ривина Е.К. Российская символика. «АРКТИ», Москва Ветохина А. Я., Дмитренко З. С и др. Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – СПб., Детство-пресс
4.Речевое развитие	Развитие речи	Аджи А. В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада .Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Воронеж ТЦ «Учитель» Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики – развиваем речь» Спб Журова Л.Е. Спецкурс: обучение дошкольников грамоте. М
5.Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, конструирование)	Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в д/с М «Просвещение» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Ярославль Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. Средняя группа. Волгоград Доронова Т.Н. «Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности» СПб, «Детство – пресс»
	Чтение художественной литературы	Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду м.: Мозаика-Синтез» Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. М: Сфера

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
 - строительного материала;
 - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
 - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей,

чение);

– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;

– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

– естественные и искусственные;

– реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

В практике организации образовательного процесса ДОО применяются различные организационные формы детей, которые позволяют педагогу использовать потенциал каждого ребёнка, как в каждой образовательной области, так и в совокупности всех образовательных областей.

В основе развития детей лежит идея организации образования на основе культурных практик. Культурные практики ребёнка - активная, продуктивная образовательная деятельность. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта на основе осваиваемых культурных норм. Расширение социальных и педагогических компонентов содержания образования в ДОО происходит за счёт использования культурных практик: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности и коммуникативной практики. В каждой из культурных практик содержится определённый смысл деятельности для ребёнка. Смысл деятельности представляет собой, с одной стороны, знание, как делается что-либо (интеллектуальная составляющая) и, с другой стороны, в желании что-либо делать (мотивационная составляющая).

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребёнка как создающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнёра по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике). Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребёнка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др. На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится три-четыре часа в день (в зависимости от возраста детей).

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации, и индивидуализации дошкольников.

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, иницируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка. Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта- результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну *особую культурную практику - чтение детям художественной литературы*, как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится

очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Направления реализации образовательных областей	Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная
«Социально-коммуникативное развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. - Трудовое воспитание. - Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.	- Режиссерские игры - Сюжетно-ролевые игры - Игровые ситуации - Хороводные народные игры - Дидактические игры - Игры с бытовыми предметами - Театрализованные игры - Игры-фантазирования - Игры-имитации - Игры-путешествия	- Рассматривание семейных фотографий - Рисование социальные темы - Знакомство с народными промыслами Урала - Выставки рисунков - Детские мастерские - Совместное создание макетов	- Проблемная ситуация - Целевые прогулки - Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие - Создание коллекций - Знакомство с элементами национальной культуры Урала - Детско-взрослые проекты - Создание карт, маршрутов - Создание мини-музеев	- Чтение стихов, сказок - Загадки - Описательные рассказы - Беседа о семье - Ознакомление с правилами культурного поведения - Социальные акции
«Познавательное развитие»	Формы образовательной деятельности			

<ul style="list-style-type: none"> - Развитие элементарных математических представлений - Формирование начал экологической культуры - Развитие детей в конструктивной деятельности - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Экспериментирование - Работа с календарем природы - Целевые прогулки - Экскурсии - Игровое моделирование - Познавательные, практические ситуации - Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала - Путешествие по городам, рекам Урала, - Путешествие по реке времени 	<ul style="list-style-type: none"> - Поделки из природного материала - Исследования и рассматривание изделий из металла - Выставки «Камни-самоцветы» - Рассматривание уральских камней - Изготовление экомaketов - Сбор и создание гербариев, коллекций - Сбор и создание гербариев, коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра - Образные игры- имитации - Игровые ситуации - Игры- экспериментирования - Дидактическая игра - Детско-взрослые проекты 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение литературы природоведческого содержания - Составление описательных рассказов - Отгадывание загадок - Праздники - Развлечения - Просмотр видеофрагментов - Чтение сказок уральских писателей - Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий - Придумывание сказочных историй
«Речевое развитие»	Формы образовательной деятельности			
	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения - Игры с рифмой 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Фольклорные тексты во всех видах детской деятельности - Создание аудиокниги 	<ul style="list-style-type: none"> - Словесные игры - Речевые игры - Рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям - Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток - Сочинение загадок, сказок
«Художественно-эстетическое развитие»	Формы образовательной деятельности			

<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное развитие - Развитие изобразительной деятельности - Художественный труд - Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактические игры - Театрализованные игры - Образно-игровые этюды - Настольно-печатные игры - Игра на народных музыкальных инструментах - Игровые упражнения с использованием музыкальных инструментов - Музыкально-творческие игры – импровизации - Танцевальные импровизации - Хороводы, народные танцы 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование, лепка, аппликация - Составление коллажей - Декоративно-прикладное творчество - Рассматривание - Обсуждение эстетически привлекательных предметов - Иллюстрирование книг - Сравнительный анализ народных игр, произведений народного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - Моделирование - Экспериментирование с изобразительными материалами - Проектирование фрагментов среды - Мини-музеи - Праздники и досуги - Народно-обрядовые праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Пение, слушание - Чтение произведений народного фольклора - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу - Семейные вечера. - Театрализованные развлечения - Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий - Чтение сказок народов Урала - Разучивание малых фольклорных форм
«Физическое развитие»	Формы образовательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностей здорового образа жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с правилами - Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-история - Игра-путешествие - Дидактическая игра - Проблемные игровые ситуации - Сюжетно-ролевая игра - Образная игра-импровизация. - Народные подвижные игры - Подвижные игры народов Урала 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление рисунков, изготовление поделок - Тематические выставки детских рисунков. - Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) - Рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия - Проектная деятельность - Коллекционирование - Создание книги здоровья, книги витаминов - Познавательные минутки - Ходьба на лыжах - Катание на санках - Скольжение - Элементы спортивных игр 	<ul style="list-style-type: none"> - Соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - Совместная выработка правил поведения - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте. - Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании.

Виды и формы культурных практик, реализуемых в Детском саду

Формы	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская 	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.</p> <p>«Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия. Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлекссию.</p>
Социальные акции	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Двигательная - Конструирование 	<p>Социальные акции как социально значимое и личностно значимо комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.</p>
Игротека (совместные игры воспитателя и детей сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной 	<p>Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры</p>

драматизация, строительно-конструктивная)	литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская	
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная)	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	- Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	- Двигательная - Игровая	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Викторина	- Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Восприятие художественной литературы	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	- Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.
Коллекционирование	- Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.

	- Музыкальная	
Проект	- Коммуникативная - Познавательно – исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	- Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	- Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Квест-игра	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Конструирование	Форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1. Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
2. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
3. Расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
4. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
5. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
6. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
7. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
8. «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
9. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.

Взаимодействие с семьями осуществляется на основе информации о контингенте родителей воспитанников детского сада.

Характеристика родительского состава

ГОД	Количество детей	Количество семей	Общее кол-во родителей	Количество неполных семей	Количество многодетных семей (3 и более детей)	Образовательный уровень родителей			Социальный статус					Малообеспеченные семьи	Ассоциальные семьи	В том числе, состоящие на учете в КДН
						Высшее образование	Средне-специальное образование	Среднее образование	рабочие	служащие	Предприниматели	Неработающие	Военнослужащие			
на 01.09.2023	15	14	28	0	3	14	6	8	22	0	3	3	0	0	0	0

Взаимодействия с семьями, осуществляется на принципах:

- 1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником **(субъектом) образовательных отношений**;
- 4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничества Детского сада с семьей;
- 6) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учета этнокультурной ситуации развития детей.

Взаимодействие педагогов детского сада и семьи выстраивается по следующим направлениям:

1. Психолого-педагогическая поддержка семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями в здоровье.
2. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.

3. Непосредственное включение родителей в образовательный процесс.

4. Включение родителей в процесс управления системой Детского сада.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители.

Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и **взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние**. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач Образовательной программы понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;

Подходы к взаимодействию с родителями:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
 - Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
 - Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы детского сада.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации Образовательной программы

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:
 - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель коррекционной работы- создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

В современном российском обществе, на законодательном уровне определено право детей на доступное образование (ст. 2 пункт 27 Федерального закона 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), которое подразумевает активное вовлечение в процесс обучения каждого ребенка; мобилизацию ресурсов внутри образовательной организации и окружающих сообществ; действия, направленные на удовлетворение разнообразных образовательных потребностей обучающихся, тем самым, определяя необходимость реализации инклюзивного подхода во всех дошкольных образовательных организациях.

К детям с ограниченными возможностями здоровья отнесены:

- дети с нарушениями слуха (глухие; слабослышащие; позднооглохшие);
- дети с нарушениями зрения (незрячие, слабовидящие, функциональными нарушениями зрения);
- дети с тяжелыми нарушениями речи;
- дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата;
- дети с задержкой психического развития;
- лица с нарушением интеллекта (умственно отсталые);
- лица с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- лица со сложными недостатками развития.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Участники коррекционно - образовательного процесса

Учитель – логопед

индивидуально - подгрупповые коррекционные ООД с применением дидактических игр и упражнений на развитие психологической базы речи, компонентов речи.

Педагог - психолог

индивидуально - подгрупповые коррекционные ООД с применением дидактических игр и упражнений на развитие психологической базы речи, развитие психических процессов, развитие слухового восприятия.

Родители:

игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Система психолого -педагогического сопровождения

Система комплексного психолого -медико-педагогического сопровождения руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", регламентируется Положением о Службе сопровождения Детского сада № 82.

Цель ППк: является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей дошкольного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями ,состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

Задачи:

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

Психолого -педагогический консилиум в своей деятельности предполагает первичное диагностическое обследование каждого ребенка педагогами Детского сада с дальнейшим обсуждением полученных результатов на педагогическом совете (мини-педсовете), в случае выявления проблемных зон в обучении и развитии ребенка, обсуждение выносится на ПП(к) с участием родителей воспитанника, на заседании ПП(к) идет

выдвижение гипотезы относительно причин и характера выявленных (имеющихся) проблем, проектирование дальнейшего образовательного маршрута ребенка. При принятии решения о необходимости индивидуального сопровождения составляется индивидуальная программа комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка, где предусмотрено взаимодействие участников сопровождения, в том числе родителей воспитанника. Программа составляется на определенный промежуток времени и утверждается решением консилиума Детского сада. В дальнейшем осуществляется повторная диагностика (промежуточная, экспресс-диагностика). На заседании ПП(к) Детского сада принимается решение о степени эффективности программы, необходимости её корректировки или о разработке следующего этапа программы сопровождения. Закрытие программы индивидуального сопровождения осуществляется в случае:

- в случае выбытия ребенка из детского сада;
- если развитие ребенка приходит в соответствие с нормой;
- с момента зачисления ребенка в группу коррекционной направленности, на основании решения ПМПК о необходимости изменения образовательного маршрута и согласия родителей (законных представителей).

Программа индивидуального сопровождения ребёнка может быть возобновлена в случае выявления вторичных отклонений в развитии и трудностей в усвоении программы коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

В дошкольном образовательном учреждении создаются необходимые условия для интеграции ребенка с ОВЗ в среду типично развивающихся сверстников с целью наиболее полного удовлетворения потребностей воспитанника в социально-личностном развитии и обеспечения ему единых стартовых возможностей для поступления в начальную школу. Индивидуальная программа сопровождения (образовательная программа) предусматривает как индивидуальные, так и групповые (подгрупповые) формы организации деятельности воспитанника, что обеспечивает «безбарьерность» среды его жизнедеятельности в Детском саду.

1. Механизм психолого-педагогического сопровождения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Примерная схема взаимодействия дошкольного учреждения с другими организациями по оказанию индивидуальной психолого-педагогической помощи ребёнку с ограниченными возможностями здоровья.

- 1) Запрос на обследование ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей - договора).
- 2) Индивидуальное обследование ребёнка с целью выявления особых образовательных потребностей каждым специалистом Детского сада.
- 3) Обсуждение результатов обследования и проблем ребёнка на заседании консилиума Детского сада (при участии родителей), составление коллегиального заключения, выработка рекомендаций, определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка:
 - разработка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка в условиях Детского сада (с участием родителей);
 - направление ребёнка на обследование в психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК) (с письменного согласия родителей);
 - направление ребёнка в реабилитационные Центры, на консультацию к специалистам медицинских учреждений (с согласия родителей).
- 4) Подготовка Детским садом пакета документов для родителей на обследование в ПМПК (заключение консилиума детского сада, характеристика на ребёнка, результаты продуктивной деятельности ребёнка и др. - в соответствии с запросом).
- 5) Обследование ребёнка на ПМПК, посещение Центров, медицинских учреждений и др. (родители – самостоятельно).
- 6) Предоставление организациями заключений ПМПК, индивидуальных комплексных программ социальной реабилитации (от Центров), заключений и рекомендаций специалистов медицинских учреждений и др. (непосредственно родителям).
- 7) При предоставлении родителями соответствующих документов в Детский сад, специалистами Детского сада определяется характер и объём индивидуальной психолого-педагогической помощи ребёнку в условиях ДОУ (при участии родителей).
- 8) Осуществление мониторинга динамики развития ребёнка, анализ эффективности реализации коррекционных мероприятий, выполнения рекомендаций ПМПК, Центров и др.

9) Повторные обсуждения проблем развития ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия (договора) и при участии родителей) оценка эффективности коррекционных мероприятий, их корректировка (при необходимости).

10) При необходимости - повторное направление ребёнка на обследование в ПМПК (с согласия родителей).

11) С целью обеспечения преемственности, при выбытии ребёнка из Детского сада (коррекционной группы) родителям на руки отдаются информационно-аналитические материалы по индивидуальному психолого - педагогическому сопровождению ребёнка (речевая карта (или выписка из неё), индивидуальная карта динамики развития ребёнка (или выписка из неё), программа индивидуального сопровождения ребёнка); все копии выданных документов хранятся в Детском саду.

2.Примерная схема обеспечения индивидуальной психолого-педагогической помощи ребёнку в условиях Детского сада

Деятельность специалистов				
Воспитатель	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Медицинские работники
<i>Запрос на обследование ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей)</i>				
<i>Индивидуальное обследование ребёнка с целью выявления особых образовательных потребностей в соответствии с направлением деятельности каждого педагога и специалиста Детского сада</i>				
Определение уровня развития социальной сферы	Определение уровня и особенностей развития эмоционально-личностной, мыслительной, коммуникативной сфер, формирования ВПФ, психических процессов	Определение уровня развития речевой сферы	Определение уровня развития музыкально-ритмических и творческих способностей	1) Определение уровня физического развития и состоян. здоровья детей 2) Неврологический, логопедический статус
<i>Обсуждение результатов обследования и проблем ребёнка на заседании консилиума Детского сада, составление коллегиального заключения, определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка, выработка рекомендаций (при участии родителей)</i>				
<i>Разработка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения:</i> - описание коррекционных мероприятий каждым специалистом Детского сада в зависимости от имеющихся нарушений у ребёнка с учётом рекомендаций специалистов ПМПК, Центров, медицинских организаций (при наличии соответствующих документов); - назначение ведущего специалиста (куратора) на период реализации программы; - определение сроков реализации программы;				
Развитие и коррекция: - физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения всех образовательных областей	1) Развитие и коррекция: - коммуникативных навыков; - психических и мыслительных процессов; - эмоционально-личностной сферы; - ВПФ; 2) Сопровождение детей в период адаптации и при подготовке к школе	1) Развитие и коррекция: - фонетико-фонематических процессов; - звукопроизношения; - словаря; - слоговой структуры; - артикуляционного аппарата; - грамматического строя и связной речи; - предпосылки к письменной речи (графо-моторные навыки)	Развитие и коррекция: - просодической стороны речи; - двигательной сферы; - эмоциональной сферы; - общей и мелкой моторики; - пространственных представлений	1) Профилактические и оздоровит. мероприятия 2) Медицинское сопровождение в период дезадаптации и при подготовке детей к школе 3) Медицинское сопровождение детей группы «Риска» 4) Направление к врачам-специалистам 5) Индивидуальная учебная нагрузка

	- консультационная помощь родителям и другим специалистам Детского сада			
	<i>Реализация мероприятий индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка каждым специалистом Детского сада (с письменного согласия родителей)</i>			
	<i>Мониторинг динамики развития ребёнка. Анализ своевременности, правильности и эффективности реализации программы</i>			
	<i>Повторные обсуждения проблем развития ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей)</i>			
	<i>При необходимости - корректировка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка на основе анализа эффективности её реализации (при участии родителей)</i>			

Для детей-инвалидов (при наличии) с нарушением (дз) разрабатываются индивидуальные программы реабилитации.

Существенное внимание - детям, имеющим нарушения в развитии, как в личностном, так и в интеллектуальном аспекте. Для таких детей разработаны адаптированные образовательные программы.

Учитывая особенности каждого ребенка - **особое внимание адаптации и созданию благоприятного психологического климата**, как в ДОУ, так и в семье.

Существенное внимание - детям, проявляющим одаренность. Для этой категории детей предусмотрена разработка индивидуальных образовательных программ (маршрутов).

Индивидуальная образовательная программа «Одаренный ребенок» является одним из программно-целевых документов педагогов МДОУ, характеризующих ценностно-целевые ориентиры, специфику, организацию, ресурсное обеспечение (программно-методическое, предметно-развивающее) образовательной деятельности одаренного ребенка в детском саду, преобразования в образовательных технологиях, с учетом характерных индивидуальных особенностей, выявленных проявлений его одаренности.

Индивидуальная образовательная программа является средством выстраивания педагогической образовательной стратегии, целью которой является организация педагогического коллектива образовательного учреждения и родителей на достижение поставленных целей образования одаренного ребенка, при выполнении запрограммированного плана действий за определенный временной период.

Индивидуальная образовательная программа:

- максимально адаптируется к потребностям, особенностям, способностям ребенка, что является непременным условием стратегии, реализуемой через выстроенную индивидуальную образовательную технологию, которая является показателем изменений, вносимых в образовательный процесс;

- разрабатывается с учетом специфических социокультурных особенностей ближайшего окружения ребенка, определяет для окружающих ребенка взрослых цели, задачи, условия и средства его воспитания и развития. Программа несет стратегию локальных изменений: обновление образовательной деятельности за счет внедрения методов и приемов, организационных форм, обеспечивающих личностный рост ребенка, позитивную динамику его образовательных достижений;

- определяет пути индивидуальной траектории развития ребенка, достижения прогнозируемого результата, который должен быть получен к определенному моменту времени (кто, когда и какие действия для этого должен совершить и что этих действий будет достаточно для достижения ожидаемого результата развития одаренного ребенка);

- позволяет своевременно выявлять и предупреждать нежелательные тенденции в развитии одаренного ребенка в период реализации образовательных целей и задач.

В этой связи индивидуальная образовательная программа рассматривается как *технология достижения прогнозируемого результата образовательной деятельности с одаренным ребенком*. Соединение основного (общеразвивающего), коррекционно-развивающего и дополнительного образования позволит создать максимально адаптированную траекторию развития одаренного ребенка.

Основное образование обеспечит возможность ребенку освоения целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом повышенного уровня «трудности».

Коррекционно-развивающее образование обеспечит своевременную помощь и поддержку ребенку в решении возникших проблем в его развитии.

Дополнительное образование привлекательно для ребенка в плане удовлетворения его потребностей в разных сферах продуктивной деятельности, окружающей действительности, расширения его стартовых возможностей на этапе завершения дошкольного образования.

Индивидуальная образовательная программа обязательна для согласования с семьей воспитанника.

Принципы организации процесса воспитания и развития одаренного ребенка:

- предоставление свободы в использовании средств исполнения замысла, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом, в выборе способов и т.д.;
- создание обстановки, опережающей развитие ребенка;
- самостоятельное решение ребенком задач, требующих максимального напряжения сил, когда ребенок добирается до "потолка" своих возможностей;
- умная, доброжелательная помощь (а не подсказка) взрослых;
- уход от жестко регламентированного обучения ребенка;
- обеспечение ребенку двигательной активности в различных формах;
- использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;
- обеспечение взаимосвязи познавательной деятельности с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);
- создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;
- широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка;
- введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений;
- широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для ребенка ситуаций;
- выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с ребенком, что обеспечивает развитие активности, инициативности ребенка, формирует уважение и доверие к взрослому;
- обеспечение ребенку чувства комфортности и успешности;
- обеспечение условий в обучении требующих максимального напряжения сил.

Требования к педагогу, работающему с одаренными детьми:

1. Нельзя забывать, что одаренный ребенок остается дошкольником со всеми присущими возрасту психологическими особенностями, которые необходимо всячески поощрять, избегая «овзросления» ребенка, на которое может наталкивать педагога высокий уровень его умственного развития. Большая часть заданий должна даваться ребенку в игровой, максимально привлекательной для него форме.
2. Отношение взрослого к ребенку уважительное и доверительное.
3. Необходимо всячески поддерживать детскую инициативу, быть готовым изменить ход занятий в соответствии с ней.

4. Следует помнить, что одаренный ребенок может оказаться «умнее» взрослого при выполнении того или иного задания, придумать свой способ решения задачи, не предусмотренный заранее, что требует от воспитателя особого внимания и гибкости во взаимоотношениях с одаренным ребенком.

5. Профессиональная наблюдательность, собственная сензитивность и компетентность в социальной перцепции, должны быть присущи педагогу, работающему с одаренным ребенком.

6. К одаренному ребенку не должны применяться школьные требования и приемы обучения (соблюдение дисциплины, явное или скрытое проставление оценок и т. п.).

7. В общении с одаренным ребенком важен язык, на котором даются задания, комментируется ход их выполнения, анализируются полученные результаты: не следует «сюсюкать», приспособляться к речи детей, но не следует использовать и «взрослые» термины.

Основные средства решения задачи развития одаренного ребенка:

1. Активизация творчества ребенка-участника совместной изобразительной деятельности, конструирования и такого вида детской игры, как режиссерская (комбинационная) игра и др.

2. Перенос основного внимания с содержания обучения на его средства; для совершенствования, развития умственных способностей важны не столько сами по себе знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся ребенку и как им усваиваются.

3. Введение в процесс обучения ребенка таких действий, которые в максимальной степени будут способствовать развитию ее умственных способностей.

4. Введение в процесс обучения наглядных форм моделирования:

- расширение диапазона моделируемых отношений (наглядные модели, используемые на занятиях, отображают пространственные, временные, логические и другие отношения);

- развитие степени обобщенности моделируемых отношений внутри каждого их типа (овладение моделями, имеющими обобщенный смысл и отображающими не единичные ситуации, а существенные черты многих объектов и ситуаций, например, круги Эйлера).

- изменение самих наглядных моделей, с которыми действует ребенок (числовая ось, модель звукового состава слова)

5. Наглядные модели должны стать средством обучения, т.е. их построение и использование должно осуществляться сознательно под руководством взрослых и должно быть направлено на решение умственных задач, связанных с усвоением определенных знаний. В этих условиях максимально реализуются потенциальные возможности развития способностей: от построения и использования реальных (графических, предметных, двигательных) моделей ребенок постепенно переходит к их построению и использованию «в уме». В результате средства обучения превращаются в средства собственного мышления: построения замыслов, планирования действий, решения различных умственных задач. А это и есть развитие умственных способностей.

6. Использование форм символизации, которые являются основанием для развития творческих способностей.

7. Задачи, должны быть направлены на развитие воображения.

8. Создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо, насколько это возможно, заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно

9. Новые понятия должны вводиться только в знакомом, доступном содержании.

10. Принцип активности и самостоятельности ребенка, а также стимулирование к высказыванию собственных идей по поводу решаемой проблемы.

11. Содержание развивающих игр и упражнений должно быть ориентировано на ребенка и его взаимодействие с другими детьми.

2.7. Педагогические технологии обучения детей, применяемые в образовательном процессе

Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста

Инновационные технологии - это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях. Педагогические инновации могут либо изменять процессы воспитания и обучения, либо совершенствовать. Инновационные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и традиционные, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности.

Ведущие признаки современных технологий заключаются в том, что они ставят воспитанника и воспитателя в позицию субъектов своей деятельности, обладают высоким уровнем инструментальности, обеспечивают гарантированный результат.

1. ТЕХНОЛОГИЯ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО РАЗВИВАЮЩЕГО ПРОЦЕССА

Данная технология основывается на изучении и понимании ребенка, учете его особенностей при построении образовательных отношений с ним. Основные особенности технологии личностно ориентированного развивающего процесса:

- конструирование дидактического материала разного типа, вида и формы, определение цели, места и времени его использования на занятии;
- продумывание педагогом возможностей для самопроявления детей;
- проведение наблюдений за детьми (процедур отслеживающего характера);
- предоставление детям возможности задавать вопросы, не сдерживая их активности и инициативы;
- поощрение высказанных детьми оригинальных идей;
- организация обмена мыслями, мнениями, оценками;
- стимулирование детей к активным действиям по усвоению знаний, к дополнению и анализу ответов других детей;
- стремление к созданию ситуации успеха для каждого ребенка;
- использование субъектного опыта и опора на интуицию каждого ребенка;
- применение трудных ситуаций, возникающих по ходу занятия, как область приложения знаний;
- продуманное чередование видов работ, типов заданий для снижения утомляемости детей.

Условия эффективности педагогической технологии:

- 1) создание оптимальных условий для возможности детей реализовать себя;
- 2) накопление банка данных о формирующемся у детей индивидуальном опыте – в виде индивидуальных карт развития детей как основы для выбора оптимальных, дифференцированных форм обучения.

Средства поддержки ребенка при реализации технологии можно разделить на 2 группы:

1 группа средств обеспечивает общую педагогическую поддержку всех детей группы воспитанников и создает необходимый для этого тон доброжелательности, взаимопонимания и сотрудничества. Это внимательное, приветливое отношение педагога к детям, доверие к ним, привлечение к планированию деятельности, создание ситуаций взаимного обучения, использование деятельностного содержания, игр, различных форм драматизации, творческих работ, позитивная оценка достижений, диалогичное общение и др.

2 группа средств направлена на индивидуально-личностную поддержку (индивидуально психолого-педагогическое сопровождение ребенка) и предполагает диагностику индивидуального развития, обученности, воспитанности, выявление личных проблем детей, отслеживание процессов развития каждого ребенка. Особую роль в индивидуальной поддержке педагога придают ситуациям успеха, созданию условий для самореализации личности, повышению личностного статуса, значимости его личных «вкладов» в решение общих задач.

2. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Традиционное обучение сначала дает детям образец, а затем мотивирует его воспроизведение. Развивающее обучение не дает готовых образцов. Оно способствует возникновению потребности у ребенка в новом понятии или способе действия, организует, направляет и поддерживает собственную деятельность детей по овладению знанием, организывает самостоятельную формулировку детьми своего «открытия». Технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и детей на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебно-познавательных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности детей. Технология развивающего обучения включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки.

Принципы развивающего обучения:

- Принцип деятельности.
- Принцип целостного представления о мире.
- Принцип непрерывности.
- Принцип минимакса (ребенку предлагается содержание образования по максимальному уровню, а ребенок, обязан усвоить это содержание по минимальному уровню). (А. А. Леонтьев)
- Принцип психологической комфортности.
- Принцип вариативности.
- Принцип творчества (креативности).

3. ТЕХНОЛОГИИ АКТИВИЗАЦИИ И ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

3.1. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Игровые технологии обучения детей характеризуются наличием игровой модели, сценарием игры, ролевых позиций, возможностями альтернативных решений, предполагаемых результатов, критериями оценки результатов работы, управлением эмоционального напряжения. Игровая технология охватывает определённую часть образовательного процесса, объединённую общим содержанием, сюжетом, персонажем. Достоинство игровых технологий обучения заключается в том, что они вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая становится не навязанной извне, а желанной, личной целью.

Технология «Логические блоки 3. Дьенеша»

В основе технологии Дьенеша – всевозможные увлекательные логические игры, помогающие ребенку развивать комбинаторные, логические, аналитические способности, а также улучшающие речь, память и внимание. Увлекательные математические задания и учебные пособия направлены на стимулирование интереса детей к математике. Набор для игр содержит 48 логических блоков, представленных в виде геометрических фигур,

отличающихся: цветом (синие, желтые, красные); формой (прямоугольные, треугольные, квадратные, круглые); толщиной (тонкие и толстые); размером (маленькие и большие). В наборе нет даже двух, одинаковых по своему свойству фигур.

Технология Дьенеша разработана с учетом психологических аспектов в понимании и решении любых математических задач. Она включает несколько стадий:

Первая стадия названа – «свободной игрой». Ее суть в том, чтобы в ходе игры ребенок старался решить незнакомую задачу с помощью проб и ошибок, самостоятельно придумывая различные варианты решений.

На второй стадии происходит плавный перевод ребенка на изучение правил игры. При помощи правил дети осваивают необходимую математическую информацию.

Третья стадия — процесс обсуждения, сравнения содержания математических игр. Поиск разных вариантов игр с похожими правилами при помощи различных материалов. Благодаря этому, у ребенка рождается понимание того, что суть игры не меняется от смены материала.

Четвертая стадия знакомит ребенка с содержанием чисел. Для развития зрительного восприятия Золтан Дьенеш рекомендует использовать разнообразные карты игр, таблицы и диаграммы.

Заключительная пятая стадия — самая длительная из всех предыдущих перечисленных этапов. Детям предлагается несколько вариантов описания карт с определением правил, позволяющим сделать логические выводы. Ребенок приходит к пониманию понятий аксиома и теорема.

Такие игры помогают развивать у детей логику, память, внимание и воображение. В ходе занятий у ребенка развивается речь, умение сравнивать, классифицировать, анализировать полученную информацию.

Педагогические технологии организации режиссёрских игр детей (О.В. Солнцева)

О.В. Солнцева в своих работах выделила две технологии организации игр.

1. Педагогическая технология организации режиссерских игр на основе готового содержания (для детей с недостаточным уровнем освоения сюжетной игры).

2. Педагогическая технология организации режиссерских игр детей по мотивам литературных произведений.

3.2. ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Технология исследовательского обучения А.И. Савенкова

Понятие «исследовательское обучение» введено А. И. Савенковым. Цель такого обучения: формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры. А. И. Савенков определяет принципы исследовательского обучения детей дошкольного возраста:

ориентация на познавательные интересы детей;

- опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения;
- формирование представлений об исследовании как стиле жизни.

- Для осуществления исследовательской деятельности рекомендуется следующий алгоритм действий:

Шаг 1. Актуализация проблемы – выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Шаг 2. Выбор темы исследования.

Шаг 3. Определение цели исследования (зачем проводится исследование).

Шаг 4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).

Шаг 5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Шаг 6. Составление предварительного плана исследования.

Шаг 7. Проведение эксперимента (опыт), наблюдение, проверка гипотезы, выводы.

Шаг 8. Обсуждение итогов завершённой работы. Рефлексия (соотнесение собственных выводов с полученными выводами, с процессом проведения исследования, с существующими ранее знаниями и данными).

Шаг 9. Указание возможных путей дальнейшего изучения проблемы.

Технология исследовательского обучения «Культурно-смысловые контексты»

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования (культурно-смысловые контексты):

1. Опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений.
 - Состояние и превращение вещества.
 - Движение воздуха, воды.
 - Свойства почвы и минералов.
 - Условия жизни растений.
2. Коллекционирование (классификационная работа) – освоение родо-видовых отношений.
 - Виды растений.
 - Виды животных.
 - Виды строительных сооружений.
 - Виды транспорта.
 - Виды профессий.
3. Путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира).
 - Стороны света.
 - Рельефы местности.
 - Природные ландшафты и их обитатели.
 - Части света, их природные и культурные «метки» - символы.
4. Путешествие по «реке времени» – освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).
Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет – пирамиды).

3.3. ПРОБЛЕМНО-РАЗВИВАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ

Проблемно-развивающая технология обучения или технология проблемного обучения основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Д. Дьюи. Систематизаторами этого обучения в России стали И. Л. Лернер, М. Н. Скаткин. Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация с детьми занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Главные психолого-педагогические задачи проблемного обучения:

- развитие мышления, познавательных и творческих способностей,
- усвоение детьми знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем,
- усвоение способов самостоятельной деятельности;
- воспитание активной творческой личности ребенка, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы.

Главный компонент проблемного обучения – это проблема. Все виды проблемного обучения характеризуются наличием репродуктивной, продуктивной и творческой деятельности детей, наличием поиска и решения проблемы. Дидактическую основу проблемного обучения составляет проблемная ситуация, а именно применение ее в учебно-педагогическом процессе. Проблемная ситуация – это познавательная задача, которая

характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием. Для педагога построение проблемной ситуации – это условие организации проблемного обучения.

4. ТЕХНОЛОГИИ ЭФФЕКТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ Технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой

Технологии социализации детей направлены на развитие саморегуляции поведения, самостоятельности, инициативности, ответственности. В данный момент она состоит из 10 подтехнологий, реализованных во многих детских садах России и 3 новых подтехнологий, проходящих апробацию.

- Клубный час, технология которая позволяет детям, под незримым контролем взрослых, свободно перемещаться по территории детского сада или школы и в разных помещениях выбирать, ту деятельность, которая им нравится.
- Ежедневный круг, позволяет развить множество качеств, так необходимых для школы. На кругу дети обсуждают насущные проблемы, приобретают мотивацию к текущим занятиям, обмениваются полученным знанием и опытом.
- Ситуации месяца, технология позволяет заложить базовые модели социальных ролей (я-член коллектива, я –горожанин (житель села), я-житель земного шара, я – часть мироздания, я мальчик или девочка, я – член семьи, я-россиянин).
- Заключительные праздники по ситуации месяца, позволяют проявлять те социальные навыки и жизненный опыт, которые дети приобрели в течении месяца.
- Проблемная педагогическая ситуация, это созданная взрослыми или спонтанно возникшая ситуация, которая позволяет детям принять собственное решение, без присутствия взрослого.
- Дети – волонтеры, технология предполагает систематическое разновозрастное общение не только между детьми детского сада и школы, а также школьниками и взрослыми волонтерами.
- Социальные акции, технология позволяет объединить педагогов, родителей и детей в единый коллектив, для участия в благотворительных акциях и инициативах, формируя активную социальную позицию у всех членов сообщества.

- Волшебный телефон, детский «телефон доверия». Технология позволяет ребенку глубинно выражать свои мысли и чувства, в процессе общения со сказочными персонажами, а психологу понять, что волнует ребенка и в какой помощи он нуждается.

Технология развития и поддержки детской инициативы «Ресурс»

Авторы-разработчики: Амосова Ирина Германовна, Ермакова Мария Николаевна. Идея: «От интереса ребенка к свободе совместного творчества!». Основная цель технологии – связать образовательный процесс в детском саду с реальными социальными потребностями детей и сделать его естественным, живым, развивающим и приближенным к контексту их реальной жизни. Она позволяет детям получить опыт того, как их детская инициатива «разворачивается в деятельность» и опыт соавторства этой деятельности. Развить такие навыки как принятие решений и анализ, целеполагание и планирование, самопрезентация и самооценивание. Позволяет педагогам развить компетенции замечать, фиксировать и определять зоны любопытства и инициативы детей и организовывать образовательную деятельность детей, ориентируясь на их интерес. Создает ощущение у

педагога творческой свободы, что мотивирует и вдохновляет на дальнейшее личное развитие и развитие воспитанников.

5. ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая законченная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Проект – способ взаимодействия ребенка с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Метод проектов – технология моделирования и организации образовательных ситуаций, в которых обучающиеся выполняют комплекс действий по решению значимой для себя проблемы. Типы проектов по доминирующему методу: исследовательские, информационные, приключенческие, практико-ориентированные, познавательные.

- Исследовательские проекты: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.
- Информационные проекты (информационно-практико-ориентированные): цели: собрать информацию о каком-то объекте, явлении, а потом ознакомить с ней участников, проанализировать и обобщить наблюдаемые факты. Структура информационного проекта: получение и обработка информации, результат (доклад, альбом с рисунками и фотографиями), презентация.
- Приключенческие проекты: структура данных проектов только намечается, участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения в придуманных ситуациях. Степень творчества в таких проектах высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево-игровая. Взрослый предлагает воспитанникам проблему. Дошкольники проектируют свои действия, ориентируясь на заданные условия, на игровую позицию. Игровая позиция включает как мировоззренческий аспект развития ребенка, так и свойства его личности. Игровые (приключенческие) проекты строятся по принципу развивающей интриги. На протяжении всего решения проблемы активность детей не ослабевает. Дошкольники прогнозируют, строят догадки, предположения до полного достижения поставленной цели.
- Практико-ориентированные: данные проекты отличает четко обозначенный ожидаемый, ориентированный на социальные интересы, результат деятельности участников. Практико-ориентированный проект требует хорошо продуманной структуры и организации работы на отдельных этапах (корректировка усилий, обсуждение результатов и способов их внедрения в практику, оценка проекта).

По характеру контактов в проектной деятельности выделяют: индивидуальный (персональный) проект – проект, выполняемый одним ребенком под руководством педагога; групповой проект выполняется несколькими участниками проектирования, которые являются соавторами, осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ, в контакте с семьей, в контакте учреждениями культуры, общественными организациями (открытый проект).

Детский проект возникает из инициативы ребенка. Воспитатель выступает как источник информации, консультант, эксперт. При этом взрослый выступает партнером ребенка и помощником в его саморазвитии. Планирование действий по разрешению проблемы начинается с определения вида продукта и формы презентации. Однако некоторые проекты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до конца. Проектная деятельность предполагает движение ребенка в пространстве возможного. Под выбором возможностей подразумевается, что ребенок не просто ищет способ выполнения действия, но исследует несколько вариантов выполнения задачи.

6. ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ

ТРИЗ – теория решения изобретательских задач – технология Генриха Сауловича Альтшуллера. Главная идея состоит в том, что технические решения возникают и развиваются не как попало, а по определенным законам, которые можно познать и использовать для сознательного решения изобретательских задач. В центре внимания ТРИЗ-педагогики – человек творческий и творящий, имеющий богатое гибкое системное воображение. Цель технологии ТРИЗ – развитие у детей с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, нестандартность, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.

Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить.

К методам и приемам технологии ТРИЗ относятся:

- метод фокальных объектов;
- «поиск»;
- «тайна двойного» или выявление противоречивости в объекте;
- решение сказочных задач и придумывание новых сказок;
- «метод маленьких человечков» и др.

7. ТЕХНОЛОГИЯ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Технология коллективной творческой деятельности (далее КТД) является социально-воспитательной технологии направлена на формирование следующих компетенций у воспитанников: социально-личностные компетенции; компетенции в области организаторской деятельности и сотрудничества.

Технология коллективно-творческой деятельности – это система философии, условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие коллектива взрослых и детей на принципах гуманизма. Ее цель – раскрепощение личности, формирование гражданского самосознания, развитие его способностей к социальному творчеству, воспитание общественно-активной творческой личности.

Конкретных форм КТД великое множество. Это – «бой», «защита», «эстафета», «путешествие», ролевая игра. Трудовые дела: атака трудовая, десант трудовой, подарок далеким друзьям, пост трудовой, рейд, фабрика трудовая. В трудовых КТД воспитанники и их старшие друзья (воспитатели, родители) осуществляют заботу через труд-творчество. В центре внимания воспитателей – освоение трудовой культуры, развитие нравственного отношения к труду, собственности, материальным богатствам нашего общества, к таким сторонам окружающей жизни, которые нуждаются в практическом улучшении и которые можно усовершенствовать или своими силами, или помогая другим людям. Цель трудовых КТД – обогатить знания детей об окружающем, выработать взгляды на труд как основной источник радостной жизни, воспитать стремление вносить свой вклад в улучшение действительности, а также умение и привычку реально, на деле заботиться о близких и далеких людях, работать самостоятельно и творчески.

8. ТЕХНОЛОГИЯ «ПОРТФОЛИО РЕБЁНКА»

Индивидуальные образовательные достижения – это своего рода копилка успехов, инструмент в формировании самооценки и самопрезентации личных достижений ребенка, это портфолио ребенка.

Портфолио – это:

- способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в определенный период его развития, важнейшая точка соприкосновения во взаимодействии «педагог – ребенок – родитель»;
- метод оценивания реальных достижений дошкольника;
- коллекция работ воспитанников, которая демонстрирует его усилия, прогресс или достижения в определенной области;
- своеобразная выставка работ детей, задачей которой является отслеживание их личностного роста;
- коллекция работ и результатов деятельности ребенка, которые демонстрируют его усилия, прогресс и достижения в различных областях;
- инструмент комплексной оценки уровня развития индивидуальных качеств, возможностей и способностей ребенка, способ анализа индивидуальных достижений для выстраивания дальнейшей траектории развития.

Важная цель портфолио – увидеть картину значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, показать его способность практически применять приобретенные знания и умения. Основной смысл портфолио – показать все, на что способен ребенок.

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Портфолио дошкольника может быть как формой эффективного оценивания творческих достижений ребенка, так и способом развития его способностей. Ряд авторов предлагают собственные структуру и содержание портфолио ребенка дошкольного возраста.

9. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Использование таких технологий решает целый ряд задач:

- закладывание фундамента хорошего физического здоровья;
- повышение уровня психического и социального здоровья воспитанников;

- проведение профилактической оздоровительной работы;
- ознакомление дошкольников с принципами ведения здорового образа жизни;
- мотивация детей на здоровый образ жизни;
- формирование полезных привычек;
- формирование валеологических навыков;
- формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой;
- воспитание ценностного отношения к своему здоровью.

Для обеспечения комплексного подхода к охране и улучшению здоровья воспитанников, требуемого по ФГОС, в ДОУ используются различные виды современных здоровьесберегающих технологий:

- медико-профилактические (проведение медосмотров, контроль состояния здоровья детей, противозидемиологическая работа, организация специализированных коррекционных групп, профилактика многих заболеваний, санитарно-гигиеническая работа, контроль качества организации питания и т.д.);
- физкультурно-оздоровительные (проведение подвижных игр, спортивные мероприятия, валеологические занятия, процедуры закаливания, организация прогулок и т.д.)
- валеологическое образование родителей (мотивация родителей к ведению здорового образа жизни, обучение родителей способам взаимодействия с детьми по формированию у них валеологической культуры);
- валеологическое просвещение педагогов (ознакомление воспитателей с инновационными здоровьесберегающими технологиями и способами их внедрения, мотивация к здоровому образу жизни, расширение знаний о возрастных и психологических особенностях дошкольников);
- здоровьесберегающее образование детей (формирование валеологических знаний и навыков).

Только реализовав все указанные виды здоровьесберегающих технологий можно достигнуть тесного взаимодействия основных факторов, влияющих на здоровье

2.8. Иные характеристики

Взаимодействие с общеобразовательными, социальными учреждениями

Учреждение	Цель взаимодействия
МДОУ №84 Лицей № 10 ЦПМСС	<ul style="list-style-type: none"> – Взаимоизучение опыта воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи – Обогащение содержания воспитательно-образовательной работы с детьми, повышение качества ОП – Взаимоучастие в методических объединениях и педагогических советах – Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дня открытых дверей – Обследование в ПМПК по направлению консилиума детского сада – Обмен опытом специалистами консилиумов образовательных учреждений – Определение или уточнение диагноза ребенка, получение рекомендаций по дальнейшему коррекционному развитию – Консультации по коррекции проблем в развитии ребенка

ДК «Юность» Детская библиотека (филиал №14)	<ul style="list-style-type: none"> – Организация концертных программ, праздников, участие в культурно-массовых мероприятиях для отдыхающих на летней оздоровительной площадке, культурно-просветительская работа – Совместная организация музыкально-театрализованных мероприятий, консультационно-методические мероприятия для педагогов, музыкального руководителя – Посещение спектаклей – Экскурсии в костюмерную театра – Ознакомление детей с историей родного края – Ознакомление с природными ресурсами родного края – Походы с участием родителей – Оказание дополнительных услуг познавательного и эстетического характера
---	--

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации основной общеобразовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются **основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:**

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению
- жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного

взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание программы «СамоЦвет»/ **О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская** является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части, **основной образовательной программы «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик:**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Культурная практика познания;
6. Сенсомоторная культурная практика;
7. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

8. Речевая культурная практика;
9. Культурная практика литературного детского творчества;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

10. Культурная практика музыкального детского творчества;
11. Культурная практика изобразительного детского творчества;
12. Культурная практика театрализации;

Образовательная область «Физическое развитие»

13. Культурная практика здоровья;
14. Двигательная культурная практика.

Данные направления реализуются в различных формах и способах образовательной деятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Условия реализации рабочей программы в младшей группе направлены на обеспечение полноценного развития личности детей во всех образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям, предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

Для успешной реализации Программы предусмотрены такие психолого-педагогические условия (ФГОС ДО), как:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников;
 - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
 - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2. Особенности организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ОП ДО.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Детском саду или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Детском саду или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. При этом воспитатели:

- имеют четкое представление о том, как происходит развитие ребенка;
- формируют обстановку и предоставляют материалы для развития;
- ставят перед каждым ребенком и перед группой в целом подходящие цели, учитывая интересы, способности и потребности каждого;
- поддерживают в детях естественную любознательность, инициативу, активность;
- формируют навыки совместного освоения действительности.

На основе такого подхода дети:

- *активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и др. видов детской деятельности;*
- *проходят через закономерные стадии развития;*
- *обеспечены социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития;*
- *неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.*

Построение развивающей предметно-пространственной среды взрослыми позволяет организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей, направленную на его саморазвитие под наблюдением и при поддержке взрослого. В этом случае среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Центры развивающей активности детей

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений группы безопасно, обеспечивает здоровьесбережение, эстетически привлекательно и носит развивающий характер. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В разных группах наборы центров могут быть различными, однако основные центры есть практически везде.

Все материалы и все оборудование в группах организуется по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

В каждой группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечивающая детей игровыми материалами, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

Развивающая предметно-пространственная среда группы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда группы		
<p>Центр «Физического развития» Центр «Здоровья»</p>	<p>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Дидактические игры ➤ Картотеки ➤ Массажеры
<p>Центр «Исследовательской деятельности»</p>	<p>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
<p>Центр «Развивающих игр» (математического)</p>	<p>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры на развитие логического мышления ➤ Настольно-печатные игры

развития)		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) ➤ Транспортные игрушки
Центр «Сюжетно-ролевых игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для ср игр по возрасту детей («Ателье», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Военные», «Кафе «Ягодка»», «Ателье», «Строители», «Пожарные», «Водители») ➤ Предметы- заместители
Центр «Безопасности» (ПДД, пожарная безопасность, правила поведения в природе, социуме)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры ➤ Макеты «Перекресток», «Пожарный щит», «Пожар в доме» ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности и т.д. ➤ Машины разнообразных марок, профессиональная техника ➤ Атрибуты, костюмы и др.)
Центр «Уралочка»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Уральская символика ➤ Образцы русских костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Детская художественной литературы ➤ Дидактические игры
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Тематические выставки
Центр «Театральной деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширма настольная ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Центр искусства «Творческая мастерская» (изобразительного искусства, продуктивной деятельности)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и

		<p>родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Центр «Музыки»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
Центр «Развития речи»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие и обогащение речи детей. ➤ Развитие правильного звукопроизношения ➤ Развитие речи как средства общения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры ➤ Альбомы по лексическим темам ➤ Мнемотаблицы для заучивания скороговорок ➤ Дидактические пособия на развитие дыхания ➤ Дидактические пособия на развитие мелкой моторики рук
Центр эмоций и настроения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование положительных впечатлений о детском саде, помогающих успешно адаптироваться в образовательном учреждении, способствующих комфортному пребыванию детей в детском саду; ➤ развитие эмоционально-чувственной сферы ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дидактические игры, ➤ фотоальбомы («Наш детский сад» и др.). ➤ методическое обеспечение: картотека, литература, конспекты занятий, проекты. ➤ наглядно- текстовая информация, консультации, родительские собрания и др.

3.3. Кадровые условия реализации рабочей программы

ФИО	Кв.категория	Образование	Повышение квалификации	стаж
Косицына Мария Эдуардовна	Не имеет	Высшее Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральский государственный экономический университет», квалификация Бакалавр ,по	<ul style="list-style-type: none"> • АНО ДПО «ОЦ Каменный город» по программе: «Организация системы безопасности образовательного процесса в ДОУ». 16 часа; • ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях. 36 часа; • ООО «Центр инновационного образования и 	2 год

		<p>направлению «Экономика» Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Каменск-Уральский педагогический колледж», квалификация Воспитатель детей дошкольного возраста, 2021г.</p>	<p>воспитания» Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ» 73 часа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Практикоориентированный семинар «Утренние встречи в детском саду – технология «утренний круг» или «детский совет»: практика применения в современных условиях» - сертификат. • АНО ДПО «ЦО Каменный город» по программе: «Организация системы безопасности образовательного процесса в ДОУ» - 16ч. • АНО ДПО «ЦО Каменный город» по программе: «Реализация федеральной образовательной программы дошкольного образования в дошкольной образовательной организации» - 16 ч. 	
Юшкова Валентина Андреевна	Не имеет	<p>Средне-специальное Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Каменск-Уральский педагогический колледж» г.Каменск-Уральский квалификация Воспитатель детей дошкольного возраста, 2022г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практикоориентированный семинар «Утренние встречи в детском саду – технология «утренний круг» или «детский совет»: практика применения в современных условиях» - сертификат. • АНО ДПО «ЦО Каменный город» по программе: «Организация системы безопасности образовательного процесса в ДОУ» - 16ч. • АНО ДПО «ЦО Каменный город» по программе: «Реализация федеральной образовательной программы дошкольного образования в дошкольной образовательной организации» - 16 ч. 	1 год

3.4. Материально-техническое обеспечение группы

Виды помещений	Оборудование
Раздевальная	Детские шкафчики-25шт, информационный стенд – 5 шт, зеркало-1шт, шкаф для обуви-1шт, термометр, физкультурный уголок (платочки, мячи, кольцебросы, кегли, ленточки, косички, флажки, дорожки здоровья, султанчики, мешочки с песком, кольцебросы, коврики, мат, кольца, лесенка)
Буфетная	Ложки чайные-25, десертные-25; вилки-25, тарелки глубокие-25, тарелки мелкие-25, салатники-25, кружки-25, стаканы-21, салфетницы-3, кастрюли-5, емкость под салат-1, разносы-2, чайник- 1 шт, половник – 3 шт., сушилка – 2 шт., подвесной шкаф – 3 шт., разделочная доска – 1 шт, стол – 1 шт, разносы – 2 шт.

Групповая комната	Детские стульчики - 24шт, обеденные столы – 7 шт., столы разных размеров – 3 шт, шкафы – 7 шт, стол для экспериментирования – 1 шт., мольберт – 1шт, доска магнитная - 1 шт, полочки – 2 шт., полочки передвижные -3 шт., комоды – 2 шт, термометр, передвижная ширма – 1 шт
Спальная комната	Кровати детские-24шт, стол-1шт, стул-2шт, шкаф, диванчик детский – 1 шт., термометр. Методическая литература, пособия. Рабочая документация.
Туалетная комната	Пенал – 1 шт, унитазы – 3 шт, накладки на унитаз – 3 шт, ершики для унитаза – 3 шт, тазы для закаливания – 2 шт, тазы для мытья игрушек – 1 шт, корзина для мытья игрушек – 1 шт., емкость для салфеток – 1 шт, расчески – 19 шт, полотенца ножные – 19 шт., ковш для обливания ног – 1шт, емкость для мусора - 4 шт., мыльницы - 4 шт., ногомойка – 1 шт, тумба – 1 шт, мешки для белья – 2 шт, мешки для салфеток – 2 шт, салфетки – 40 шт, термометр.
Игровые участки	Игровые участки разделены на центры, в которых осуществляются все виды деятельности, предусмотренные в ФГОС ДО. Корзина для метания – 1шт, мишени для метания – 1 шт, бревно на цепях – 1 шт, скамейки – 8 шт, «дорожка здоровья» – 3 шт, зонт от солнца – 1 шт, песочница – 1 шт, лестница – 1 шт, корабль- 1 шт, стол- 2шт. доска для рисования -1 шт, кафе – 2 шт, качели – 1 шт, кольцебросы – 2шт., постройки для развития равновесия – 2 шт.
Технические средства обучения	магнитофон, ноутбук, мультимедиа-проектор – 1 шт

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Образовательная область	Дидактическое обеспечение	Демонстрационный материал
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Карточка «Утренняя гимнастика» • Карточка «Подвижные игры» • Карточка «Пальчиковая гимнастика» • Карточка «Гимнастика для глаз» • Карточка «Точечный массаж» • Карточка «Физминутки» • Карточка «Ленивая гимнастика» • Карточка «Бодрящая гимнастика после сна» • Карточка «Дыхательная гимнастика» • Карточка «Массаж мячика ми су-джок» 	<ul style="list-style-type: none"> • «Я и мое тело» • «Гигиена и здоровье»

	<ul style="list-style-type: none"> • «Подбери одежду на прогулку» • «Режим дня» • «Подбери картинку» • «Выбери предметы лично гигиены» 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • «Один-много» • «Какого цвета?» • «Где моя мама?» • «Мир вокруг нас» • «Кто где живет?» • «Большой-маленький» • «Короткие истории» • «Кто что делает» • «Чьи детки» • «Забавные превращения» • «Четвертый лишний» • «Мой первый рассказ» • «Ассоциации – Угадай сказку» • Карточки «Времена года», «Животные», «Овощи и фрукты» 	Лексические темы: <ul style="list-style-type: none"> • Профессии. • Транспорт. • Мебель. • Посуда и продукты питания • Дикie звери • Насекомые • Рыбы • Домашние и дикie птицы • Птицы • Ягоды • Деревья, кустарники, цветы • Город, улица, дом, квартира, мебель • Одежда. • Обувь • Головные уборы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • «Цветные картинки» • «Найди такой же» • «Почини наряд кукле» • «Сравни предмет по величине» • «Почини ковер» • «Волшебные картинки» • «Направо – налево» • «Найди заплатку» • «Кто где?» • «Рамки и вкладыши Монтессори» • «Ассоциации» • «Пальчики» • «Цвета» • «Фигуры» • Веселые шнурочки «Сказочные часы» • «Фигуры» • «Умные шнурочки» • «Сочетание цветов» 	<ul style="list-style-type: none"> • «Количественный счет» • «Развитие зрительной памяти» • «Геометрические фигуры и их свойства» • Зима • Весна • Лето • Осень • Дикie животные • Домашние животные • Рыбы • Птицы • Насекомые • Ягоды • Грибы • Цветы • Фрукты, овощи • Деревья, кустарники • Домашние и дикie птицы

	<ul style="list-style-type: none"> • «Найди по описанию» • Палочки Кюизенера + схемы сложения • «Сложи узор» - 1 набор + схемы сложения • «Сложи квадрат» - 20 комплектов • Раздаточный материал «Упорядочивание по величине» <ul style="list-style-type: none"> - большой – маленький - высокий-низкий - широкий-узкий (2 комплекта разных) - длинный короткий - толстый тонкий • «Ассоциации «Времена года» • «Подбери картинку» • «Забавные превращения» • «Дары лета» • «Ассоциации: чем питается зверек?» • «Где моя мама?» • «Где чей дом?» • «Чей малыш?» • «Мамы и детки» • «Птицы» • «Дикие животные» 	<ul style="list-style-type: none"> • Птицы <p><u>Макеты</u></p> <p>Скотный двор</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обитатели моря
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Я и моя семья» • «Кричалки, шепталки, молчалки» • «Азбука настроений» • «Смешарики на льдине» • «Расскажи про детский сад» • «Что такое хорошо, то такое плохо» • «Безопасность в сказках» • «Осторожно! Опасные предметы!» • Пазлы «Машины-помощники» • «Кому что нужно» • «Причины пожара» • «Опасные предметы» • Лото «Юный пешеход» • «Собери светофор» • Пазлы «Транспорт» • Лото «Кем быть?» • Дидактические карточки «Дорожная азбука» • Дидактические карточки «Безопасность дома и на улице» 	<ul style="list-style-type: none"> • «Моя семья» • «Я и другие» • «Уроки доброты»

	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Больница» • «Магазин» • «Строители» • «Водители» • «Дом» • «Парикмахерская» 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Подбери костюм герою» • Лото «Угадай сказку» • «Узнай потешку» • «Сказки о животных» <p><u>Театры:</u></p> <p><i>Конусный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лиса и заяц» • «Колобок» <p><i>Варежковый:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лиса и Заяц» <p><i>Ложковый:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Колобок» <p><i>Пальчиковый:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Теремок» • «Колобок» <p><i>Фланелеграф</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Детки в клетке» • «Бобовое зернышко» • «Кто сказал «Мяу»?» <p><i>Театр резиновой игрушки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Колобок» • «Красная шапочка» • «Три поросенка» <p><i>Театр кружечек:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Маша и медведь» <p><i>Би-ба-бо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Три медведя» 	<p>Герои русских сказок Музыкальные инструменты Портреты советских детских писателей Портреты русских писателей Дымковская игрушка Гжель Сказочная гжель Пейзаж</p>

	<p><i>Настольный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Волк и козлята» • «Два жадных медвежонка» <p><i>Театр на руку</i></p> <p>«Цыпленок и утенок»</p> <p><u>Музыка:</u></p> <p>«Музыкальный магазин»</p> <p>«Громко-тихо»</p> <p>«Солнышко и тучка»</p> <p>«Музыкальный домик»</p>	
<p>Медийные материалы (диски, кассеты, видео)</p>	<p>Детская дискотека от «Маришки»</p>	<p>Диск «Электронные физминутки»</p> <p>Диск «Электронные физминутки для глаз»</p> <p>Диск «Музыка для релаксации»</p> <p>Диск «Музыка для физминуток»</p> <p>Диск «Мультфильмы «Дорожная безопасность»</p> <p>Диск демонстрационный материал по ОБЖ</p> <p>Диск «Мультфильмы «Пожарная безопасность»</p> <p>Диск «Мультфильмы «Основы безопасного поведения»</p>

3.5. Учебный план

В группе применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

- «Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),
- «Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),
- «Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),
- «Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

- «Развитие речи»,
- «Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Апликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации». Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане мы представляем названия тематических недель для всех возрастных групп детского сада и тематических образовательных проектов для групп старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

Примерное календарно - тематическое планирование работы с детьми 5-го года жизни

ме сяц	период		Тема, содержание работы	Итоговые мероприятия
сентя	1 неделя	День знаний	<u>Детский сад</u> – Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.	Праздник - День

	2 неделя	Детский сад Профессии детского сада	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. – Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). 	знаний». Выставка детского творчества.
	3 неделя	Осень. Живая и неживая природа	<u>Осень</u> <ul style="list-style-type: none"> – Расширять знания детей об осени. – Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. – Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. 	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	4 неделя	Деревья. Мир растений		
октябрь	1 неделя	Труд на селе	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. – Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. – Расширять представления о неживой природе 	
	2 неделя	Овощи и фрукты		
	3 неделя	Экосистема- лес		
	4 неделя	Я и моя семья		
ноябрь	1 неделя	Моя страна. Столица России	<u>Я в мире людей</u> <ul style="list-style-type: none"> – Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках; – Вызвать интерес к истории своей страны; – Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. – Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. – Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) 	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Мой дом город, моя улица		
	3 неделя	Перелётные птицы		
	4 неделя	Здоровье	<u>Я в мире людей</u>	Открытый день здоровья.
декабрь	1 неделя	Азбука правильного питания	<ul style="list-style-type: none"> – Расширять представления о мире людей, здоровье и здоровом образе жизни. – Формировать положительную самооценку. – Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. – Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, городе, улице. 	
	2 неделя	Зима. Зимующие птицы	<u>Зима</u> <ul style="list-style-type: none"> – Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. 	Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	3 неделя	Зимние забавы	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. 	Праздник - Новый год.
	4 неделя	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> – Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. 	
январь	1 неделя	Каникулы	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. 	Неделя искусства Выставка детского творчества.
	2 неделя		<ul style="list-style-type: none"> – Закладывать основы праздничной культуры. – Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении 	
	3 неделя	Труд взрослых	<u>Труд взрослых.</u> <ul style="list-style-type: none"> – Расширять знания детей о профессиях взрослых, инструментах для трудовой деятельности. 	Выставка детского творчества
	4 неделя	Экономика	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать гендерные представления в выборе профессий для девочек, мальчиков. 	Праздник «Чтобы не было беды»
февраль	1 неделя	Мир инструментов	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать бережное отношение к результатам трудовой деятельности взрослых. 	Выставка детского творчества
	2 неделя			
	3 неделя	Защитники Отечества	<ul style="list-style-type: none"> – Продолжать расширять представления детей о Российской армии. – Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. – Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. – Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. – Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. 	Праздник «День Защитников Отечества».
	4 неделя	Транспорт. Дорожная безопасность	<u>Транспорт. ПДД</u> <ul style="list-style-type: none"> – Расширять представления о транспорте, правилах дорожного движения. правилах поведения в транспорте и на улице. – Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших опасных ситуациях. 	Развлечение Красный, желтый, зеленый» Выставка детского творчества

март	1 неделя	Мамин праздник	<u>Международный женский день</u> <ul style="list-style-type: none"> – Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. – Воспитывать уважение к воспитателям. – Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. – Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. 	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Проводы зимы. Народные традиции	<u>Народные традиции</u> <ul style="list-style-type: none"> – Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). – Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). – Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. – Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. 	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
	3 неделя	Обитатели водоемов	<u>Обитатели водоемов</u> <ul style="list-style-type: none"> – Расширять представления детей об обитателях аквариума и водоемов, их особенностях, приспособлении к среде обитания. – Воспитывать начала экологической культуры, бережное отношение к живому. 	Выставка детского творчества.
	4 неделя	Весна.	<u>Весна</u>	Праздник «Весна красна».
апрель	1 неделя	Природные сообщества: водоема, птицы, животные, насекомые	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. – Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). 	День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества
	2 неделя			
	3 неделя			

	4 неделя	Комнатные растения	<u>Обитатели уголка природы</u> – Продолжать знакомить детей с обитателями природного уголка. – Расширять представления о комнатных растениях, их потребностях, условиях роста. – Формировать экологическую культуру, развивать потребность в трудовой деятельности по уходу за обитателями уголка природы.	
май	1 неделя	Неделя безопасности (в быту, социуме, природе)	<u>Безопасность</u> – Расширять представления о безопасном поведении в быту, с незнакомыми людьми, животными, правилах поведения на улице. – Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших ситуациях.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
	2 неделя	День Победы	<u>Страна, где мы живем.</u> – Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. – Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. – Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Развлечение «Петя Светофор и его друзья»
	3 неделя	Мир растений, первоцветы	<u>Цветы</u> – Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.	Праздник – «Лето» День защиты детей. Выставка детского творчества.
	4 неделя	<u>Лето. цветы</u>	– Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	

3.6. Календарный план воспитательной работы

В программу включен календарный план воспитательной работы, утверждаемый ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание

коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников), акций, утренников и др.

Календарный план воспитательной работы в младшей группе на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
1.	1 сентября	День знаний	Утренник
2.	5 сентября	Международный день благотворительности	Беседа «Помощь - это хорошо»
3.	21 сентября	Международный день мира	Продуктивная деятельность «плакат мира»
4.	27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада.
5.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели».
6.	1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг «Споём, друзья» с презентацией песни каждого ребенка и любимых песен семьи.
7.		Всемирный день защиты животных	Беседа «Лучший друг человека»
8.	5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытие для папы».
9.	16 октября	Всемирный день хлеба	Беседа «Хлеб всему голова»
10.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект с участием детей, их родителей, дедушек и бабушек.
11.	1 ноября	Осенины	Утренники.
12.	3 ноября	День Самуила Маршака	Выставка в книжном уголке. Литературный досуг «Любимые стихи Маршака».
13.	27 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы». Продуктивная деятельность «Подарок маме».
14.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей.
15.	8 декабря	Международный день художника	Беседа о профессии «Художник». Экспериментирование «Смешивание красок».
16.	28 декабря	Международный день кино	«Веселые сочинялки» - пересказ одной из знакомых сказок с использованием элементов кукольного театра.
17.	30 декабря	Новый год	Утренник.
18.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Путешествие в страну «Спасибо!». Игра «Вежливые слова».
19.		Неделя зимних игр и забав	
20.	28 января	День Лего	Игра-путешествие в Лего страну (появление героя из Лего-страны,

			«Научим Легошу строить игрушки из Лего»).
21.	4 февраля	Международный день домашнего супа	Сюжетно-ролевая игра «Поворята». Фотовыставка «Домашний суп».
22.	10 февраля	Всемирный день родного языка	Народные игры. Стена добрых слов.
23.	17 февраля	День Агнии Барто	Развлечение к юбилею А.Л. Барто «Путешествие по стихотворениям Агнии Барто».
24.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Игра-путешествие «Морские обитатели» (аппликация «Синий кит»).
25.	23 февраля	День защитника Отечества	Праздник.
26.	1 марта	Всемирный день кошек	Развлечение «День кошек» (игра эстафета, песня-игра, творческая выставка «Разноцветные бантики»).
27.	8 марта	Международный женский день 8 марта	Праздник.
28.	20 марта	Международный день счастья	Занятие «День счастья» (аппликация образ «Птицы счастья»).
29.	21 марта	Международный день кукольника	Путешествие в страну самодельных кукол (создание детьми своей куколки).
30.	27 марта	Международный день театра	Тематический досуг «День театра» (проигрывание русской народной сказки).
31.	31 марта	День Корнея Чуковского	Тематический день «В гостях у сказок К.И. Чуковского» (игры, художественная деятельность, раскрашивание иллюстраций).
32.	1 апреля	Международный день птиц	Коллективное изготовление поделки «Топиарий – Птицы прилетели».
33.	2 апреля	Международный день детской книги	Путешествие в страну на день рождение книги («Сказочный герой», «Вопрос-ответ», «Из какой сказки предмет»).
34.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурный досуг.
35.	12 апреля	День космонавтики	Развлечение «День Космонавтики».
36.	17 апреля	Международный день цирка	Развлечение «Планета цирк».
37.	28 апреля	День работников Скорой помощи	Беседа, сюжетно-ролевая и дидактические игры.
38.	29 апреля	Международный день танца	Развлечение «Эти задорные танцы».
39.	1 мая	День весны и труда	Праздник.
40.	4 мая	Международный день пожарных	«Есть такая профессия – пожарный», игры ситуации, пальчиковое рисование «Огонь-это опасно».
41.	9 мая	День Победы	Праздник.
42.	14 мая	Международный день семей	Беседа (создание «Древо семьи»).
43.	20 мая	Всемирный день пчел	Занятие-игра (рисование с помощью пузырчатой пленки).
44.	1 июня	Международный день защиты детей	
45.	3 июня	Всемирный день велосипеда	«Мой друг – велосипед, безопасная езда» (беседа), раскрашивание

			«Велосипед», дид. игра «Собери велосипед».
46.	12 июня	День России	Развлечение
47.	21 июня	Международный день цветка	Развлечение «Цветочный день» (игры, сценка, эстафета «Посади цветочек»).
48.	25 июня	День моряка	Развлечение «По морям, по волнам» (эстафеты).
49.	2 июля	День сюрпризов	Музыкальное развлечение – День сюрпризов и загадок «Необычно рядом».
50.	8 июля	День семьи, любви и верности	Изготовление стенда и поделок.
51.	11 июля	Всемирный день шоколада	Путешествие на шоколадную фабрику.
52.	20 июля	Международный день торта	Развлечение
53.	30 июля	День военно-морского флота	Развлечение «Мы моряки»
54.	2 августа	День воздушно-десантных войск России	Знакомство с праздником (подвижная игра «Самолеты», видео-сюжет).
55.	5 августа	Международный день светофора	Развлечение
56.	14 августа	День строителя	Изготовление объемной поделки из бумаги

3.7. Распорядок и режим дня

Дошкольное детство - особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Формирование и развитие данных качеств происходит в ходе овладения ребенком специфически детскими видами деятельности: игра, изобразительная, музыкальная, театрализованная, трудовая, исследовательская, физическая, бытовая. В процессе организации этих видов деятельности детей обогащается их собственный опыт, складывается динамически развивающаяся целостная картина мира, посредством которой формируются отношения ребенка к себе, к другим, к деятельности, к окружающему миру.

Самую существенную часть быта детей в детском саду составляет режим дня. Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Правильное физическое развитие ребенка немислимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному возрастному составу детей в группе.

Режим только тогда организует жизнь детей, является важным фактором воспитания, когда он выполняется четко и согласованно всеми работниками.

Дошкольное детство - особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Формирование и развитие данных качеств происходит в ходе овладения ребенком специфически детскими видами деятельности: игра, изобразительная, музыкальная, театрализованная, трудовая, исследовательская, физическая, бытовая. В процессе организации этих видов

деятельности детей обогащается их собственный опыт, складывается динамически развивающаяся целостная картина мира, посредством которой формируются отношения ребенка к себе, к другим, к деятельности, к окружающему миру.

Самую существенную часть быта детей в детском саду составляет режим дня. Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Правильное физическое развитие ребенка немислимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному возрастному составу детей в группе.

Режим только тогда организует жизнь детей, является важным фактором воспитания, когда он выполняется четко и согласованно всеми работниками.

Режим дня	
Средняя группа	
<i>Холодный период года</i>	
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30 - 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Игры, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.50 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 - 15.15
Образовательная деятельность	15.15 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30 - 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.50 - 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.45
Игры, самостоятельная деятельность. Общественно полезный труд, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	9:30 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.10
Постепенный подъем, закаливание	15.10 - 15.25

Самостоятельная деятельность, общественно полезный труд, игры	15.25 - 16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30 - 16.50
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.50 - 19.00

Распорядок дня с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности с учетом обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Организация деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) предусмотрено в старшем дошкольном возрасте.

Объем образовательной нагрузки в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации образовательной программы в решении конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года.

Режим функционирования учреждения определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим жизни и деятельности детей:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду;

Расписание занятий составляется в соответствии требованиями СанПиН.

Занятия физкультурно-спортивного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей доброжелательный, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Организация в зимний период учебного года каникул для детей дошкольного возраста.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 4-х часов.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Время, необходимое для реализации основной общеобразовательной программы, составляет не менее 60% времени.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5ч отводится дневному сну. Дневной сон детей от 1,5 до 3 лет организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;

- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Жалюзи смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными и климатическими условиями.

Особенности организации питания

В детском саду организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Организация образовательной деятельности

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. *Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:*

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания.

При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Реализация задач образовательной программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и в совместной деятельности с родителями.

Режим дня составляется для каждой возрастной категории детей (группы), оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении планируется в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, требованиями СанПиН.

Для комфортного самочувствия, хорошего настроения и высокой активности, при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования, необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование. В связи с этим режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях.

Распорядок дня для детей 4-5 лет
Средняя группа
12-часовой режим

Время	Режимные моменты	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
7.00 - 8.20	Утренний прием	Дидактические игры, общение, наблюдение, экспериментирование, проблемно – игровые ситуации, хозяйственно – бытовой труд.	Утро радостных встреч (беседы с детьми «Что нового я узнал») Дидактические игры, отражающие специфику национальных, социокультурных условий, общение о семье, наблюдение
8.20 - 8.30	Утренняя гимнастика	Здоровьесберегающая деятельность.	Музыкальное сопровождение
8.30 - 8.45		Подготовка к завтраку, завтрак.	
8.50 - 9.00		Самостоятельная деятельность	

9.00 - 9.20 1 подгруппа 9.25 - 9.45 2 подгруппа 10.00 - 10.25 2 занятие	Образовательная деятельность	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, двигательная, музыкальная деятельность	
9.50 -10.00	Второй завтрак		
10.35 -12.35	Прогулка	Труд, подвижные игры, индивидуальная работа. Беседы. Исследовательская, опытно – экспериментальная деятельность	Наблюдение, народные подвижные игры. Сюжетно - ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений, профессиональным взаимодействием.
12.35 -13.00	Подготовка к обеду, обед.		
13.00 -15.00	Дневной сон		
15.00 -15.15	Подъем, гигиенические, закаливающие процедуры.		
15.15 -15.40	Образовательная деятельность		
15.40 -16.30	Совместная деятельность	Сюжетно- ролевые игры, чтение, разучивание стихов, музыкально – театрализованная, художественно – творческая, конструктивная деятельность, индивидуальная работа, настольные игры.	Сюжетно - ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений, профессиональным взаимодействием, чтение художественной литературы уральских авторов, разучивание стихов, настольные игры.
16.30 -16.50	Полдник		
16.50 -17.00	Самостоятельная деятельность		
17.00 -19.00	Прогулка	Наблюдение, труд, подвижные игры, индивидуальная работа.	Наблюдение, подвижные игры.

3.8. Традиционные события, праздники, мероприятия

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация образовательного процесса в группе предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Задачи педагогов по организации досуга

Средний возраст (дети 4-5 лет)

Задачи:

- Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.
- Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).
- Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. 166 Формировать чувство со- причастности к событиям, которые происходят в детском саду, городе, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.
- Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, мастерские и пр.

Традиции группы

- «Традиция встречи» в понедельник после выходных дней, до завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями;
- «Хорошие воспоминания дня» - возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок;
- «Каравай» - поздравление детей с днём рождения, по выбранному в каждой группе своему сценарию
- «Индивидуальный подход» понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку. Необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи; необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для его здоровья.

В образовательный процесс включены:

- доступные пониманию детей сезонные праздники: «Осень в гости к нам пришла», «Новогодний праздник», «Весенний праздник - мамин день», «Здравствуй, Лето!»;
- «Выпускной праздник»;

- общественно-политические мероприятия: музыкально - спортивный праздник «Защитники Отечества», «День Победы», Спортивный праздник «Летняя Олимпиада»;
- познавательные досуги и развлечения: «День знаний», «17 января - День детей – изобретателей»; музыкально-спортивный досуг «Зелёный огонёк»;
- общественно – значимые акции: «Каждой пичужке – своя кормушка», «Письмо водителю»;
- туристические походы и пешие прогулки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка при освоении Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы, принципиально не отличаются от Психолого-педагогических условий Обязательной части и описаны в пункте 3.1. Программы. Содержание Программы Части, формируемой участниками образовательных отношений, по направлению психолого-педагогического сопровождения реализации Программы представлена содержанием авторских методик в Содержательном разделе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды Части, формируемой участниками образовательных отношений Развивающая предметно-пространственная среда Организации Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы, принципиально не отличается от РППС Обязательной части, соответствует требованиям Стандарта и санитарно - эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов), подробно представлена в пункте 3.2. Программы.

Кадровые условия реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы Кадровые условия реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы принципиально не отличается от кадровых условий Обязательной части, подробно представлены в пункте 3.3. Программы.

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий. Для реализации программы в детском саду имеются и оснащены необходимым оборудованием.

Планирование образовательной деятельности Части, формируемой участниками образовательных отношений. В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Части, формируемой участниками Программы, лежит принцип тематического построения, который представлен в пункте 3.6. Обязательной части программы и в части формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей).

Режим дня и распорядок Режим дня и распорядок дня воспитанников в Части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.7. Программы.