

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 82 комбинированного вида»
(Детский сад № 82)
623400 ул. Тевосяна 5а, г.Каменск-Уральский
mbdou_ds82@mail.ru

ПРИНЯТА
педагогическим советом
от «24» августа 2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
Детским садом № 82
от « 24 » августа 2023г. № 82

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный №72149)

Воспитатели: Канюкова С.А.
Петрова Н.В.

г. Каменск-Уральский, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 раздел. Целевой	
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи рабочей программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе – ТНР	15
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2 раздел. Содержательный	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	21
2.1.1. Образовательной области «Физическое развитие»	24
2.1.2. Образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	34
2.1.3. Образовательной области «Речевое развитие»	44
2.1.4. Образовательной области «Познавательное развитие»	52
2.1.5. Образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	64
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	78
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	79
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	89
2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями дошкольников с ТНР.....	91
2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	94
2.7. Иные характеристики содержания Программы	112
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3 раздел. Организационный	
3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	115
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.....	116
3.3. Кадровые условия реализации программы	125
3.4. Материально – техническое обеспечение Программы	127

3.5. Планирование образовательной деятельности	131
3.6. Учебный план	133
3.7. Календарный план воспитательной работы	140
3.8. Режим дня и распорядок.....	144
3.9. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	149
3.10 Календарный учебный график	151

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1 РАЗДЕЛ. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 82 комбинированного вида»;

- Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 82 комбинированного вида».

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-сотрудничество с семьей;

-возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию адаптированных программ для детей с тяжелыми нарушениями речи:

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности Детского сада № 82;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса, используются парциальные программы: «СамоЦвет»/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, г. Екатеринбург ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019;

Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю.Рыжановская Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» .М.:ВИТА_ПРЕСС, 2019.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии итд., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Для успешной реализации Программы в группах компенсирующей направленности у детей с ТНР учитываются возрастные характеристики детей дошкольного возраста в Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ.

Количество детей: 10

Мальчиков - 10 , девочек - 0

Состояние физического здоровья детей

Показатели		Количество детей/ % от общего количества детей
Группа здоровья	I	
	II	10детей -100%
	III	
	IV	
Группа физического развития	основная	10 детей-100%
	подготовительная	
Дети-инвалиды		0
Часто болеющие дети		0
Дети с нарушением речи		10
Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата		0

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется

гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

Социально - коммуникативное развитие

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В **играх** дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Речевое развитие

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы и т.д.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Познавательное развитие

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

По результатам диагностики в планировании и организации образовательного пространства учитываются особенности освоения детьми Программы

В физическом развитии особое внимание следует уделить: повешению уровня освоения двигательных качеств: точности, гибкости, выносливости, ловкости, координации, силы, развитию мелкой моторики, формированию техники в выполнении основных движений

В познавательном развитии особое внимание следует уделить развитию психических процессов.

В речевом развитии особое внимание следует уделить: формированием всех компонентов речи: звуковой культуры, грамматической, связной речи, обогащению активного словаря.

В социально-коммуникативном развитии особое внимание следует уделить: повышению уровня коммуникативной деятельности, устойчивому ситуативно-деловому общению со взрослыми и сверстниками, формированию навыков саморегуляции и самоконтроля, проявления волевых усилий, повышению уровня интереса к различным видам игр, психологической готовности к школьному обучению

В художественно-эстетическом развитии особое внимание следует уделить: развитию творческих способностей накоплению эстетических представлений и образов, способствовать развитию мелкой моторики руки, развитию точности движений, графомоторных навыков.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в

игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе – ТНР

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Детским садом по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Детским садом, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольной организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Детского сада на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе ТНР:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений включающая:

- педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- педагогическую диагностику развития ребенка с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- карты развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Программой предусмотрена система оценки образовательной деятельности, включает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций:

- психолого-педагогические условия;

- кадровые условия;
- материально-технические условия;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- информационно-методические условия.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и ориентируется на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам ОП ДО;
- существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно-пространственную среду;
- наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада. Часть, формируемой участниками образовательных отношений представлена:
 - парциальными программами и технологиями, направленными на развитие детей в освоении содержания образовательной деятельности - организацией социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества образовательного процесса
 - экономического воспитания дошкольников – содействии формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

1. Содержание данной части ООП ОП ДО разработано на основе образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»/ **О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская**; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, г. Екатеринбург ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г.

Основной образовательной программы «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;

2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Культурная практика познания;
6. Сенсомоторная культурная практика;
7. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

8. Речевая культурная практика;
9. Культурная практика литературного детского творчества;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

10. Культурная практика музыкального детского творчества;
11. Культурная практика изобразительного детского творчества;
12. Культурная практика театрализации;

Образовательная область «Физическое развитие»

13. Культурная практика здоровья;
14. Двигательная культурная практика.

Цели и задачи части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Цели:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
 - Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
 - Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
 - Побудить интерес ребенка к предметам естественно-научного цикла.
 - Сформировать у воспитанников навыки практической деятельности.
 - Создать в дошкольных образовательных учреждениях условия, для качественного развития математических и иных способностей.
- **2. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская**, программа направлена на овладение детьми основных финансовых понятий, формирование первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность. Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Реализуется проект «Каменск-Уральский-город трудовой доблести» совместно с социальными институтами: детская библиотека № 14, образовательными учреждениями: МОУ СОШ № 1, № 22, лицей № 10, ДОУ № 2, 6, 13, 25, 33, 82, 84 (Приложение №)

Цель: формирование ценностного отношения подрастающего поколения к значительному вкладу города Каменска-Уральского в достижении Победы в Великой Отечественной войне.

Задачи проекта:

1. Развивать эстетическое отношение к окружающему наследию («Наследники Победы. Помним. Гордимся. Сохраним и преумножим. Будем достойны!»)
2. Формировать нравственную культуру, уважительное отношение к своему городу, к исторической памяти народа посредством творческих номеров воспитанников Детского сада и обучающихся школ города.
3. Повышать интерес дошкольников и младших школьников к истории и культуре родного города. Формировать чувство патриотизма и любви к своей малой родине.
4. Сохранять историческую память о людях, внесших большой вклад в победу в ВОВ и развитие города через воспитание уважения к людям труда, членам семьи, которые трудились в годы ВОВ.
5. Воспитывать у детей любовь к родному городу через проведение семейных прогулок, экскурсий (в т.ч. виртуальных).

Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип лично ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Принципы и подходы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона:

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социальнокультурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности

II. РАЗДЕЛ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание рабочей программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ

Седьмой год жизни. Подготовительная группа
Задачи развития игровой деятельности:

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

3. Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- ✓ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- ✓ Характерная черта – самостоятельность детей
- ✓ Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- ✓ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Первый этап – ознакомительная игра: взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

Второй этап – отобразительная игра: действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра: дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

1. **Уровень неорганизованного поведения**, которое ведёт к разрушению игр других детей
2. **Уровень одиночных игр**, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
3. **Уровень игр рядом**, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
4. **Уровень кратковременного общения**, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
5. **Уровень длительного общения**, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
6. **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

1. **Сюжет игры** - сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
2. **Содержание игры** - то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
3. **Роль** - игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			6	7
Классы	Виды	Подвиды		
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми		
		С природными объектами		
		Общения с людьми		
		Со специальными игрушками для экспериментирования		
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно -отобразительные		
		Сюжетно - ролевые		
		Режиссерские		
	Театрализованные			
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные		
		Сюжетно - дидактические		
		Подвижные		
		Музыкальные		

	Досуговые игры	Учебно - предметные дидактические			
		Интеллектуальные			
		Забавы			
		Развлечения			
		Театральные			
		Празднично-карнавальные			
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Компьютерные			
		Культовые			
		Семейные			
	Тренинговые игры	Сезонные			
		Интеллектуальные			
		Сенсомоторные			
	Досуговые игры	Адаптивные			
		Игрища			
		Тихие			
		Забавляющие			
			Развлекающие		

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: способствовать гармоничному физическому развитию, формированию интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу

здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к

посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

	Седьмой год жизни. Подготовительная группа
	<i>Задачи</i>
	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
Обя	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</p> <p>Способствовать формированию широкого круга игровых действий</p> <p>ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ</p>

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды
--

Направления физического развития:

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

сбалансированность нагрузок;
 рациональность чередования деятельности и отдыха;
 возрастная адекватность;
 оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

объяснения, пояснения, указания;
 подача команд, распоряжений, сигналов;
 вопросы к детям;
 образный сюжетный рассказ, беседа;
 словесная инструкция.

3) *Практические:*

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 Проведение упражнений в игровой форме;
 Проведение упражнений в соревновательной форме.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ГРУППЕ

Формы организации	Подготовит. группы
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	10- 12 минут
Дозированный бег	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут
Подвижные игры	15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	10-15 минут

Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год
	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
	1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки - походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками

		соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25-30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно
2.	контрастное обливание ног	Ежедневно
3.	сухое обтирание	Ежедневно
4.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
5.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно

4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	не реже 1 раза в неделю
6.	элементы упражнений «йога».	Старшая не реже 1 раза в неделю
7.	восточная гимнастика	Старшая не реже 1 раза в неделю
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музыкотерапия	ежедневно
11.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
12.	психотерапия	2-3 раза в неделю
13.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

СОДЕРЖАНИЕ	ВОЗРАСТ	НОД	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p>	Подготовительная к школе группы	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр 	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подг. гр) <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (подг. гр)</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительная - коррекционная 	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>

<p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>-полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
---	--	---	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Детском саду семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в Детском саду. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Детского сада с медицинскими учреждениями. 13. Организация консультативного пункта для родителей в детском саду для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в Детском саду. 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с Лицеом № 10 и участием медицинских работников. 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду. 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 19. Взаимодействие с лицеем №10 по вопросам физического развития детей. 20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Детского сада, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Детского сада и уважению педагогов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм.

Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому

из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.
Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Задачи:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы

Формирование гендерных и гражданственных чувств.

Компоненты патриотического воспитания

1. *Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):*
 - ✓ О культуре народа, его традициях, творчестве.
 - ✓ О природе родного края и страны и деятельности человека в природе.
 - ✓ Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках.
 - ✓ О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).
2. *Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)*
 - ✓ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
 - ✓ Интерес к жизни родного города и страны
 - ✓ Гордость за достижения своей страны
 - ✓ Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
 - ✓ Восхищение народным творчеством
 - ✓ Любовь к родной природе, к родному языку
 - ✓ Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде
3. *Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)*

- ✓ Труд
- ✓ Игра
- ✓ Продуктивная деятельность
- ✓ Музыкальная деятельность
- ✓ Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с городом, областью*

№	Тема	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город, район	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Свердловской области, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Свердловской области. Красная книга Свердловской области. Охрана природы Свердловской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Свердловской области.
4	Каменск – Уральский Урал	Сельское хозяйство области: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Особенности Уральского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Урало-Сибирская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
8	Народные игры	Старинные и современные народные игры.
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Уральские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Уральцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Основные направления работы

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- | | |
|---|---|
| 1) Ребенок и другие люди: | ➤ Дорожные знаки для водителей и пешеходов. |
| ➤ О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. | ➤ Правила езды на велосипеде. |
| ➤ Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. | ➤ О работе ГИБДД. |
| ➤ Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. | ➤ Милиционер- регулировщик. |
| ➤ Ребенок и другие дети, в том числе подросток. | ➤ Правила поведения в транспорте. |
| ➤ Если «чужой» приходит в дом. | ➤ Если ребенок потерялся на улице |
| ➤ Ребенок как объект сексуального насилия. | |
| 2) Ребенок и природа: | |
| ➤ В природе все взаимосвязано. | |
| ➤ Загрязнение окружающей среды. | |
| ➤ Ухудшение экологической ситуации. | |
| ➤ Бережное отношение к живой природе. | |
| ➤ Ядовитые растения. | |
| ➤ Контакты с животными. | |
| ➤ Восстановление окружающей среды. | |
| 3) Ребенок дома: | |
| ➤ Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. | |
| ➤ Открытое окно, балкон как источник опасности. | |
| ➤ Экстремальные ситуации в быту. | |
| 4) Ребенок и улица: | |
| ➤ Устройство проезжей части. | |

Совместная трудовая деятельность

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий;

интерес к будущему результату;

интерес к овладению новыми навыками;

соучастие в труде совместно с взрослыми;

осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

СОДЕРЖАНИЕ	ВОЗРАСТ	НОД	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности

<p>1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры</p>	<p>6-7 лет подг. к школе группы</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>6-7 лет подг. к школе группы</p>	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности образ Я семья детский сад родная страна *наша армия (со ст. гр.) наша планета (подг.гр)</p>	<p>6-7 лет подг. к школе группы</p>	<p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p>
<p>4.Формирование патриотических чувств</p>	<p>6-7 лет подг. к школе группы</p>	<p>познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы</p>	<p>Игра Наблюдение Упражнение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность</p>
<p>5.Формирование чувства принадлежности к</p>	<p>6-7 лет подг. к школе группы</p>	<p>познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение</p>	<p>Объяснение Напоминание Наблюдение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация</p>

мировому сообществу				
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	6-7 лет подг. к школе группы	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	6-7 лет подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2.Хозяйственно-бытовой труд	6-7 лет подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	6-7 лет подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	6-7 лет ст подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность

7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	6-7 лет подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
---	------------------------------	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в Детском саду и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно, громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в группе.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

СОДЕРЖАНИЕ	ВОЗРАСТ	НОД	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<p>Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	6-7 лет	<p>Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	6-7 лет	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	6-7 лет подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>1.Информирование родителей о содержании деятельности Детского сада по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чему мы научимся (Чему научились), • Наши достижения, • Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада, • Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) <p>1. «Академия для родителей».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, • Преодоление сложившихся стереотипов,

- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.

- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

2. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
3. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.

Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь

и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.

Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.

Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.

Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.

Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике.

Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.

Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

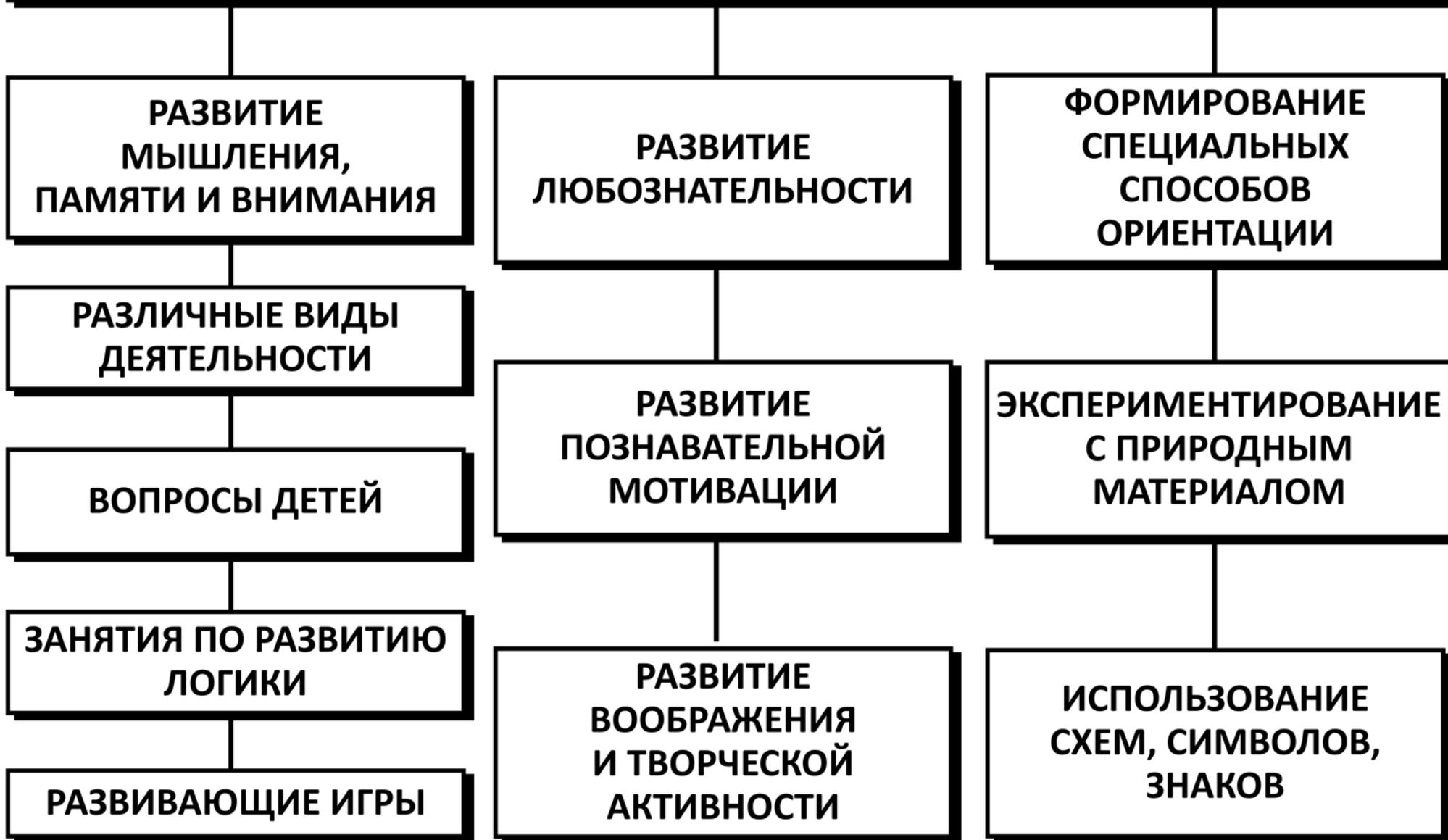
Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

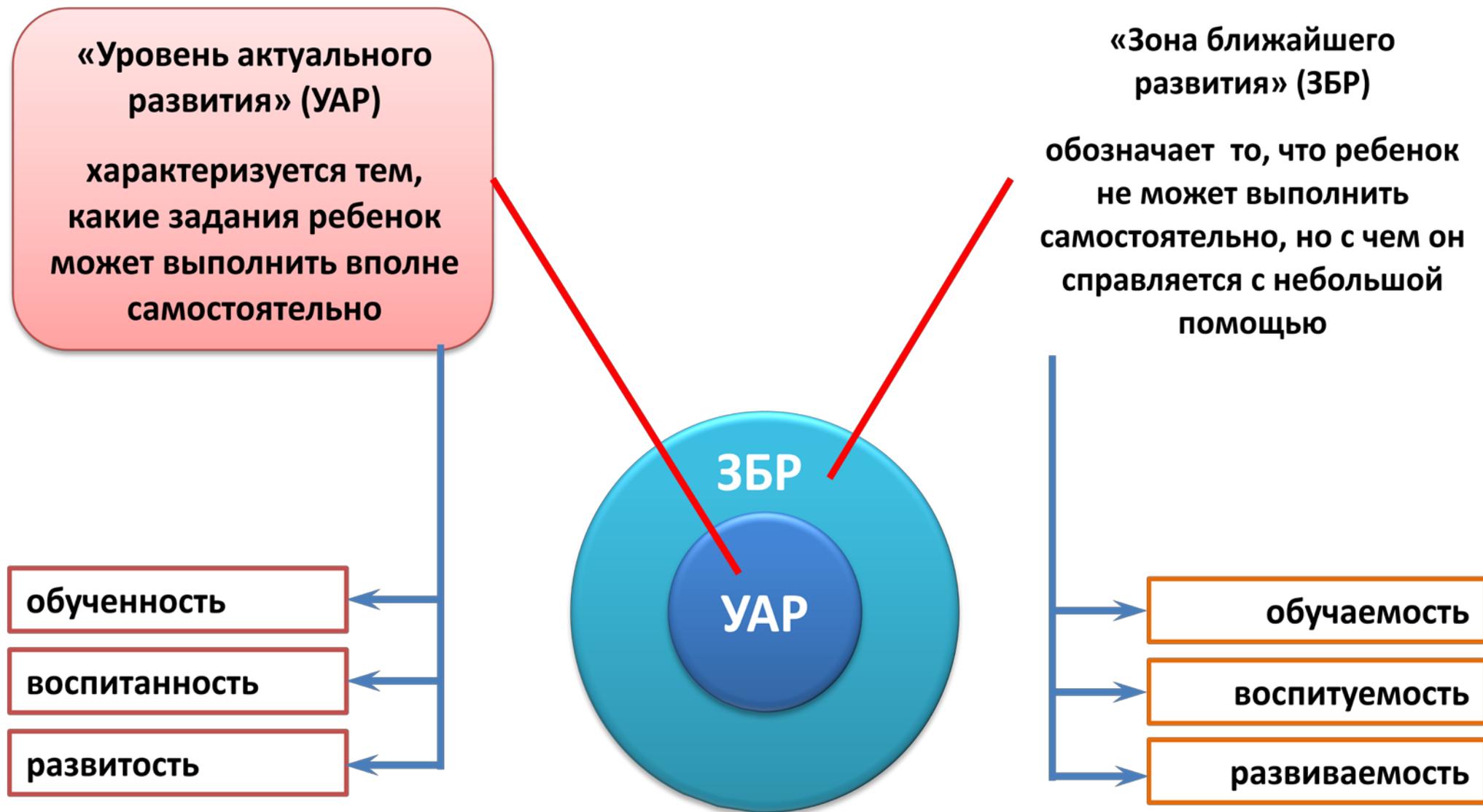
Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*.

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени

(минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ





Развитие математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы

- 1) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 2) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 3) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности.
- 4) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики .
- 5) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Опыты

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Кратковременные и долгосрочные

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Ребенок открывает мир природы

Общий дом природы



Содержание образования

Живая природа

Неживая природа

растения

грибы

животные

человек

вода

почва

воздух

Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные

практические

словесные

наблюдения

рассматривание
картин, демонстрация
фильмов

игра

труд в природе

элементарные опыты

➤ рассказ
➤ беседа
➤ чтение

- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

- дидактические игры:
 - предметные,
 - настольно-печатные,
 - словесные
 - игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры
- творческие игры (строит.)

- индивидуаль-ные поручения
- коллективный труд

Формирование гендерных и гражданских чувств

Задачи:

- 4) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 5) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 6) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Экономическое воспитание дошкольников»

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Основные задачи изучения основ финансовой грамотности:

образовательные

дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;

обогатить словарный запас дошкольников основными финансовоэкономическими понятиями, соответствующими их возрасту;

способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соотносить потребности с реальными возможностями их удовлетворения;

стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;

положить начало формированию финансово-экономического мышления;
 способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
 сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность.

воспитательные

побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;
 воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;
 воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;
 воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам; побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать,
 в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

Перечень базовых финансово-экономических понятий.

Понятие	Описание
1. Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.
2. Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3. Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
4. Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5. Покупка, цена, продажа,	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар- обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево, цена-покупка».
6. Долг, должник, займ	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство
7. План, экономия	Ребенок должен понять, что деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.
8. Потребность, капризы, желание, возможность	Ребенок должен различать разницу между желаниями и потребностями, учиться задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.

9. Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки	Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.
10. Подарок, реклама	Ребенок должен узнать, что такое реклама, какое влияние она может оказать на него.
11. Богатство, бедность, жадность, щедрость	Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью

пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную

восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание (восприятие) музыки

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного

характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Восприятие художественной литературы

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников.

Изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Конструктивно-модельная деятельность

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.

7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;

- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

СОДЕРЖАНИЕ	ВОЗРАСТ	НОД	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности

1. Развитие продуктивной деятельности

- рисование
- лепка
- аппликация
- конструирование

2. Развитие детского творчества

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративных эстетических представлений детей). 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании ребёнка. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, проектов эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями искусства в домашних условиях для развития художественных особенностей детей»), «Развитие личностных эстетических представлений детей». 5. Организация мероприятий, направленных на распространение сведений о детском творчестве («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного творчества). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: повышение эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместное изготовление декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску творческих проектов опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через участие в спектаклях для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому развитию детей. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания помощи в развитии детского творчества. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений по

6-7 лет подг. к школе группы

Рассматривание предметов искусства
Беседа
Экспериментирование с материалом
Рисование
Аппликация
Лепка
Художественный труд
Интегрированные занятия
Дидактические игры
Художественный досуг
Конкурсы
Выставки работ декоративно-прикладного искусства

Интегрированная детская деятельность
Игра
Игровое упражнение
Проблемная ситуация
Индивидуальная работа с детьми
Проектная деятельность
Создание коллекций
Выставка репродукций произведений живописи
Развивающие игры
Рассматривание чертежей и схем

Самостоятельное художественное творчество
Игра
Проблемная ситуация

- | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | 16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. | | | | |
|--|---|--|--|--|--|

3. Приобщение к изобразительному искусству

4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству

- * Слушание
- * Пение
- * Песенное творчество
- * Музыкально-ритмические движения
- * Развитие танцевально-игрового творчества
- * Игра на детских музыкальных инструментах

6-7 лет подг. к школе группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах,	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,
------------------------------	--	--	--

<p>репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<p>ролевых играх</p> <ul style="list-style-type: none"> - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<p>театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздниках», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкальн</p>
--	---	--

о-
дидактичес
кие игры
Игры-
драматизац
ии
Аккомпане
мент в
пени, в
танце и др
Детский
ансамбль,
оркестр
Игра в
«концерт»,
«музыкальн
ые
занятия»

Обеспеченность методическими материалами, средства обучения и воспитания

Образовательная область	Тематический модуль	Основная часть
1.Физическое развитие	Физическая культура	Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика», Москва – Синтез. Москва Щербак А.П. «Физическое развитие детей в д/саду», Академия развития, Ярославль Анисимова Т.Г. « Физическое воспитание детей 2 – 7 лет», Учитель, Волгоград
	Здоровье	Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье», Творческий центр, Москва Фисенко М.А. «ОБЖ», Корифей, Волгоград
2.Социально-коммуникативное развитие	Формирование гендерных и гражданских	Краснощекова Н.В. «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста», Феникс, Ростов-на Дону Маханева М.Д. «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников», Творческий центр, Москва Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. «Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников», Айрис Пресс,

	чувств	Москва Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н. и др. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург Иванова К.В., Черкунова С.Н., Шокодько Н.В. и др. «Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой», Центр пед. образования, Москва
	Безопасность	Фисенко М.А. «ОБЖ» (2 части), Корифей, Волгоград
	Труд	Потапова Т.В. «Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет», Творческий центр, Москва Лободина Н.В. « Комплексные занятия» (подготовительная группа), Учитель, Волгоград
	Формирование правил взаимоотношений с окружающим	Пазухина И.А. «Давайте познакомимся», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург Вахрушева Л.Н. «Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет», Творческий центр, Москва
3.Познавательное развитие	Формирование математических представлений. Познавательно – исследовательская деятельность	Ефанова З.А. «Рисуем по клеточкам», Корифей Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет», Учитель, Волгоград Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург Лободина Н.В. «Комплексные занятия» (подготовительная группа), Учитель, Волгоград Алябьева Е.А. «Итоговые занятия по лексическим темам» (3 книги), Творческий центр, Москва
	Формирование целостной картины мира	Алешина Н.В., Смирнова Т.В. «Дошкольникам о Москве и родной стране», Издательство «Скрипторий 2003», Москва Николаева С.Н. «Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников», Педагогическое общество России, Москва Зацепина М.Б. «Дни воинской славы» (Патриотическое воспитание), Мозаика – Синтез, Москва Коломина С.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду», Творческий центр, Москва Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию», ВАКО, Москва Смоленцева А.А. «Введение в мир экономики или как мы играем в экономику», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», У.Ц. Перспектива, Москва

	Конструирование	Кузнецова Е.М. «Художественное моделирование и конструирование», Учитель, Волгоград
4.Речевое развитие	Развитие речи	Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи», Айрис пресс, Айрис дидактика, Москва Лебедева Л.В., Козина И.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием схем» (подготовительная группа), Центр образования, Москва Вальчук Е.В. «Развитие связной речи детей 6 – 7 лет», Учитель, Волгоград Кылосова Л.Е. «Развитие речи» (подготовительная группа), Учитель, Волгоград Зуева Т.Л. «Коррекционно – речевое направление в физкультурно – оздоровительной работе с дошкольниками», Центр образования, Москва Новиковская О.А. «Веселая зарядка для язычка», Сова, Москва, Санкт – Петербург Лободина Н.В. «Комплексные занятия» (подготовительная группа), Учитель, Волгоград Гуськова А.А. «Подвижные и речевые игры для детей 5 – 7 лет», Учитель, Волгоград Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», Творческий центр, Москва Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно», Дом «Литера», Санкт – Петербург
5.Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Савушкина А.Г. «Развитие мелкой моторики», Корифей, Волгоград Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», Карапуз – дидактика, Творческий центр «Сфера», Москва Лободина Н.В. «Комплексные занятия» (подготовительная группа), Учитель, Волгоград Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста» (нетрадиционные техники), Творческий центр, Москва Штейнле Н.Ф. «Изобразительная деятельность», Корифей, Волгоград
	Аппликация	Милосердова Н.Е. «Обучение дошкольников технике лепки», Центр педагогического образования, Москва Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду», Творческий центр, Москва Салагаева Л.М. «Объемные картинки», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург Лебедева Е.Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина», Айрис – Пресс, Москва Румянцева Е. «Простые поделки из пластилина», Айрис – Пресс, Москва Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игр», Академия развития, Ярославль Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов в детском саду», Академия развития, Ярославль
	Чтение художественной литературы	Пименова Т.М., Архипова В.В. «Формирование художественно – речевых навыков у детей 5 – 7 лет», Учитель, Волгоград Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников» (2 книги), АСТ Астрель, Москва Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», Творческий центр, Москва

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В практике организации образовательного процесса ДОО применяются различные организационные формы детей, которые позволяют педагогу использовать потенциал каждого ребёнка, как в каждой образовательной области, так и в совокупности всех образовательных областей.

В основе развития детей лежит идея организации образования на основе культурных практик. Культурные практики ребёнка - активная, продуктивная образовательная деятельность. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта на основе осваиваемых культурных норм. Расширение социальных и педагогических компонентов содержания образования в ДОО происходит за счёт использования культурных практик: игровой, продуктивной, познавательно- исследовательской деятельности и коммуникативной практики. В каждой из культурных практик содержится определённый смысл деятельности для ребёнка. Смысл деятельности представляет собой, с одной стороны, знание, как делается что-либо (интеллектуальная составляющая) и, с другой стороны, в желании что-либо делать (мотивационная составляющая).

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребёнка как создающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнёра по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике). Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребёнка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др. На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится три-четыре часа в день (в зависимости от возраста детей).

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации, и индивидуализации дошкольников.

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников

«До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка. Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта- результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности). Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну *особую культурную практику - чтение детям художественной литературы*, как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно- исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Направления реализации образовательных областей	Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная
«Социально-коммуникативное развитие»	Формы образовательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. - Трудовое воспитание. - Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. 	<ul style="list-style-type: none"> • Режиссерские игры • Сюжетно-ролевые игры • Игровые ситуации • Хороводные народные игры • Дидактические игры • Игры с бытовыми предметами • Театрализованные игры • Игры-фантазирования • Игры-имитции • Игры-путешествия 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание семейных фотографий • Рисование социальные темы • Знакомство с народными промыслами Урала • Выставки рисунков • Детские мастерские • Совместное создание макетов 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация • Целевые прогулки • Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие • Создание коллекций • Знакомство с элементами национальной культуры Урала • Детско-взрослые проекты • Создание карт, 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихов, сказок • Загадки • Описательные рассказы • Беседа о семье • Ознакомление с правилами культурного поведения • Социальные акции

			маршрутов • Создание мини-музеев	
«Познавательное развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Развитие элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Экспериментирование • Работа с календарём природы • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Поделки из природного материала • Исследования и рассматривание изделий из металла 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра - Образные игры- имитации • Игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение литературы природоведческого содержания • Составление описательных рассказов
- Формирование начал экологической культуры - Развитие детей в конструктивной деятельности - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов	<ul style="list-style-type: none"> • Целевые прогулки • Игровое моделирование • Познавательные, практические ситуации • Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала • Путешествие по городам, рекам Урала, • Путешествие по 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки «Камни-самоцветы» • Рассматривание уральских камней • Изготовлен ие экомaketов • Сбор и создание гербариев, коллекций • Сбор и создание гербариев, 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-экспериментирован ия • Дидактическая игра • Детско-взрослые проекты 	<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Праздники • Развлечения • Просмотр видеофрагмент ов • Чтение сказок уральских писателей • Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий

окружающего мира.	реке времени	коллекций		<ul style="list-style-type: none"> • Придумывание сказочных историй
- Экономическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Игровые ситуации • Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление макетов 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра • Детско-взрослые проекты 	<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Просмотр видеофрагментов • Чтение сказок • Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий • Придумывание сказочных историй
«Речевое развитие»	Формы образовательной деятельности			
	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения • Игры с рифмой 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Фольклорные тексты во всех видах детской деятельности • Создание аудиокниги 	<ul style="list-style-type: none"> • Словесные игры • Речевые игры • Рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям • Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток • Сочинение загадок, сказок
«Художественно-эстетическое развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Музыкальное развитие - Развитие изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры • Театрализованные игры • Образно-игровые этюды 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование, лепка, аппликация • Составление коллажей • Декоративно- 	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Экспериментирование с изобразительными материалами 	<ul style="list-style-type: none"> • Пение, слушание • Чтение произведений народного фольклора подбор

- Художественный труд		прикладное творчество		музыкального
- Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Игра на народных музыкальных инструментах • Игровые упражнения с использованием музыкальных инструментов • Музыкально-творческие игры – импровизации • Танцевальные импровизации • Хороводы, народные танцы 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Обсуждение эстетически привлекательных предметов • Иллюстрирование книг • Сравнительный анализ народных игр, произведений народного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектирование фрагментов среды • Мини-музеи • Праздники и досуги • Народно-обрядовые праздники 	<p>сопровождения, звуков к образу</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семейные вечера. • Театрализованные развлечения • Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий • Чтение сказок народов Урала • Разучивание малых фольклорных форм
«Физическое развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Формирование ценностей здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Спортивные упражнения с предметами, без них • Игра-история • Игра-путешествие • Дидактическая игра • Проблемные игровые ситуации • Сюжетно-ролевая игра • Образная игра-импровизация 	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление рисунков, изготовление поделок • Тематические выставки детских рисунков. • Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) • Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые познавательные ситуации • Экскурсия • Проектная деятельность • Коллекционирование • Создание книги здоровья, книги витаминов • Познавательные минутки 	<ul style="list-style-type: none"> • Соревнования с участием детей и родителей • Беседа • Ситуационная задача • Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций • Совместная выработка правил поведения • Обсуждение с ребёнком особенностей

	я. • Народные подвижные игры • Подвижные игры народов Урала	картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города.	• Ходьба на лыжах • Катание на санках • Скольжение • Элементы спортивных игр	поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте. • Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании.
--	---	---	---	--

Виды и формы культурных практик, реализуемых в Детском саду

Формы	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)	-Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора -Познавательно-исследовательская	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.</p> <p>«Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия. Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексия.</p>

Социальные акции	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно- исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Двигательная - Конструирование	Социальные акции как социально значимое и личностно значимо комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
Игротека (совместные игры воспитателя и детей – сюжетно-ролевая,	- Игровая - Коммуникативная	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивная)	- Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно- исследовательская	
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно- музыкальная)	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	- Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Соревнование	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная - Игровая 	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Викторина	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно - исследовательская - Игровая - Музыкальная - Восприятие художественной литературы 	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая 	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.
Коллекционирование	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская 	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация
	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная 	каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Проект	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно – исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или

		совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно Исследовательская - Коммуникативная <li style="padding-left: 20px;">- Игровая <li style="padding-left: 20px;">- Двигательная 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Квест-игра	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная <li style="padding-left: 20px;">- Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная <li style="padding-left: 20px;">-Игровая -Коммуникативная <li style="padding-left: 20px;">Познавательно-исследовательская <li style="padding-left: 20px;">- Музыкальная -Изобразительная -Конструирование 	Форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1. Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 2. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 3. Расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
 4. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 5. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 6. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
 7. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 8. «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старший дошкольный возраст

Переход в старшую группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения

одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу.

Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем.

Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями дошкольников с ТНР.

Взаимодействие с семьями осуществляется на основе информации о контингенте родителей воспитанников детского сада (Приложение).

Характеристика родительского состава группы

Год	Количество семей	Общее кол-во родителей	В т.ч. неполных семей	Имеют 1 ребенка	Имеют 3-х или более детей	Уровень материальной обеспеченности		Неблагополучные семьи (состоящие на учете)	Образовательный уровень родителей			Социальный статус				
						высокообеспеченные	малообеспеченные		Высшее образование	Средне-специальное образование	Среднее образование	рабочие	служащие	Предприниматели	Неработающие	Военнослужащие
на 01.09.2023	10	19	1	3	-	-	-	-	10	9	-	12	5	2	-	-

Взаимодействия с семьями, осуществляется на принципах:

- 1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником **(субъектом) образовательных отношений**;
- 4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничества педагогов с семьей;
- 6) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учета этнокультурной ситуации развития детей.

Взаимодействие педагогов и семьи выстраивается по следующим направлениям:

1. Психолого-педагогическая поддержка семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями в здоровье.
2. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.
3. Непосредственное включение родителей в образовательный процесс.
4. Включение родителей в жизнь группы .

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители.

Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и **взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние**. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность группы.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач программы понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.
-

Признаками сотрудничества с семьей являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;

Подходы к взаимодействию с родителями:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы группы.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации программы

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;

- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса группы;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
- 2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- 3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
- 4. Удовлетворенность образовательными услугами.

2.6. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционной работы: создание условий обеспечивающих механизм коррекции дефектов речи детей, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

Осуществлять коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка.

Обеспечивать преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения.

Отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.

Создавать условия для творческого речевого сотрудничества с родителями.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Механизмы адаптации основной образовательной программы дошкольного образования к восприятию детьми с ОВЗ.

Реализация выделенных в адаптированной образовательной программе образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов. Для составления адаптированной образовательной программы использованы коррекционные программы и методики.

Для осуществления квалифицированной коррекции речевых и психических нарушений в адаптированной образовательной программе дошкольного образования, разработанной на основе ФГОС ДО, заложены все специфические особенности обучения и развития детей с ОВЗ:

варьирование сроков усвоения материалов, система коррекционной работы в группах для детей с ТНР, специальные подходы, методы и приемы, направленные на освоение Программы, особые условия реализации.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования предполагает удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию и освоение ими основной образовательной программы через:

- обеспечение меньшей наполняемости групп компенсирующей направленности (до 10 воспитанников);
- введение в штат дошкольной организации специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога;
- создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении программы (ПМПк)
- создание специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ: создание коррекционно-развивающей среды, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных пособий и дидактических материалов, технических средств, возможное предоставление услуг помощника, оказывающего детям необходимую помощь, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий;
- организацию взаимодействия специалистов в области коррекционной педагогики с привлечением медицинского персонала
- организацию образовательного процесса в соответствии со специальными коррекционно-развивающими программами, разработанными для каждой категории детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии и утвержденными Министерством образования РФ
- перераспределение видов занятий между воспитателями, логопедами, педагогом-психологом - организацию особого режима дня, где работа с детьми учителя-логопеда, педагога-психолога является непременным условием (учитель - логопед, педагог-психолог в течение недели проводят индивидуальные, подгрупповые занятия, в соответствие с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка и специализированные фронтальные занятия)
- организацию специальных коммуникативных тренингов, которые направлены на гармонизацию социально-психологического климата в группе детей и подготовку воспитанников к общению со сверстниками обычных групп
- проведение специализированных фронтальных игр-занятий, соответствующих образовательной области, в рамках которой проводится коррекционная работа
- интеграцию образовательных областей Программы и взаимодействие специалистов с воспитателями во все формы и виды деятельности с детьми.

Нормативное обеспечение деятельности психолого-медико-педагогического сопровождения:

- Федерального закона «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...");

- Приказа Минтруда России (с изменениями от 05.08.2016г.), от 18.10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"
- Устава Детского сада № 82.

Дополнительные документы, определяющие деятельность с детьми с ОВЗ:

- рабочие программы педагогов (учителей – логопедов, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя);
- график работы специалистов сопровождения;
- циклограммы деятельности специалистов сопровождения;
- расписание непосредственно-образовательной деятельности с детьми;
- план взаимодействия педагогов сопровождения;
- индивидуальная карта учета динамики развития ребенка;
- речевая карта (учитель-логопед);
- родительский договор;
- договор о взаимодействии консилиума детского сада и родителей (законных представителей) воспитанников.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения регламентируется Положением о Службе сопровождения Детского сада № 82.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения предполагает первичное диагностическое обследование каждого ребенка педагогами ДОО с дальнейшим обсуждением полученных результатов на педагогическом совете (мини-педсовете), в случае выявления проблемных зон в обучении и развитии ребенка, обсуждение выносится на ПМП(к) с участием родителей воспитанника, на заседании ПМП(к) идет выдвижение гипотезы относительно причин и характера выявленных (имеющихся) проблем, проектирование дальнейшего образовательного маршрута ребенка.

При принятии решения о необходимости индивидуального сопровождения составляется индивидуальная программа комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка, где предусмотрено взаимодействие участников сопровождения, в том числе родителей воспитанника. Программа составляется на определенный промежуток времени и утверждается решением консилиума ДОО. В дальнейшем осуществляется повторная диагностика (промежуточная, экспресс-диагностика). На заседании ПМП(к) ДОО принимается решение о степени эффективности программы, необходимости её корректировки или о разработке следующего этапа программы сопровождения. Закрытие программы индивидуального сопровождения осуществляется в случае:

- в случае выбытия ребенка из детского сада;
- если развитие ребенка приходит в соответствие с нормой;
- с момента зачисления ребенка в группу коррекционной направленности, на основании решения ПМПК о необходимости изменения образовательного маршрута и согласия родителей (законных представителей).

Программа индивидуального сопровождения ребёнка может быть возобновлена в случае выявления вторичных отклонений в развитии и трудностей в усвоении программы коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

В дошкольном образовательном учреждении создаются необходимые условия для интеграции ребенка с ОВЗ в среду типично развивающихся сверстников с целью наиболее полного удовлетворения потребностей воспитанника в социально-личностном развитии и обеспечения ему единых стартовых возможностей для поступления в начальную школу. Индивидуальная программа сопровождения

(образовательная программа) предусматривает как индивидуальные, так и групповые (подгрупповые) формы организации деятельности воспитанника, что обеспечивает «безбарьерность» среды его жизнедеятельности в ДООУ (инклюзивное образование).

Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:

- Динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой лексической теме.
- Эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребёнка.
- Возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность.
- Свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка.
- Многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определёнными функциями.
- Открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды.
- Приглашение ребёнка к активному построению среды через незаконченность, моделирование.
- Диалогический режим функционирования через создание ситуаций и переход в полилоговый режим.
- Проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычлененной проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности.
- Необыденность через внесение «особых» объектов их использование, фантазирование в применении.
- Возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.

Функции участников образовательного процесса

Учитель-логопед:

фронтальные (подгрупповые) коррекционные ООД,
индивидуальные коррекционные ООД.

Воспитатель:

фронтальные, подгрупповые ООД по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи; экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность; игры, упражнения на восприятие цвета и формы; беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Педагог - психолог

индивидуально-подгрупповые коррекционные ООД с применением дидактических игр и упражнений на развитие психологической базы речи, развитие психических процессов, развитие слухового восприятия.

Музыкальный руководитель:

музыкально-ритмические игры;
упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
игры-драматизации.

Родители:

игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;

выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Структура коррекционной работы.

Структура коррекционной работы включает взаимосвязь диагностического, коррекционно-развивающего, профилактического, педагогического направлений деятельности.

1. Диагностическое направление

Задачи:

- выявить и классифицировать типичные трудности, возникающие у ребёнка при освоении Программы;
- определить причины трудностей, возникающих у ребёнка при освоении Программы.

Содержание диагностического направления составляют программы изучения ребенка различными специалистами.

Комплексное изучение ребёнка

Направление	Содержание работы	Ответственный
Медицинское	Выявление состояния физического здоровья, изучение медицинской документации.	Медицинские работники.
Психолого-логопедическое	Обследование актуального уровня развития ребёнка, определение зоны ближайшего развития, выявление трудностей, возникающих у ребёнка по мере освоения основной общеобразовательной программы, причин возникновения данных трудностей.	Психолог, воспитатель, логопед.
Социально-педагогическое	Изучение семейных условий воспитания ребёнка.	Психолог, воспитатель, логопед.

Основным документом, заполняемым специалистами, является «Индивидуальная карта динамики развития ребенка»

2.Коррекционно-развивающее направление.

Задачи:

- определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы;
- разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребёнка необходимыми специалистами при освоении основной общеобразовательной программы (на основе полученных диагностических данных);
- организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка, испытывающего трудности в освоении основной общеобразовательной программы.

Коррекционно –развивающее направление обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ОВЗ на основе комплексных диагностических данных.

Условия, необходимые для коррекционно-развивающей работы:

- использование специальных образовательных программ, исходя из категории детей с ОВЗ, а также специальных методов и приёмов обучения и воспитания;
- использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- организация и проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Коррекционно-развивающая среда групп содержит пособия по сенсомоторному развитию, игры и пособия для коррекции психо- речевых функций, рекомендованных. В группах компенсирующей направленности органично сочетаются организованные и индивидуальные формы

коррекционно-развивающей работы, самостоятельная деятельность различной направленности, организация режимных моментов и осуществление взаимодействия с семьями воспитанников.

3. Социально-педагогическое направление

Задачи:

- повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ;
- взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ и социальными партнёрами.

Социально-педагогическая деятельность направлена на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям, консультативную деятельность

Программно-методическое содержание определено с учётом принципов:

- принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей.
- принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.
- принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.
- принцип мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения. Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе

Методические материалы, средства обучения представлены с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ.

Направление	Перечень методических пособий	Дидактическое обеспечение	Демонстрационный материал
Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи	<p>1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>3. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>4. Нищева Н.В. Планирование коррекционно –</p>	<p>*Игра – лото на антонимы «Подходит – не подходит»</p> <p>*Игра «Вокруг да около» (на использование предлогов)</p> <p>*Игра – лото «Слова - друзья» (подбор синонимов)</p> <p>*Игра «Образуй словечко»</p> <p>*Игры «Найди пару» по лексическим темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Овощи - фрукты» • «Одежда. Обувь. Головные уборы.» • «Аквариумные и речные рыбы. Обитатели морей и океанов.» • «Азбука растений» 	<p>*Схемы предлогов.</p> <p>*«Под ёлочкой, за кустиком» (расположение предметов в пространстве).</p> <p>*«Карта путешествий» (образование приставочных глаголов)</p> <p>*«Элементарные</p>

	<p>развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя – логопеда. –СПб. :ДЕТСТВО – ПРЕСС,2014.</p> <p>5.Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2013</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Игрушки» • «Домашние и дикие животные» • «Птицы» • «Насекомые» • «Мебель» <p>*Игра «Слова - иностранцы» (2 части)</p> <p>*«Волшебная посуда». Игры на классификацию предметов посуды и развитие навыков словообразования для детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями (д)</p> <p>*Комплект игр «Развиваем речь. Задания для подготовки к школе»</p> <p>* Игра «Времена года»</p> <p>*Лото «Овощи. Фрукты»(д)</p> <p>*Игра – лото «Глаголы в картинках»(д)</p> <p>*Игра – лото «Моя квартира» (д)</p> <p>* Игра «Большие и маленькие» (д)</p> <p>*«На лесной поляне». Игра на согласование количественных числительных и существительных для детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями.</p> <p>* Игра – лото В саду, на поле, в огороде, или что где растёт» (д)</p> <p>*Игра «Животные и птицы: как говорят и что едят» (д)</p> <p>*Лото «Едем. Плаваем. Летаем» (д)</p> <p>Лото «Игрушки» (д)</p> <p>Лото «Одежда»(д)</p> <p>Домино «Лесная полянка» (д)</p> <p>Игра – шнуровка «Противоположности»</p> <p>Игра – шнуровка «Профессии»</p>	<p>пространственные представления».</p> <p>Семаго Н.Я.</p> <p>Демонстрационный материал.</p> <p>*«Все профессии важны»</p> <p>*Комплекты предметных картинок и сюжетных картинок по всем лексическим темам.</p> <p>* Васильева С. А. «Тематический словарь в картинках» по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Одежда. Обувь. Головные уборы.», «Деревья», «Транспорт», «Посуда», «Город. Дом. Мебель.», «Времена года», «Профессии», «Птицы», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран»</p> <p>* Комплекты</p>
--	--	---	---

			магнитных предметных картинок по лексическим темам.
Развитие фонематических представлений	<p>1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p>	<p>*Нищева Н.В. «Играйка» (д)</p> <p>* Игра «Делим слова на слоги» (д)</p> <p>* Игра «Слоги и слова» (д)</p> <p>* Игра «Слоги, слова, фигуры» (д)</p> <p>* Игра «Где живёт словечко?» (д)</p> <p>* Игра «Узорный коврик» (д)</p> <p>* Игра «Звенит - жужжит» (д)</p> <p>* Игра «Саня и Шура» (д)</p> <p>* Игра «Том, Тим и Андрейка» (д)</p> <p>* Игра «Бабочки» (д)</p> <p>* Игра «Маяки и корабли» (д)</p> <p>* Игра «Полянка» (д)</p> <p>* Игра «Собери бусы» (д)</p> <p>* Игра «Делим слова на слоги» (д)</p> <p>* Игра «Найди свой домик» (подв./дидакт)</p> <p>* Игра «Цветы и пчёлки» (подв.\дидакт)</p> <p>* Игра «Найди себе пару» (подв.\дидакт)</p> <p>* Игра «Живая стрелка» (подв.\дидакт)</p> <p>*Картотека подвижных игр на развитие фонематических процессов.</p>	<p>*Пособие «Синичка»</p> <p>*Схема звукового анализа</p> <p>*Комплект предметных картинок (слова различной слоговой структуры)</p> <p>* Пособие для слога – звукового анализа слов «Паровозик».</p>
Развитие артикуляционной моторики.	<p>1.Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>2. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>3. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>4. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная</p>	<p>*«Говоруша»</p> <p>*Шнуровки: «Избушка», «Аквариум», «Грибок», «Урожай», «Подсолнух», «Павлин», «Улитка», «Воздушный змей», «Сапожок», «Пальтишко», «Воздушный шар».</p> <p>*«Весёлые прищепки»: «Рыбка», «Ёжик», «Солнышко», «Жар-птица», «Кактус», «Светофор», «Зубные щётки».</p> <p>*Картотека игр, направленных на развитие мелкой моторики.</p>	<p>*«Зарядка для язычка»</p> <p>*«Живые картинки»</p>

	<p>гимнастика 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>5. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>		
<p>Коррекция и развитие звукопроизношения.</p>	<p>1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p>	<p>*Игры на развитие плавного длительного выдоха: «Солнышко и тучи», «Кормушка», «Снежинки», «Горка», «Божьи коровки », «Стрекоза», «Бабочки» «Листопад», «Горячий чай», «Паучок».</p> <p>*Логопедические «ходилки»: «Цыплятки», «Жираф», «Буратино», «Маша и медведь», «Конёк-горбунок», «Красная шапочка», «Уточка» .</p> <p>* Игра «Говори правильно «с» ». (д)</p> <p>* Игра «Говори правильно «ш» ». (д)</p> <p>* Игра «Говори правильно «л» ». (д)</p> <p>*Игра «Говори правильно «ц» ». (д)</p> <p>* Игра «Говори правильно «р» ». (д)</p> <p>* Игра «Логопедическое лото. Ч - Щ» (д)</p> <p>* Игра «Логопедическое лото». (д)</p> <p>*Картотека подвижных игр на развитие звукопроизношения</p>	<p>*«Профили артикуляции звуков»</p> <p>*«Схема звукового анализа»</p> <p>*Комплекты предметных и сюжетных картинок на все группы звуков</p>

<p>Развитие связной речи</p>	<p>1. Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>2. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.</p> <p>3. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>	<p>*Игра «Мои любимые сказки»(д) *Игра «Короткие истории»(д) *Игра «Забавные истории» (д) * Игра «Расскажи про свой город»(д) *Игра «Что происходит в природе?» Театр матрёшек: * «Маша и медведь»,*«Колобок» *«Репка»,*«Теремок» Пальчиковый театр: *«Три поросёнка» * «Гуси - лебеди», * «Заюшкина избушка», * «Красная шапочка» * «Рукавичка», * «Репка» Театр резиновых игрушек: «Репка», «Красная шапочка», «Три медведя»</p>	
<p>Развитие общей и мелкой моторики</p>	<p>1. Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>3. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>4. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</p>	<p>*Карточка игр, направленных на развитие мелкой моторики.</p>	

Педагог-психолог

«Программа формирование пространственных и пространственно-временных отношений». Н.Я.Семаго, М.М.Семаго.

«Проблемные дети», Н.Я.Семаго, М.М.Семаго.

«Руководство по психологической диагностике». Н.Я.Семаго, М.М.Семаго.

Совместная деятельность ребенка со взрослым в специально организованной среде

Формы работы с детьми	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Артикуляционная гимнастика	2 раза в день				
Пальчиковая гимнастика	+	+	+	+	+
Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+
Кинезиология	+		+	+	
Аурикулярная гимнастика	+	+	+	+	+
Разминка для ума		+		+	
Дерево успеха	+	+	+	+	+
Стендовая работа «Наша жизнь» развитие связной речи	+	+	+	+	+
Игротека по лексическим темам	+			+	
Звукоигратека	+	+	+		
Игры на развитие мелкой моторики рук		+	+	+	
Вечерняя игра по заданию логопеда	+	+	+	+	
Фонематические минутки	+	+	+	+	
Пересказ	+			+	+
Заучивание стихов, потешек, загадок	+				+

Составление рассказа	+	+	+		+
Логоритмические упражнения	+		+	+	
Логотеатр	+	+			
Логотренинг	+			+	
Видеожурнал		+			
Работа подгрупповая и индивидуальная с использованием ИКТ	+			+	

СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

1. Специально организованное обучение в форме подгрупповых занятий – 4 раза в неделю.

В подгруппу «А» входят дети с 1 и 2 уровнем речевого развития.

В подгруппу «Б» дети с 2-3 и 3 уровнем речевого развития.

2. Специально организованное обучение в форме индивидуального занятия – ежедневно.

3. Обследованные дети городской психолого–медико-педагогической комиссией (ГМПК), выполняющей функции сопровождения, комплектуются в речевые группы с 15 августа.

До конца августа идет адаптационный период. В это время организуется наблюдение за деятельностью всех детей группы и каждого ребенка в отдельности. Правильно организованное наблюдение помогает снять некоторые вопросы с обследования состояния речи и психических функций, которое следует проводить в первую – вторую недели сентября.

4. Обследование проводится индивидуально, подгруппами.

Индивидуальное обследование. Учитель-логопед обследует:

артикуляционный аппарат,
фонематическое восприятие,
слоговую структуру слова,
словарный запас,
грамматический строй,
связную речь.

Подгрупповое обследование. Учитель-логопед обследует:

понимание лексического значения фразы,
общее звучание речи,
классификации.

Индивидуальное обследование. Воспитатель обследует:

общую, мелкую моторику,
понимание речи,
цвет,

интеллектуально – психологическую сферу.

Подгрупповое обследование. Воспитатель обследует:

вопросно-ответную сторону речи.

Данные объективного обследования или начальная диагностика заносятся в таблицу.

5. На основе обследования составляется годовой перспективный план работы

Результаты обследования доводятся до сведения воспитателей, музыкального руководителя, *инструктора по физической культуре*.

Обсуждаются, вносятся коррективы в перспективное планирование (возможны изменения и дополнения).

6. Параллельно с обследованием детей учитель-логопед и воспитатели проводят игровые занятия на развитие психических функций (до конца сентября). Этот период целенаправленного создания психологической базы речи, затем переходит в психологическое сопровождение работы логопеда и воспитателя течение всего года.

7. В сентябре месяце идет усиленная работа по развитию артикуляционной моторики на подгрупповых занятиях, а также воспитатель проводит речевую гимнастику со своей группой детей в утренние часы и после сна. Комплексы представлены в приложении, каждый комплекс рассчитан на 1-2 недели. Упражнения, включенные в комплексы, предварительно отрабатываются воспитателем, и качество их выполнения проверяется логопедом группы.

8. После обследования состояния речи (третья неделя сентября) учитель-логопед приступает к индивидуальным занятиям. На этих занятиях логопед развивает артикуляционную моторику, ставит звуки различными приемами, индивидуально подобранными к каждому ребенку. Последовательно автоматизирует эти звуки.

9. В период автоматизации звуков особенно важна преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя, а также родителей. Учитель-логопед в тетради для вечерних занятий описывает материал для автоматизации звуков в той или иной позиции или указывает, где этот речевой материал можно взять.

10. В вечернее время воспитатель занимается с ребенком или группой детей по заданию логопеда, ставя отметку о выполнении или кратко описывая проблемы, возникшие в ходе выполнения задания.

11. Другая сторона преемственности – это работа по заданию учителя-логопеда, написанного в индивидуальной тетради ребенка, которую он берет домой. Частота домашних игр регулируется учителем-логопедом, но не менее одного раза в неделю.

12. С первого октября к индивидуальным занятиям присоединяются подгрупповые занятия. Учитель-логопед проводит два подгрупповых занятия 4 раза в неделю. Тема занятия лексическая.

На подгрупповых занятиях учитель-логопед:

компенсирует и корректирует:

- лексические средства речи
- грамматические составляющие
- связную речь ребёнка
- фонематические процессы

знакомит:

- со звуком-буквой,
- звуко-слово-буквенным анализом,

- навыком чтения,
- составлению рассказов.

уточняются:

- словообразование,
- словоизменение,

развивает:

- психологическая база речи, необходимая для дальнейшей работы (особое место отводится фонематическому восприятию),
- коммуникативные навыки.

13. Предусматривается проведение *воспитателем двух занятий по развитию речи*, одно из которых включает в себя элементы обучения грамоте и связной речи, а второе знакомство с художественной литературой. Воспитатель на занятиях по развитию речи закрепляет навыки рассказывания, пересказа; заучивает с детьми стихи, потешки, скороговорки, закрепляет навыки чтения,

14. Развитие мелкой моторики рук детей проводит воспитатель на занятиях по развитию речи (навык письма), на занятиях по изобразительности, в самостоятельной деятельности детей. Учитель-логопед проводит работу на подгрупповых занятиях. Формы работы с детьми разнообразны. Это индивидуальная работа, организованная с учётом индивидуального плана развития ребёнка, подгрупповая форма проведения занятий, комплексно - тематические занятия. Представленные формы работы отражены в модели организации образовательной деятельности.

15. Дети направленные ПМПк с целью диагностического сопровождения наблюдаются членами консилиума и представляются на промежуточную и итоговую ПМПк с пакетом документов.

16. В январе месяце учитель-логопед проводит промежуточное обследование состояние речи детей своей группы, выявляя динамику развития, проблемы, делает выводы, вносит коррективы в перспективный план работы подгрупп и индивидуальные планы развития детей, согласует их с воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре.

Промежуточная диагностика является хорошей подготовкой к февральскому МПК (консилиуму).

17. Конечная диагностика, проводимая в мае месяце, является показателем эффективности созданных условий коррекционно-развивающей работы. Сделанные заключения и выводы позволяют проанализировать качество образовательного процесса в течение года.

Система комплексного психолого -медико-педагогического сопровождения

Система комплексного психолого -медико-педагогического сопровождения руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", регламентируется Положением о Службе сопровождения Детского сада № 82.

Цель ПМПк: является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей дошкольного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями ,состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

Задачи:

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

Психолого-медико-педагогический консилиум в своей деятельности предполагает первичное диагностическое обследование каждого ребенка педагогами Детского сада с дальнейшим обсуждением полученных результатов на педагогическом совете (мини-педсовете), в случае выявления проблемных зон в обучении и развитии ребенка, обсуждение выносится на ПМП(к) с участием родителей воспитанника, на заседании ПМП(к) идет выдвижение гипотезы относительно причин и характера выявленных (имеющихся) проблем, проектирование дальнейшего образовательного маршрута ребенка. При принятии решения о необходимости индивидуального сопровождения составляется индивидуальная программа комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка, где предусмотрено взаимодействие участников сопровождения, в том числе родителей воспитанника. Программа составляется на определенный промежуток времени и утверждается решением консилиума Детского сада. В дальнейшем осуществляется повторная диагностика (промежуточная, экспресс-диагностика). На заседании ПМП(к) Детского сад принимается решение о степени эффективности программы, необходимости её корректировки или о разработке следующего этапа программы сопровождения. Закрытие программы индивидуального сопровождения осуществляется в случае:

- в случае выбытия ребенка из детского сада;
- если развитие ребенка приходит в соответствие с нормой;
- с момента зачисления ребенка в группу коррекционной направленности, на основании решения ПМПК о необходимости изменения образовательного маршрута и согласия родителей (законных представителей).

Программа индивидуального сопровождения ребёнка может быть возобновлена в случае выявления вторичных отклонений в развитии и трудностей в усвоении программы коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

В дошкольном образовательном учреждении создаются необходимые условия для интеграции ребенка с ОВЗ в среду типично развивающихся сверстников с целью наиболее полного удовлетворения потребностей воспитанника в социально-личностном развитии и обеспечения ему единых стартовых возможностей для поступления в начальную школу. Индивидуальная программа сопровождения (образовательная программа) предусматривает как индивидуальные, так и групповые (подгрупповые) формы организации деятельности воспитанника, что обеспечивает «безбарьерность» среды его жизнедеятельности в Детском саду.

1. Механизм психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Примерная схема взаимодействия дошкольного учреждения с другими организациями по оказанию индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи ребёнку с ограниченными возможностями здоровья.

- 1) Запрос на обследование ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей - договора).
- 2) Индивидуальное обследование ребёнка с целью выявления особых образовательных потребностей каждым специалистом Детского сада.
- 3) Обсуждение результатов обследования и проблем ребёнка на заседании консилиума Детского сада (при участии родителей), составление коллегиального заключения, выработка рекомендаций, определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка:
 - разработка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка в условиях Детского сада (с участием родителей);
 - направление ребёнка на обследование в психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК) (с письменного согласия родителей – договора);
 - направление ребёнка в реабилитационные Центры, на консультацию к специалистам медицинских учреждений (с согласия родителей).
- 4) Подготовка Детским садом пакета документов для родителей на обследование в ПМПК, посещения реабилитационного Центра и др. (заключение консилиума детского сада, характеристика на ребёнка, результаты продуктивной деятельности ребёнка и др.- в соответствии с запросом).
- 5) Обследование ребёнка на ПМПК, посещение Центров, медицинских учреждений и др. (родители – самостоятельно).
- 6) Предоставление организациями заключений ПМПК, индивидуальных комплексных программ социальной реабилитации (от Центров), заключений и рекомендаций специалистов медицинских учреждений и др. (непосредственно родителям).
- 7) При предоставлении родителями соответствующих документов специалистами Детского сада определяется характер и объём индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи ребёнку в условиях Детского сада (при участии родителей).
- 8) Осуществление мониторинга динамики развития ребёнка, анализ эффективности реализации коррекционных мероприятий, выполнения рекомендаций ПМПК, Центров и др.
- 9) Повторные обсуждения проблем развития ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия (договора) и при участии родителей) оценка эффективности коррекционных мероприятий, их корректировка (при необходимости).
- 10) При необходимости - повторное направление ребёнка на обследование в ПМПК, посещение Центров, медицинских учреждений и др. (с согласия родителей).
- 11) С целью обеспечения преемственности, при выбытии ребёнка из Детского сада (коррекционной группы) родителям на руки отдаются информационно-аналитические материалы по индивидуальному психолого-медико-педагогическому сопровождению ребёнка (речевая карта (или выписка из неё), карта развития ребёнка (или выписка из неё), программа индивидуального сопровождения ребёнка); все копии выданных документов хранятся в Детском саду.

2.Примерная схема обеспечения индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи ребёнку в условиях Детского сада

№	Деятельность специалистов				
	Воспитатель	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Медицинские работники
1	<i>Запрос на обследование ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей)</i>				
2	<i>Индивидуальное обследование ребёнка с целью выявления особых образовательных потребностей в соответствии с направлением деятельности каждого педагога и специалиста Детского сада</i>				
	Определение уровня развития социальной сферы	Определение уровня и особенностей развития эмоционально-личностной, мыслительной, коммуникативной сфер, формирования ВПФ, психических процессов	Определение уровня развития речевой сферы	Определение уровня развития музыкально-ритмических и творческих способностей	1) Определение уровня физического развития и состоян. здоровья детей 2) Неврологический, логопедический статус
3	<i>Обсуждение результатов обследования и проблем ребёнка на заседании консилиума Детского сада, составление коллегиального заключения, определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка, выработка рекомендаций (при участии родителей)</i>				
4	<i>Разработка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения:</i> - описание коррекционных мероприятий каждым специалистом Детского сада в зависимости от имеющихся нарушений у ребёнка с учётом рекомендаций специалистов ПМПК, Центров, медицинских организаций (при наличии соответствующих документов); - назначение ведущего специалиста (куратора) на период реализации программы; - определение сроков реализации программы;				
	Развитие и коррекция: - физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения всех образовательных областей	1) Развитие и коррекция: - коммуникативных навыков; - психических и мыслительных процессов; - эмоционально-личностной сферы; - ВПФ; 2) Сопровождение детей в	1) Развитие и коррекция: - фонетико-фонематических процессов; - звукопроизношения; - словаря; - слоговой структуры; - артикуляционного аппарата; - грамматического строя и	Развитие и коррекция: - просодической стороны речи; - двигательной сферы; - эмоциональной сферы; - общей и мелкой моторики; - пространственных представлений	1) Профилактические и оздоровит. мероприятия 2) Медицинское сопровождение в период адаптации и при подготовке детей к школе 3) Медицинское сопровождение

	период адаптации и при подготовке к школе	связной речи; - предпосылки к письменной речи (графо-моторные навыки)		детей группы «Риска» 4) Направление к врачам-специалистам 5) Индивидуальная учебная нагрузка
- консультационная помощь родителям и другим специалистам Детского сада				
5	<i>Реализация мероприятий индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка каждым специалистом Детского сада (с письменного согласия родителей)</i>			
6	<i>Мониторинг динамики развития ребёнка. Анализ своевременности, правильности и эффективности реализации программы</i>			
7	<i>Повторные обсуждения проблем развития ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей)</i>			
8	<i>При необходимости - корректировка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка на основе анализа эффективности её реализации (при участии родителей)</i>			

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Взаимодействие с общеобразовательными, социальными учреждениями

Учреждение	Цель взаимодействия
МБДОУ №84, Лицей № 10	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимоизучение опыта воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи • Обогащение содержания коррекционно - образовательной работы с детьми, повышение качества ОП • Обеспечение преемственности образовательных услуг • Взаимопосещение НОД, уроков с целью обмена опытом • Взаимоучастие в методических объединениях и педагогических советах • Экскурсии в школу • Отслеживание итогов успеваемости • Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дня открытых дверей
ЦПМСС	<ul style="list-style-type: none"> • Обследование в ПМПК по направлению консилиума детского сада • Обмен опытом специалистами консилиумов образовательных учреждений • Определение или уточнение диагноза ребенка, получение рекомендаций по дальнейшему коррекционному развитию

<p>ДК «Юность»</p> <p>Детская библиотека (филиал № 14)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации по коррекции проблем в развитии ребенка • Организация концертных программ, праздников, участие в культурно-массовых мероприятиях для отдыхающих на летней оздоровительной площадке, культурно-просветительская работа • Совместная организация музыкально- литературных мероприятий • Посещение спектаклей • Экскурсии в костюмерную театра • Ознакомление детей с историей родного края, природными ресурсами • Походы с участием родителей • Оказание дополнительных услуг познавательного и эстетического характера
--	--

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации основной общеобразовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;
- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются **основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:**

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Взаимодействие детского сада с социумом

Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДООУ (консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:
- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости детского сада для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
 - информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
 - лично-ориентированная педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Программа «СамоЦвет»/ **О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская;** Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, г. Екатеринбург ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

2. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенковой, Л.Ю. Рыжановской.

3. Проект «Каменск-Уральский-город трудовой доблести».

Цель проекта: Развитие дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи посредством использования технологии лего - конструирования.

Задачи.

- Формирование умения логически рассуждать, нестандартно мыслить, выдвигать идеи.
- Развитие умственных и творческих способностей.
- Развитие интеллектуальной активности.
- Формировать умение самостоятельно анализировать сооружения, поделки, схемы, рисунки, чертежи.
- Формирование навыков самостоятельной и совместной деятельности со сверстниками.
- Коррекция и развитие звукопроизношения.
- Коррекция и развитие фонематических процессов
- Расширение, уточнение, активизация словаря ребёнка.
- Развитие грамматического строя речи.
- Формирование и развитие связной речи.
- Создание современной развивающей предметно - пространственной среды по формированию потенциальных возможностей ребенка, обеспечивающей создание ситуации успеха через применение технологии лего-конструирования в развитии дошкольников с ТНР.
- Создание единого социально – образовательного пространства, включающего ДОУ и семью, направленного на коррекцию и развитие речи детей дошкольного возраста.
- Формирование активной родительской позиции на основе продуктивного сотрудничества ДОУ и семьи.

3. РАЗДЕЛ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного рече-языкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям Стандарта санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности, требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Развивающая предметно – пространственная среда - это специфическое для программы образовательное оборудование, материалы, мебель группы, кабинета, в сочетании с определёнными принципами деления образовательного пространства.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете для коррекции нарушений развития (кабинете учителя – логопеда) и групповом помещении обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, экспериментальную, творческую активность детей;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в группе и кабинете учителя - логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта и преодоления отставания в речевом развитии ребёнка, позволяет ему проявлять способности не только в организованной образовательной деятельности, но и в свободной, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Детском саду или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Детском саду или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

Центры развивающей активности детей

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, обеспечивает здоровьесбережение, эстетически привлекательно и носит развивающий характер. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В разных группах наборы центров могут быть различными, однако основные центры есть практически везде.

Все материалы и все оборудование в группе организуется по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечивающая детей игровыми материалами, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает полноценное развитие личности ребенка. В основу построения развивающей предметно- пространственной среды в дошкольном учреждении положена концепция В.А. Петровского.

Принципы:

- дистанции, позиции при взаимодействии;
- активности, самостоятельности, творчества;
- стабильности, динамичности;
- эстетическая организация среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает атмосферу психологической защищенности, эмоционального комфорта; способствует

установлению, утверждению у дошкольника чувства уверенности в себе, дает ему возможность испытывать и использовать свои способности, свободу выбора деятельности; стимулирует проявление самостоятельности, инициативности, творчества создания.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя - логопеда решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности детей, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Пространство кабинета условно разделено на центры. Каждый центр имеет свое насыщение:

Центр «Речевого и креативного развития»

1. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», перышки)
2. Логопедический альбом для обследования речи детей. Иншаковой.
3. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации
 - свистящих
 - шипящих
 - аффрикат
 - сонорных звуков
4. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок
5. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, в предложениях, текстах.
6. Картотека словесных игр.
7. Настольно – печатные дидактические игры для формирования и совершенствования фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи:
 - «Он, она, оно, они»
 - «Два и пять»
 - «Что где находится?»
 - «Развиваем речь»
 - «Логопедическое лото»
 - «Подбери слова к рассказу»
 - «Противоположности»
8. Раздаточный материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза
 - квадраты разных цветов
 - домики гласных и согласных звуков
 - плоскостные изображения вагонов
 - домики для определения места звука в слове
9. Алфавит
10. Алфавит на кубиках

11. Слоговые таблицы

Центр «Сенсорного развития»

1. Звучащие игрушки (погремушка, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики)
2. Коврограф
3. Предметные картинки с изображением зверей и птиц
4. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов
5. Карточки для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень», «Чего не хватает?»)
6. Настольно – печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», Угадай, чей шкафчик»)
7. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.
8. Песочный бассейн
9. Пальчиковый театр

Центр «Моторного и конструктивного развития»

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по изучаемым темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам.
3. Кубики по темам.
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (горохом, фасолью, мелкими камушками).
5. Массажные мячики разных размеров.
6. Игрушки – шнуровки.
7. Мелкие и средние бусины разных цветов и леска для их нанизывания.

Центр «Финансист»

1. Настольно-печатные и дидактические игры:

- «Профессии»
- «Как сделать? Что взять с собой?»
- «Кому, что нужно для работы»
- «Из чего сделано?»
- «Услуга или товар»
- «Эволюция денег»
- «Где живут денежки?»
- «Сколько это стоит?»

Сюжетно – ролевые игры:

- «Банк»
- «Мегамаст».
- «Мы идем за покупками»
- «Русская ярмарка»
- книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования, макеты, карты, модели, картины и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- трудовой (оборудование и инвентарь для разных видов труда);

- коммуникативной (дидактический материал, электронные образовательные ресурсы);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

Коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направлена на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания общеобразовательной программы.

Основные направления в работе педагога специализированной группы – это коррекция и развитие речевых процессов.

Приоритеты в деятельности учителя-логопеда:

Коррекции подвергаются:

- звукопроизношение
- фонематический слух
- фонематическое восприятие
- грамматический строй
- моторные зоны
- словарь
- связная речь

Приоритеты в деятельности воспитателя:

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика)
- ПБР (психологическая база речи)
- грамматический строй речи
- связная речь.

Принципы организации взаимодействия с детьми:

- Личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку.
- Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка.
- Учёт возможностей ребёнка.
- Терпимость к затруднениям ребёнка.
- Недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний.
- Создание ситуации успеха.
- Учёт готовности к освоению ребёнком предъявленных к нему окружающими людьми требований

Развивающая предметно- пространственная среда группы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в группе		
Центр «Физического развития» - «Маугли» Центр «Здоровья» - «Доктор Айболит»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудования ➤ Степ - платформы
– Центр «Исследовательской деятельности» - «Всезнайка»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Календарь природы ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг) ➤ Материал для проведения опытов
Центр «Развивающих игр» (математического развития) – «Незнайка»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры на развитие логического мышления ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская» - «Самodelкин»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр «Сюжетно-ролевых игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Центр «Безопасности» (ПДД, пожарная безопасность, правила поведения в природе, социуме)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности и т.д. ➤ Машины разнообразных марок, профессиональная техника ➤ Атрибуты, костюмы и др.) ➤
Центр «Уралочка»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Уральская символика ➤ Образцы русских и костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ <i>Детская художественной литературы</i>
«Книжный уголок» - «Пиши – Читай»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Центр «Театральной деятельности» - «Петрушка»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Центр искусства «Творческая мастерская» -	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)

«Карандаш»(изобразительного искусства, продуктивной деятельности)	творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Центр «Музыки» - «Нотка»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
Центр «Развития речи» - «Речецветик»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие и обогащение речи детей. ➤ Развитие правильного звукопроизношения ➤ Развитие речи как средства общения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры ➤ Схемы ➤ Картины ➤ Наборы игрушек ➤ Материал для звукового анализа слова
Центр эмоций и настроения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование положительных впечатлений о детском саду, помогающих успешно адаптироваться в образовательном учреждении, способствующих комфортному пребыванию детей в детском саду; ➤ развитие эмоционально-чувственной сферы ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дидактические игры, ➤ демонстрационный материал, ➤ фотоальбомы (семья и др.). ➤ методическое обеспечение: картотека, литература, конспекты занятий, проекты. ➤ наглядно- текстовая информация, консультации, родительские собрания и др.

Центр «Финансист»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ подготовить детей к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их зарабатывать ➤ формировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические игры ➤ Сюжетно – ролевые игры ➤ Фотоальбомы ➤ Раскраски ➤ Художественные произведения ➤ Мультфильмы ➤ Тематические стенды ➤ Раздаточный и дидактический материал
-------------------	--	---

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Фамилия, имя, отчество	категория	образование	Повышение квалификации	стаж
Петрова Нина Владимировна	высшая	высшее	<ul style="list-style-type: none"> - Современный гуманитарный колледж «Оказание первой помощи обучающимся в образовательной организации»(16ч.) - Каменск – Уральский центр подготовки кадров «Психология, педагогика и методика дошкольного образования» (256ч.) - Уч.центр «Всеобуч» «Основы финансовой грамотности дошкольников»(36ч.) - Уч. центр «Всеобуч» «Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ОВЗ в условиях ФГОС» (72ч.) - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Организация системы безопасности образовательного процесса в ДОУ» (16 ч.) - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Реализация федеральной образовательной программы дошкольного образования в дошкольной образовательной организации» (16 часов) - НИМЦ «Академия творческих воспитателей» «Утренние встречи в детском саду – технология «утренний круг» или «детский совет»: практика применения в современных условиях» - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Реализация федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ» (16 часов) 	28 лет
Канюкова Светлана Александровна	высшая	Средне-специальное	<ul style="list-style-type: none"> - Уральский государственный педагогический университет «Психолого-педагогические основы познавательного развития: использование ТРИЗ-методики в деятельности педагога ДОО»(24ч.) - Современный гуманитарный колледж «Оказание первой помощи обучающимся в образовательной организации»(16ч.) 	35 лет

			<ul style="list-style-type: none"> - Каменск – Уральский центр подготовки кадров «Психология, педагогика и методика дошкольного образования» (256ч.) - Уч.центр «Всеобуч» «Основы финансовой грамотности дошкольников»(36ч.) - Уч. центр «Всеобуч» «Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ОВЗ в условиях ФГОС» (72ч.) - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Организация системы безопасности образовательного процесса в ДОУ» (16 ч.) - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Реализация федеральной образовательной программы дошкольного образования в дошкольной образовательной организации» (16 часов) - НИМЦ «Академия творческих воспитателей» «Утренние встречи в детском саду – технология «утренний круг» или «детский совет»: практика применения в современных условиях» - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Реализация федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ» (16 часов) 	
Пермякова Светлана Александровна	высшая	высшее	<ul style="list-style-type: none"> - Уч.центр «Всеобуч» «Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ОВЗ в условиях ФГОС» (72 ч.) - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Организация системы безопасности образовательного процесса в ДОУ» (16 Ч.) - ООО «Центр инновационного образования и воспитания» «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП2.4.36-20» (36 ч.) - ИРО «Развитие профессиональной компетентности специалистов, привлекаемых к осуществлению всестороннего анализа результатов профессиональной деятельности педагогических работников, аттестующихся в целях установления квалификационных категорий в условиях подготовки к введению национальной системы учительского роста» (16ч.) - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Реализация федеральной образовательной программы дошкольного образования в дошкольной образовательной организации» (16 часов) - НИМЦ «Академия творческих воспитателей» «Утренние встречи в детском саду – технология «утренний круг» или «детский совет»: практика применения в современных условиях» - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» «Реализация федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ» (16 часов) - 	30 лет

3.4. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Виды помещений	Оборудование
Раздевальная	Детские шкафчики-15штук, скамейки-3 шт., информационный стенд- 3 секции, зеркало-1шт, полка для обуви- 1шт шведская стенка-1шт, канат-1шт, полка для физкультурного оборудования-1шт мишени-1шт, обручи-4шт, гимнастические палки-8шт, мат-1шт, мячи разного диаметра-8шт, скакалки-5шт, дорожки здоровья -5 шт, кольцобросы-1шт, мешочки с песком-5шт, гимнастические палки-5шт., «бадминтон»-1шт, теннис-1шт. <u>Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр:</u> маски, флажки, ленточки, платочки
Буфетная	Ложки чайные-15шт, десертные-15шт; вилки-15шт, тарелки-15шт, кружки -30шт, кастрюли-3шт, подносы -2шт., салатники-15 штук., блюдо-1шт.
Групповая комната	Детские стульчики-15шт, столы разных размеров -9шт, шкафы-4шт, диван «Ромашка» - 1шт.,полки-2шт, стойка для цветов -1 шт., стойка для игр-1шт., доска настенная-1шт, мольберт -2 шт., конструкторы разных размеров-5шт.
Спальная комната	Кровати детские-15 штук, стол -1 штука, стул – 1 штука, подиум -1шт, ширма для театрализованной деятельности-1шт, шкафы-4шт.стойка для костюмов -1 шт., полка для игр- 1 шт., стулья детский -2 шт., стол детский -1 шт.
Туалетная комната	Пенал 1шт, тумбочка-1шт.,унитазы – 3 шт., накладки на унитаз-3шт, ерши-3шт., ведро для мусора- 4 шт., раковины -4шт., мыльницы-4 шт., ногомойка – 1 шт., коврик для ног- 1шт.
Игровые участки	Игровые участки разделены на центры, в которых осуществляются все виды деятельности, предусмотренные в ФГОС ДО. Сетка для игры в волейбол, прыжковая дорожка, корзина для игры в баскетбол, выносные ворота для игры в футбол, хоккей, выносной теннисный стол, турники разных размеров, лестница. Сюжетно -ролевые игры, конструкторы разных размеров, модуль «песок- вода», мини-лаборатория: весы, сыпучие материалы, предметы из различных материалов, мерки, модели, емкости разных размеров, магниты, губки, мерные ложки, формочки, халаты, фартуки.
Технические средства обучения	Экран настенный -1шт., магнитофон -1шт, ноутбук-1 шт, программируемый робот «Умная пчела» - 1 шт.

Рекомендуемая художественная литература

Русские песенки, потешки, загадки

Русские народные сказки: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Вершки и корешки».

А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».

К.Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом», «Слепая лошадь».

Л.Толстой «Косточка», «Белка и волк».

В.Маяковский «Кем быть?».

С.Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта».

К.Чуковский «Мойдодыр», «Доктор Айболит», «Тараканище».

Н.Сладков «Осень на пороге».

Н.Носов «Живая шляпа».

Е.Пермяк «Как Маша стала большой».

Б.Житков «Кружечка под елочкой», «Пожар в море», «Обвал», «Как пароход подняли со дна».

Н.Калинина «Как Вася ловил рыбу».

Л.Воронкова «Таня выбирает елку».

Е.Чарушин «Лисята», «Про зайчат».

И.Турчин «Человек заболел».

А.Митяев «Почему Армия родная?».

А. Митяев «12 Апреля. День космонавтики».

М.Глинская «Хлеб».

Ш.Перро «Золушка», «Кот в сапогах».

Г.-Х.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».

СТИХИ

И.Токмакова «Дуб», «Осинка».

И.Мазин «Осень».

Е.Благинина «Озорники», «Яблонька», «Белые грибы», «По малину», «Обедать», «Мороз», «Стихи о елке, о сером волке, о стрекозе и о бедной козе», «Верба», «Угадай, где мы были», «Одуванчик».

А.Разводова «Где такой еще найдешь -...».

Г.Горбовский «Ах, осень, осень», «Вот бы...», «Деревянная ложка», «Кактус».

Н.Нищева «Небо в луже...», «Дождик – чистюля», «Овощи», «Малина», «Брусника», «Пришла зима», «Санки», «Барсук», «Лось», «Бурундук», «Вышел зайка на дорогу...», «Что за день такой сегодня?...», «Пассажирский поезд», «Теплоход», «Поезд», «Воспитатели», «Чтоб здоровыми мы были...», «Нитки», «Портновский метр», «Шпатель», «Мастерок», «Пехотинец», «Капитан», «Летчик», «Лужи солнца на паркете», «Глоксиния», «Аспарагус», «Монстера», «Амариллис», «Сансевьера», «Фуксия», «Камнеломка», «Хлорофитум», «Ерш», «Щука», «Лещ», «Сом», «Летний сад», «Петродворец», «Космонавт», «Прошествие с луной», «Майский жук», «Кузнечик», «Мак», «Мышиный горошек», «Клевер», «Колокольчик», «Незабудки», «Дрема», «Иван-чай», «Купальница», «Ромашки», «Лютик».

Е.Стюарт «Огород», «Яблонька», «В лесу», «Еж», «Подснежник», «Апрель», «Весна пришла», «Сом», «Пруд», «Наш спутник», «Пекари», «Паучок».

К.Тангрыкулиев «Капуста», «Огурец», «Картошка».

А.Пушкин «...яблоко! Оно...».

Л.Татьяничева «Царь – яблоко», «Яблоки для всех», «Клюква». «Снегири».

О.Высотская «Грибок», «Котик», «Корова», «Мимоза», «Космонавт».

К.Кубилинскас «Красная Шапочка», «Игрушки», «Кролики», «Волк», «Самолет», «Машина поет», «Весна», «Солнце».

С.Капутикян «Обновка».

М.Агашина «Наша Аленушка».

Б.Заходер «Если бы», «Считалки», «Портниха», «Про сома».

Г.Виеру «Шарфик».

М.Пляцковский «Ромашки».

М.Смирнова «Таня – неумелочка».

В.Орлов «Федя одевается», «Портниха».

В.Звячина «Воробышки».

Г.Демыжина «Две туфельки тип-топ».

А.Бродский «У маленькой Мариночки».

Е. Тараховская «Мишка», «Девочки».

В.Берестов «Посадили игрушку на пол», «Гололедица».

В.Викторов «Шла по улице машина».

З.Александрова «Большая ложка», «Снежок», «Я рубашку сшила мишке...».

А.Кардашова «За ужином», «Не растут, к несчастью, брюки...».

А.Прокофьев «Как на горке, на горе», «Белка».

Я.Купала «Зима».

К.Чолиев «Деревья спят».

П.Образцов «Морозный день», «Радуга».

А.Чепурнов «Трудно птицам зимовать».

В.Лившиц «Поросята».

Г.Ладонщиков «Мои друзья».

Н.Кардо «Лось».

М.Клокова «Зайчик», «Рыбка плавает в водице».

У де ла Мэр «Кто бы мог предположить?».

В.Маяковский «Нужные работники-...», «Кондукторам езда везде».

Е.Серова «Горная дорога», «Лесной аэродром», «Добрый великан».

А.Матутис «Снежинка и троллейбус», «Храбрые бойцы», «Ракета и я», «Кирпичик», «Подснежник», «Гуси возвращаются».

В.Степанов «Повар», «Врач», «Дворник», «Маляр», «Крановщик», «Плотник», «Наша Армия», «Пограничник», «Снег растает в поле чистом», «Космонавт», «Астроном», «Слышен летом до заката», «Машинист».

А.Введенский «Песня машиниста».

Б.Асаналиса «Краски весны».

В.Данько «Листики проснулись».

В.Пасналеева «Лесная фиалка».

И.Молчанов «Живой уголок».

А.Кушнер «Тихо скользят».

С.Скаченков «Праздник на Неве».

В.Рождественский «Невские львы».

Г.Бойко «Василько».

Я.Дягутина «Земля», «Каравай».

Я.Аким «Хлеб ржаной, батоны, булки...».

С.Маршак «Почта».

С.Пивоваров «Письмо».

А.Шибает «Почтовый ящик».

И.Яворская «Помните, и младшие, и старшие...».

Давитьянц Ж.Дви «Оса в комнате».

Е.Фейерабенд «Кузнечики».

С.Баруздин «Пчела».

А.Екимов «Лето».

Народная песенка «Приходи, весна!»

Немецкая песенка «Ты портной».

Английская песенка «Кораблик».

3.5. Планирование образовательной деятельности

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек, материалов и оборудования для организации данных видов деятельности детей с ТНР в дошкольном возрасте формируется в виде перечней, составленных по возрастным группам.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Дошкольные образовательные организации должны реализовывать различные программы: коррекционные, программы дополнительного образования.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с детьми с ТНР: индивидуальные, подгрупповые, групповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ должна строиться дифференцированно.

Выделяются следующие формы работы с детьми с ТНР: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР должна строиться дифференцированно.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи обязательно должны быть предусмотрены индивидуальные (подгрупповые, групповые) логопедические занятия, а также коррекционно-развивающие занятия с другими специалистами, в том числе, с педагогом-психологом. Все занятия, кружковая работа должны носить коррекционную направленность, реализуемую дифференцировано в соответствии с рекомендациями ПМПК, результатами психолого-педагогической диагностики. Реализация комплексного подхода является одним из решающих условий успешности коррекционной работы в условиях инклюзивного образования.

Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов означает осуществление в календарном плане комплексного подхода при планировании таких режимных моментов как приём либо подъем детей, утренние санитарно-гигиенические процедуры, выполнение комплексов гимнастики,

кормление, прогулка, дневной сон, закаливающие процедуры и т.д., обеспечивающего развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Планирование непосредственно образовательной деятельности осуществляется по пяти образовательным областям, в соответствии с расписанием занятий, утвержденным на текущий учебный год. Виды и количество запланированных занятий должны соответствовать требованиям СанПиН требованиям к реализации ФАОП ДО.

Планирование в области индивидуализации образовательно-воспитательной деятельности учитывает возрастной, дифференцированный и индивидуализированный подход. Следуя им необходимо выделять участие ребенка в групповой работе, работу в малых группах и индивидуальные занятия. При этом занятия планируются с учетом индивидуальных личностных особенностей и познавательных возможностей ребенка, а также с учетом его специфических индивидуальных образовательных потребностей. Планируются формы и методы работы для реализации индивидуального образовательного маршрута. Регулярно необходимо планировать образовательную деятельность, способствующую приобщению детей к социокультурным нормам, взаимодействию в коллективе сверстников и общепринятым правилам поведения. Периодически планируется педагогическая диагностика с целью оценки эффективности проведенных коррекционно-педагогических мероприятий и корректировки образовательного маршрута. Целесообразно планировать отдельные этнокультурные виды деятельности, позволяющие детям быть активными участниками в разнообразных социокультурных мероприятиях.

Следующий вид планирования касается взаимодействия сотрудников образовательной организации с семьями воспитанников. Регулярно следует изучать детско-родительские отношения (что входит в функционал психолога), проводить анкетирование, консультирование и просвещение семей. Целесообразно вовлекать членов семьи в образовательный процесс. Для этого периодически планируются как коллективные, так индивидуальные формы взаимодействия с семьей. В планы можно заложить проведение семинаров, мастер-классов, семинаров-практикумов, круглых столов, открытых занятий и организацию семейных клубов. Можно заложить в планы на год проведение семейных праздников и веселых семейных стартов. В целом, очень полезно привлекать родителей к реализации образовательных проектов с учетом их интересов и образовательных потребностей детей. Важно информировать родителей о ходе образовательного процесса. Это можно осуществлять через информационные стенды, групповые консультации, выставки детских работ и Дни открытых дверей. Все эти виды деятельности отражаются в годовых и помесечных планах, контроль за которыми осуществляет старший воспитатель или методист образовательной организации. Важно обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, приобщения к здоровому образу жизни, созданию психологического благополучия и эмоционального комфорта в семье.

Планирование также должно отражать различные аспекты использования стимулирующей предметно – развивающей среды в интересах всестороннего развития воспитанников. Среда включает и партнерское взаимодействие педагогов с детьми, и разнообразие видов и форм взаимодействия, организацию интересных походов и экскурсий, досуговых мероприятий. Важно заложить в планы формы и методы стимуляции детского интереса через организацию дидактических игр, наличие атрибутики для драматизации, кукольный театр. Наличие определенных зон – художественной литературы, рисования, уголка ряжения, живого уголка, зона живых растений, зона настольно-печатных игр, леги-зона и т.д. – способствуют активизации познавательного интереса у детей и развитию самостоятельности в выборе партнера для игр, для совместных занятий и социального взаимодействия.

Планирование образовательной деятельности и используемых методов должно соответствовать требованиям реализации Программы и психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей. Важно формировать активное, творческое отношение к миру, теплые, доброжелательные отношения между детьми в группе, способы позитивного взаимодействия. Необходимо разнообразить виды педагогической деятельности и методы, направленные на присвоение детьми норм и ценностей, принятые в обществе, включая моральные и духовно-нравственные ценности.

3.6. Учебный план

В Детском саду № 82 применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельности.

Образовательный процесс организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельности объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации». Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане мы представляем названия тематических недель для всех возрастных групп детского сада и тематических образовательных проектов для групп старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

Примерное календарно - тематическое планирование работы с детьми 7-го года жизни

месяц	период		Тема, содержание работы	Итоговые мероприятия
сентябрь	1 неделя	День знаний	<u>День знаний. Школа</u> Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Праздник - День знаний». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Детский сад (этикет, культура поведения)		
	3 неделя	Осень. Живая и неживая природа	<u>Осень</u> Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы	
	4 неделя	Деревья		
октябрь	1 неделя	Овощи, труд на селе	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Фрукты, труд в садах		
	3 неделя	Осень в лесу (грибы, ягоды)		
	4 неделя	Прелетные птицы		
ноябрь	1 неделя	Наша родина Россия	<u>Я в мире людей</u> Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Одежда, обувь, головные уборы		
	3 неделя	Наш край, мой город		
	4 неделя	Посуда, продукты питания		
декабрь	1 неделя	Зима в природе. зимние забавы	<u>Зима</u> Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта.	Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
	2 неделя	Зима. Зимующие птицы		
	3 неделя	Дом, мебель		

	4 неделя	Новый год	Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник - Новый год.
январь	1 неделя	Каникулы	Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении	Неделя искусства Выставка детского творчества.
	2 неделя			
	3 неделя	В странах льда и снега	<u>Путешествие по странам и континентам.</u> <u>Расширять кругозор детей.</u> Продолжать знакомить детей с обитателями земли Расширять представления о приспособлении живых организмов к среде обитания, их особенностях, потребностях. Формировать экологическую культуру, познавательный интерес	Выставка детского творчества
	4 неделя	Жаркие страны		
февраль	1 неделя	Труд взрослых	<u>Труд взрослых.</u> Расширять знания детей о профессиях взрослых, инструментах для трудовой деятельности. Развивать гендерные представления в выборе профессий для девочек, мальчиков. Формировать бережное отношение к результатам трудовой деятельности взрослых. Воспитывать экономическую культуру.	Выставка детского творчества
	2 неделя	Стройка, инструменты		

3 неделя	Защитники Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «День Защитников Отечества».
4 неделя	Транспорт, дорожная безопасность.	<u>Азбука безопасности</u> Расширять представления о транспорте, правилах дорожного движения. правилах поведения в транспорте и на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших опасных ситуациях.	Развлечение «Чтобы не было беды» Выставка детского творчества

март	1 неделя	Мамин праздник	Международный женский день Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Комнатные цветы	Обитатели уголка природы Продолжать знакомить детей с обитателями природного уголка. Расширять представления о комнатных растениях, их потребностях, условиях роста. Формировать экологическую культуру, развивать потребность в трудовой деятельности по уходу за обитателями уголка природы.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
	3 неделя	Животные морей и океанов	Обитатели водоемов Расширять представления детей об обитателях аквариума и водоемов, их особенностях, приспособлении к среде обитания. Воспитывать начала экологической культуры, бережное отношение к живому.	Выставка детского творчества
	4 неделя	Весна. Первоцветы	Весна	Праздник «Весна красна».
апрель	1 неделя	Дикие животные	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о	День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества
	2 неделя	Космос		
	3 неделя	Домашние животные и птицы		

	4 неделя	насекомые	характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
май	1 неделя	День Победы	<u>Страна, где мы живем</u> Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.

3.7.Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в подготовительной группе компенсирующей направленности на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Подготовительная группа
1.	1 сентября	День знаний	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»
2.	7 сентября	День Бородинского сражения	Презентация
3.	27 сентября	Международный день туризма	Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»
4.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»
5.	1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Спойте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи
6.	5 октября	День учителя	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»
7.	5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытка для папы»
8.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек
9.	1 ноября	Осенины	Утренники
10.	3 ноября	День Самуила Маршака	Выставка в книжном уголке Литературная викторина «Любимые стихи Маршака» Выставка детских рисунков по произведениям С. Маршака

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Подготовительная группа
11.	4 ноября	День народного единства	Беседа-рассказ с элементами презентации
12.	27 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы»
			Продуктивная деятельность «Подарок маме»
13.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?» Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей
14.	1 декабря	Всероссийский День хоккея	Хоккейный матч (дети – родители)
15.	8 декабря	Международный день художника»	Посещение выставочного зала Конкурс детского рисунка
16.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Беседа – рассказ с элементами презентации Конкурс детского творчества «Я и мои права»
17.	28 декабря	Международный день кино	Просмотр кино «Чебурашка»
18.			Новогодний утренник
19.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Игра – занятие «Давайте говорить друг другу комплименты»
20.	18 января	Неделя зимних игр и забав	«Зимняя олимпиада»
21.	28 января	День лего	Квест – игра «Путешествие в Леголандию»
22.	10 февраля	Всемирный день родного языка	Праздник «Я говорю правильно»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Подготовительная группа
23.	17 февраля	День Агнии Барто	Литературная викторина
24.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Беседа – рассказ с элементами презентации
25.	23 февраля	День защитников Отечества	Спортивный праздник
26.	3 марта	Всемирный день дикой природы	Виртуальная экскурсия по разным климатическим зонам
27.	8 марта	Международный женский день	Фотовыставка «Мамочка любимая моя» Изготовление подарка для мамы Праздник
28.	27 Марта	Международный день театра	Презентация разных видов театров Показ спектакля для малышей
29.	31 марта	День Корнея Ивановича Чуковского	Выставка произведений К. Чуковского Создание мультфильма по произведению К. Чуковского
30.	1 апреля	Международный день птиц	Презентация «Экзотических птиц»
31.	2 апреля	Международный день детской книги	Игра – занятие в детской библиотеке №14
32.	12 апреля	День космонавтики	Презентация «Загадочный космос» Сюжетно – ролевая игра «Полет в космос»
33.	28 апреля	День работников скорой помощи	Встреча с работниками скорой помощи
34.	1 мая	День весны и труда	Мини демонстрация по территории детского сада

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Подготовительная группа
35.	9 мая	День Победы	Оформление фотогазеты «Они сражались за Родину» Возложение цветов к памятнику Г.Кунавину.
36.	14 мая	Международный день семьи	Создание гениологического древа.
37.	18 мая	Международный день музеев	Экскурсия в краеведческий музей
38.	1 июня	Международный день защиты детей	Конкурс детских рисунков на асфальте Праздник
39.	5 июня	Всемирный день окружающей среды	Акция «Мы за чистый воздух»
40.	6 июня	Пушкинский день России	Литературная гостиная
41.	25 июня	День моряка	Сюжетно – ролевая игра
42.	8 июля	День семьи, любви и верности	Совместный концерт с родителями
43.	17 июля	День металлурга	Игра – занятие с элементами презентации
44.	20 июля	Всемирный день шахмат	Шахматный турнир
45.	30 июля	Международный день дружбы	Квест – игра «Дружат дети всей земли»
46.	5 августа	День светофора	Презентация «История создания светофора»
47.	13 августа	День физкультурника	Веселые старты

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Подготовительная группа
48.	19 августа	Всемирный день гуманитарной помощи	Акция «Помоги нуждающимся»
49.	27 августа	День российского кино	Игра «Поле чудес» «Что я знаю о кино»

3.8.Режим дня и распорядок

Режим дня

Дошкольное детство - особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Формирование и развитие данных качеств происходит в ходе овладения ребенком специфически детскими видами деятельности: игра, изобразительная, музыкальная, театрализованная, трудовая, исследовательская, физическая, бытовая. В процессе организации этих видов деятельности детей обогащается их собственный опыт, складывается динамически развивающаяся целостная картина мира, посредством которой формируются отношения ребенка к себе, к другим, к деятельности, к окружающему миру.

Самую существенную часть быта детей в детском саду составляет режим дня. Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Правильное физическое развитие ребенка немислимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному возрастному составу детей в группе. Режим только тогда организует жизнь детей, является важным фактором воспитания, когда он выполняется четко и согласованно всеми работниками Детского сада. Режим дня составлен с расчётом на 10 - часовое пребывание ребёнка в детском саду, соответствует возрасту детей и периоду года (холодный, тёплый период года). Организация жизни и деятельности детей в детском саду выстроена в зависимости от возрастных особенностей детей, социального заказа родителей, способствует гармоничному развитию детей, предусматривает личноно - ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности, учитывает требования к правильности режима дня.

Объем учебной нагрузки в течение недели определяется Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...").

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственную образовательную деятельность. Образовательная деятельность с детьми может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3

до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД (группы компенсирующей направленности)

Режимный момент	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием и осмотр детей, игры, совместная и самостоятельная деятельность	7.30 – 8.35
Утренняя гимнастика	8.35 – 8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.40 – 8.50
Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности. Игры, самостоятельная деятельность.	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 - 15.15
Игры, самостоятельная деятельность. Непосредственная образовательная деятельность (старший дошкольный возраст)	15.15 – 15.45
Индивидуальная работа по коррекции недостатков в речевом развитии	15.40 – 16.15
Подготовка к полднику. Полдник.	16.15 – 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.30 – 17.30

РЕЖИМ ДНЯ ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД (группы компенсирующей направленности)

Режимный момент	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием на улице, осмотр, игры	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	9.50 – 9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	9.30 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, закаливание	15.10 - 15.25
Самостоятельная деятельность, игры на прогулке	15.25 – 16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 – 16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.55 – 17.30

Распорядок дня детей 6-7 лет, подготовительная группа компенсирующей направленности, 10-часовой режим

Время	Режимные моменты	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
7.30 – 8.30	Утренний прием детей	Общение; артикуляционная гимнастика; игры на развитие дыхания, мелкой моторики. Наблюдение, экспериментирование, проблемно – игровые ситуации, хозяйственно – бытовой труд.	Дидактические игры, изодейательность, наблюдения, точечный массаж, дыхательная гимнастика;
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика	Здоровьесберегающая деятельность	
8.30 – 8.50	<i>Подготовка к завтраку. Завтрак</i>		
8.50 – 9.00	<i>Самостоятельная деятельность</i>		
9.00 – 9.30 1 подгруппа 9.35 – 10.05 2 подгруппа 10.20 – 10.50 2 занятие	образовательная деятельность	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, двигательная, музыкальная деятельность. Коррекция отклонений в речевом развитии.	
10.50 – 12.35	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка	Наблюдения, экспериментирование, художественная литература, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры,	Труд на огороде детского сада, подвижные игры народов Урала, дидактические игры.

3.9. Традиционные события, праздники, мероприятия

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организация образовательного процесса в группе предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Задачи педагогов по организации досуга

Задачи:

- Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).
- Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
- Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
- Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).
- Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, в соответствии с возрастными особенностями детей, учётом интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и прочее.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, мастерские и пр.

Традиции группы

«Традиция встречи» в понедельник после выходных дней, до завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями;

-«Хорошие воспоминания дня» - возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок;

- «Каравай» - поздравление детей с днём рождения, по выбранному в каждой группе своему сценарию
- «Индивидуальный подход» понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку. Необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи; необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для его здоровья.

В образовательный процесс включены:

- доступные пониманию детей сезонные праздники: «Осень в гости к нам пришла», «Новогодний праздник», «Весенний праздник - мамин день», «Здравствуй, Лето!»;
- «Выпускной праздник»;
- общественно-политические мероприятия: музыкально - спортивный праздник

«Защитники Отечества», «День Победы», Спортивный праздник «Летняя Олимпиада»;

- познавательные досуги и развлечения: «День знаний», «17 января - День детей – изобретателей»; музыкально-спортивный досуг «Зелёный огонёк»;
- общественно – значимые акции: «Каждой пичужке – своя кормушка», «Письмо водителю»;
- туристические походы и пешие прогулки.

Организация праздников, досугов, развлечений

Общие мероприятия детского сада являются стержнем годового цикла развивающей и воспитательной работы. План общих праздников, событий разрабатывается ежегодно, и может варьироваться исходя из потребности обогащения детского опыта в разных направлениях развития, инициатив родителей (законных представителей) и педагогов.

Праздники проводятся за счёт времени, отведённого на непрерывную непосредственную образовательную деятельность. Составляется график проведения праздников, который утверждается заведующим.

Продолжительность:

Группа от 6 до 7 лет - до 45 мин.

3.10. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном учреждении «Детский сад № 82 комбинированного вида».

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом Детского сада № 82.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы Детского сада № 82;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы Детского сада: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. Режим работы групп компенсирующей направленности для детей с ТНР с 7.20 – 17.30.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

1. Режим работы учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы групп компенсирующей направленности для детей с ТНР	с 7.20 – 17.30.
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса	
3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:	

Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина сентября	2 недели
Промежуточный мониторинг	Последняя неделя декабря, вторая неделя января	2 недели
Итоговый мониторинг	Первая половина мая	2 недели

Организация развивающей предметно-пространственной среды Части, формируемой участниками образовательных отношений Развивающая предметно-пространственная среда Организации Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы, принципиально не отличается от РППС Обязательной части, соответствует требованиям Стандарта и санитарно -эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов), подробно представлена в пункте 3.2. Программы.

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий. Для реализации программы в детском саде имеются и оснащены необходимым оборудованием.

Планирование образовательной деятельности Части, формируемой участниками образовательных отношений В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Части, формируемой участниками Программы, лежит принцип тематического построения, который представлен в пункте 3.6. Обязательной части программы и в части формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей).