

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 82 комбинированного вида»  
(Детский сад № 82)  
623418 Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Тевосяна 5а  
mbdou\_ds82@mail.ru

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического совета  
протокол от 24.08.2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом заведующего Детским садом № 82  
от 24 августа 2023 г. № 82

**Рабочая программа  
по коррекции речи дошкольников  
«Речеветик»**

Возраст обучающихся: 4-6 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Учитель-логопед:  
Салтыкова Ирина Викторовна  
высшая квалификационная категория

г. Каменск-Уральский  
2023 г.

Содержание	
1.Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.1.3. Возрастные особенности развития речи детей. Характеристика особенностей развития речи детей.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	8
1.2.1. Целевые ориентиры .....	8
1.2.2. Педагогическая диагностика .....	9
2. Содержательный раздел .....	14
2.1. Содержание логопедической работы по преодолению недостатков речи у детей.....	14
2.1.1. Преодоление недостатков речи у детей 4-5 года жизни.....	14
2.1.2. Преодоление недостатков речи у детей 5 – 6 года жизни.....	18
2.2. Учебный план.....	20
2.3. Календарный учебный график.....	21
2.4. Перспективное тематическое планирование .....	21
3. Организационный раздел.....	24
3.1. Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса.....	24
3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания .....	32

## **I. Целевой раздел программы.**

### **I. I. Пояснительная записка**

Программа определяет создание оптимальных условий для коррекционно - развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ФНР, ФФНР, ОНР 3 уровня. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

#### **Программа составлена в соответствии с:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
- Приказа Минтруда России (с изменениями от 05.08.2016г.), от 18.10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"
- Устава Детского сада № 82.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель:** Построение системы коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей речевого и общего развития детей с ФНР, ФФНР, ОНР- 3 уровня. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

#### **Задачи, направленные на достижение цели:**

**Основная задача Программы** – овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, готовности к обучению в школе.

В процессе коррекционного обучения детей - логопатов решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников детского сада;
- преодоление недостатков в речевом развитии;

- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта. Профилактика нарушений письменной речи;
- развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;
- развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе 4 коррекционной работы, направленной на устранение фонетикофонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками детского сада. Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно - развивающей среды в семейных условиях.

### **1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы.**

#### **Принципы:**

- **принцип гуманно-личностного отношения к ребенку** позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формировать базовые основы культуры личности детей, всесторонне развивать их интеллектуальноволевые качества, а также интегративные качества, как любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость.
- **принцип природосообразности** учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей, имеющих недостатки речевого развития. Онтогенетический принцип учитывает развитие детской речи в норме.
- **принцип интеграции взаимодействия специалистов** способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, педагога - психолога, воспитателей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем – логопедом.
- **принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала**, его конкретности и доступности, постепенности; концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп, что позволяет ребенку опираться на имеющиеся у него знания и умения и обеспечивает поступательное развитие.

**Основной формой работы во всех образовательных областях программы является игровая деятельность** – основная форма деятельности дошкольников. Программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из форм работы с детьми при условии максимального использования игровых форм в рамках каждого занятия. • общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

### **1.1.3. Возрастные особенности развития речи детей. Характеристика особенностей развития речи детей.**

**Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.**

Происходит освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи: использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря: освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

## **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

**Структура дефектов у дошкольников неоднородна.**

**Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР).**

Фонетико - фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно-развивающая работа с ФФНР и ФНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей на логопункте, обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

#### **Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР).**

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия. ФНР - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается (моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука ( .акета вместо ракета);
- в искажениях (горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.);

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц .
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ .
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары).
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары).

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

**Характеристика речи детей с ФНР 3 уровня** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико - грамматического и фонетико - фонематического недоразвития. Отмечаются даже попытки употребления предложений сложных

конструкций. Лексика ребенка употребление значений слов. Появляются первые признаки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности образования прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

### **1.2.1. Целевые ориентиры.**

#### **Пятый год жизни ребенка:**

- ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;
- без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;
- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. - проявляет словотворчество, интерес к языку;
- слышит слова с заданным первым звуком.

#### **Шестой год жизни ребенка:**

- ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы;
- инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов;
- с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;
- замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их;
- имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;
- речь чистая, грамматически правильная, выразительная;
- владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове;
- самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;
- отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.



### **Планируемый результат освоения Программы:**

- ребёнок имеет достаточный запас словарных образов и умеет группировать предметы по признакам их соотнесённости;
- у ребёнка сформирован словарь существительных, прилагательных, глаголов;
- ребёнок использует слова – синонимы, слова – антонимы;
- ребёнок понимает значение простых предлогов;
- ребёнок умеет оперировать некоторыми формами словоизменениями, способами словообразования;
- ребенок правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях;
- ребенок четко дифференцирует все изученные звуки;
- ребенок умеет различать на слух длинные и короткие слова;
- ребенок умеет воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, со стечением согласных;
- у ребёнка сформированы навыки слогового анализа и синтеза слов из 1, 2, 3 слогов;
- у ребёнка сформировано понятие *слог*;
- *ребёнок умеет различать гласные, согласные звуки, их отличительных признаках;*
- ребенок умеет называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в слова;
- ребенок умеет определять место звука в слове;
- ребенок различает понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- ребенок называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах.
- ребенок производит элементарный анализ и синтез;
- ребенок владеет интонационными средствами выразительности речи в пересказе текста, чтении стихов.

### **1.2.2. Педагогическая диагностика.**

#### **Методика проведения обследования ребенка с ФФН и ОНР.**

**Сбор анамнестических данных.** Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действия вирусов, хронических и бытовых интоксикаций, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных). При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания. При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и фраз.

#### **Проведение обследования.**

**Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка,** обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

**Исследование слухового восприятия** проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком различных ритмических рисунков вслед за логопедом.

**Исследование зрительного восприятия** проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетний ребенок должен знать основные цвета; пятилетний основные цвета плюс оттенки – оранжевый, голубой, розовый; шестилетний ребенок должен знать основные цвета, оттенки плюс фиолетовый, серый. Следующее задание - на знание геометрических фигур. Четырехлетний ребенок должен знать – круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб. Пятилетний – 13 основных фигуры плюс прямоугольник, а шестилетний – многоугольник и цилиндр.

**Исследование восприятия пространственных представлений** начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. Четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему; пятилетний ребенок должен показать предметы слева и справа. Далее логопед проверяет умение ориентироваться в схеме собственного тела и предлагает задания из речевой карты. Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок; предметы по образцу из палочек.

**Исследование состояния органов артикуляции** – логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые, частичная или полная расщелина губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, отсутствие; вне челюстной дуги), прикуса (прогения, прогнатия, открытый передний, открытый боковой), твердого неба (высокое, готическое, плоское, есть ли расщелины), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

**Исследуя состояние общей моторики**, логопед предлагает ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами, похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди, поймать мяч.

**Исследование состояния ручной моторики** проводится в процессе выполнения заданий из речевой карты на определение кинестетической основы движений. Отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

**Исследование состояния мимической мускулатуры** проводится при выполнении по подражанию логопеду упражнений из речевой карты. Отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно или неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

**Исследование импрессивной речи** для всех возрастных групп проводится с понимания имен существительных. Ребенку показываются картинки с изображением предметов по лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». Затем логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Затем следует проверка понимания ребенком глаголов. Ребенок показывает по 14 просьбе логопеда определенные картинки – действия. Далее исследуется понимание ребенком имен прилагательных. Ребенок показывает определенные картинки по просьбе логопеда.

Следующим шагом исследуется понимание ребенком **различных форм словоизменения и предложно-падежных конструкций**. Исследование импрессивной речи продолжает проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Исследование заканчивает проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, потом – смешиваемые. Ребенок показывает на картинках определенные пары слов: кот-кит, уточка-удочка, мишка – миска, и т.д.

**Исследование экспрессивной речи** начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование **состояния лексики**. Ребенок выполняет задания из речевой карты по просьбе логопеда.

Исследовав состояние словаря, логопед переходит к **исследованию грамматического строя речи**. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Затем логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Затем идет проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа.

Продолжает исследование грамматического строя речи проверка способности использования простых предлогов. Проверяя умение согласовывать числительные с существительными, логопед предлагает ребенку ответить на вопрос «Сколько?». Способность ребенка к словообразованию и словоизменению проверяется выполнением ряда упражнений из речевой карты.

**Проверяя состояние связной речи**, логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает вопросы по содержанию, затем еще раз читает рассказ и предлагает план пересказа. Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой из серии трех-четырёх картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой из них, так, чтобы получился рассказ.

**Исследование фонетической стороны** речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звуко - слоговой структуры. Кроме того, логопед предлагает повторить ребенку несколько предложений.

Далее исследуется **состояние звукопроизношения** ребенка. Оно начинается с повторения последовательно вслед за логопедом звуков всех групп в словах и предложениях. Это обследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения.

При исследовании **дыхательной и голосовой функции** отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, сила голоса (нормальный, чрезмерно громкий, тихий, глухой голос), модуляции голоса. При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный), ритма (нормальный, дисритмия), паузация (правильность постановки пауз в речевом потоке), способность употреблять основные виды интонации (повествовательная, вопросительная, восклицательная).

Исследуя навыки **фонематического восприятия**, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Задания предлагаются по речевой карте.

Исследуя **навыки фонематического анализа и синтеза**, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук в словах, причем логопед произносит звук акцентировано. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный звук. Кроме того предлагается определить количество звуков в словах: бык, дом, вата, банан.

**В уточненном логопедическом заключении** определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (ФН, ФФН, ОНР). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия).

### **Критерии оценки речевого развития детей.**

#### **Звукопроизношение.**

*Нормальный уровень* – правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка. Звуки дифференцированы на слух и в произношении. Хорошо регулируется темп речи и речевое дыхание.

*Средний уровень* – звуки изолированно произносятся правильно, но в речи не автоматизированы. Звуки поставлены, но отсутствует дифференциация, нарушено произношение не более двух звуков одной группы.

*Низкий уровень* – дефекты в произношении звуков, отсутствие их дифференциации. Неумение регулировать темп речи, дыхания.

#### **Фонематическое восприятие.**

*Нормальный уровень* – все задания выполнены верно. Встречаются единичные ошибки, которые исправляются сразу и самостоятельно.

*Средний уровень* – задания выполнены с ошибками, одно задание недоступно.

*Низкий уровень* – задания выполнены с множественными ошибками, большинство заданий недоступно.

#### **Звуковой анализ и синтез.**

*Нормальный уровень* – все три предложенных задания выполнены правильно, допущенные единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.

*Средний уровень* – при выполнении задания допускаются ошибки, которые исправляются с помощью взрослого. Одно задание недоступно, даже с помощью.

*Низкий уровень* – при выполнении требуется значительная помощь со стороны взрослого, часть задания недоступна даже после приема «разбора образца».

#### **Слоговая структура слова.**

*Нормальный уровень* – все слова и предложения воспроизводятся точно, ошибки в единичных случаях после повторного предъявления слов сложной слоговой структуры.

*Средний уровень* – допускаются ошибки при воспроизведении слов и предложений со сложной слоговой структурой. Из шести предложенных, слов, 3-4 слова произнесены правильно.

*Низкий уровень* – множественные искажения слоговой структуры слов.

### **Импрессивная речь.**

*Нормальный уровень* – все задания выполнены правильно.

*Средний уровень* – при выполнении заданий допущены 1-2 ошибки.

*Низкий уровень* – большинство заданий выполнено с ошибками.

### **Экспрессивная речь.**

#### ***Словарь существительных.***

*Нормальный уровень* – все или почти все слова (более 80 %) есть в активном словаре.

*Средний уровень* – половина слов отсутствует в активном словаре.

*Низкий уровень* – большая часть слов отсутствует как в активном, так и в пассивном словаре.

#### ***Словарь глаголов.***

*Нормальный уровень* – самостоятельно подобрано действие к каждому из предложенных существительных (не менее трех действий).

*Средний уровень* – самостоятельно подобрано одно действие.

*Низкий уровень* – к большинству из предложенных существительных действия подбираются с помощью побуждающих вопросов и контекстуальной подсказки. Неадекватные ответы.

#### ***Словарь прилагательных.***

*Нормальный уровень* – самостоятельно подобрано к каждому из существительных три и более прилагательных.

*Средний уровень* – к каждому из предъявленных существительных самостоятельно подобрано одно прилагательное и два с помощью наводящих вопросов.

*Низкий уровень* – к каждому из предложенных существительных прилагательные подбираются с помощью.

#### ***Антонимы (синонимы)***

*Нормальный уровень* – ко всем словам правильно подобраны антонимы (или синонимы).

*Средний уровень* – к не менее семи словам (для синонимов к двум) правильно подобраны антонимы (синонимы).

*Низкий уровень* – единичные правильные ответы или задание не выполняется.

#### ***Грамматический строй***

*Нормальный уровень* – большинство заданий выполняется самостоятельно и верно - с незначительной помощью в виде уточняющих вопросов, либо с самокоррекцией.

*Средний уровень* – из предложенного материала восемь и более заданий выполнены верно. При выполнении остальных заданий допускаются ошибки.

*Низкий уровень* – большинство заданий выполняются с ошибками.

#### ***Связная речь*** Составление предложений.

*Нормальный уровень* – все предложения составлены самостоятельно, грамматически правильно из трех и более слов.

*Средний уровень* – допускаются единичные ошибки в построении предложений. После уточняющих вопросов ошибки исправляются самостоятельно.

*Низкий уровень* – предложения подменяются перечислением предметов и действий, представленных на картинках.

### **Пересказ текста**

*Нормальный уровень* – пересказ составлен самостоятельно, структура текста, последовательность событий не нарушена, соблюдаются грамматические нормы, используются разнообразные лексические средства, передается основная мысль текста. *Средний уровень* – при пересказе требуется помощь в виде наводящих вопросов, подсказок, отмечаются пропуски частей текста без искажения смысла. Встречаются единичные нарушения структуры предложений.

*Низкий уровень* – пересказ составлен при помощи наводящих вопросов. Связность изложения и последовательность событий значительно нарушены, отмечаются пропуски частей текста, смысловые ошибки. Отмечается бедность и однообразие языковых средств.

### **Составление рассказа по серии сюжетных картин и по сюжетной картине .**

*Нормальный уровень* – картинки рассмотрены внимательно, с интересом, серия разложена самостоятельно, без ошибок. Самостоятельно составлен связный рассказ, достаточно полно и адекватно отражающий изображенный сюжет. Рассказ построен в соответствии с грамматическими нормами языка (с учетом возраста детей).

*Средний уровень* – серия разложена с ошибками. После помощи в виде уточняющих вопросов ошибки исправляются самостоятельно. Рассказ в основном соответствует изображенной ситуации, отдельные звенья пропущены, при составлении рассказа требуется помощь в виде вопросов, указаний на картинку. Связность повествования нарушена, используются простые предложения.

*Низкий уровень* – при раскладывании серии действия импульсивные, допущенные ошибки чаще всего исправляются в виде прямых указаний на события. Рассказ представляет собой перечисление предметов, изображенных на картинках. Помощь в виде вопросов использует, отвечает односложно, словарный состав ограничен, отмечаются аграмматизмы.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание логопедической работы по преодолению недостатков речи у детей.**

#### **2.1.1. Преодоление недостатков речи у детей 4 -5 года жизни.**

**1 период. Сентябрь, октябрь, ноябрь.**

#### **Формирование произносительной стороны речи:**

- выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка к формированию правильной артикуляции свистящих звуков в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа;
- развитие речевого дыхания;
- уточнение правильного произношения сохранных звуков - А О У И Э Ы, М-МЬ, Н-НЬ, П-ПЬ, Т-ТЬ, К-КЬ, Х-ХЬ в словах и предложениях;
- произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке изолированно, в слогах, словах, предложениях.

### **Работа над слоговой структурой слова:**

- формирование умения различать на слух длинные и короткие слова;
- обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, потом трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов, использованию их в речи;
- формирование понятия «слог» - часть слова.

### **Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза :**

- развитие способности узнавать и различать неречевые звуки;
- развитие способности узнавать, различать и выделять из ряда гласные звуки «а», «у»;
- формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков «ау», «уа»;
- формирование умения выделять начальные ударные гласные «а», «у»;
- формирование понятий «звук», «гласный звук».

### **Автоматизация поставленных звуков в развитии активного словаря:**

- расширение и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных, глаголов по всем изучаемым лексическим темам;
- обучение пониманию обобщённого значения слов и формирование обобщающих понятий;
- обучение правильному употреблению личных местоимённых форм (я, мы, ты, он, она, они);
- притяжательных местоимений (мой, моя);
- притяжательных прилагательных;
- количественных и порядковых числительных;
- формирование понятия «слово».

### **Автоматизация поставленных звуков в развитии грамматического строя речи:**

- обучение различению и употреблению существительных по родам;
- образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами;
- обучение образованию и употреблению глаголов повелительного наклонения, в настоящем и прошедшем времени;
- образование притяжательных прилагательных, указывающих на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны (железный ключ);
- использование наречий, местоимений, простых предлогов.

### **Автоматизация поставленных звуков в развитии связной речи и речевом общении:**

- поддерживают беседу со взрослыми и сверстниками: отвечать на вопросы и правильно их задавать;
- пересказывают текст прочитанной сказки или рассказа;
- повторяют за взрослыми описательный рассказ из 2-3 простых предложений;
- рассказывают наизусть несколько стихов, потешек.

**2 период. Декабрь, январь, февраль.**

### **Формирование произносительной стороны речи:**

- закрепление правильного произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза;
- продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа;

- формирование правильных укладов свистящих звуков, их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях;

#### **Работа над слоговой структурой слова:**

- закрепление понятия «слог» и формирование умения оперировать им;
- совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов.

#### **Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза:**

- формирование умения выделять из ряда звуков гласные «О», «И»; начальные ударные звуки в словах;
- совершенствование умений производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков типа «ОИ», «ИО», «АО», «ОА»;
- закрепление понятий «звук», «гласный звук», умение оперировать ими.

#### **Автоматизация поставленных звуков в развитии активного словаря:**

- дальнейшее расширение и активизация в речи существительных, прилагательных, глаголов по всем изучаемым темам;
- развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий;
- закрепление правильного употребления личных местоимённых форм, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых существительных.

#### **Автоматизация поставленных звуков в развитии грамматического строя речи:**

- совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в ед. и мн. Числе;
- дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей;
- совершенствование навыков употребления в речи простых предлогов;
- формирование умения образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами;
- обучение пониманию и употреблению возвратной формы глаголов 3-го лица ед. числа настоящего времени.

#### **Автоматизация поставленных звуков в развитии связной речи и речевом общении:**

- совершенствование диалогической речи;
- формирование умения задавать вопросы, отвечать на них предложениями из нескольких слов;
- совершенствование умения повторять за взрослыми описательный рассказ, состоящий из 2- 3 простых предложений о предмете и по сюжетной картине;
- формирование навыка пересказа.

### **3 период. Март, апрель, май.**

#### **Формирование произносительной стороны речи:**

- закрепление правильного произношения свистящих согласных в игровой, свободной речевой деятельности;



- совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа;
- формирование правильных укладов шипящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова:**

- совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных, двух - , трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов;
- формирование умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце слов.

#### **Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза:**

- закрепление понятий *звук, гласный звук*, умения оперировать ими;
- формирование понятия *согласный звук*, умения оперировать ими;
- формирование умения выделять согласные звуки «Т», «П», «Н», «М», «К» из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.

#### **Автоматизация поставленных звуков в развитии активного словаря:**

- дальнейшее накопление и активизация в речи существительных, прилагательных, глаголов по изучаемым лексическим темам;
- развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий;
- закрепление правильного употребления всех частей речи, введённых в активный словарь.
- формирование навыков анализа и синтеза обратных, прямых слогов с пройденными звуками;

#### **Автоматизация поставленных звуков в развитии грамматического строя речи:**

- совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже;
- дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах;
- совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов;
- совершенствование умения образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами;
- формирование умения различать в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения.
- совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (мой мяч, моя кукла), (новая игрушка, новый платок);
- обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам Какой? Какая? Какое?;
- обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми (Мальчик и девочка пьют сок. На ветках сидят маленькие весёлые птички).

#### **Автоматизация поставленных звуков в развитии связной речи и речевом общении:**

- совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы, отвечать на них;
- совершенствование умения повторять за взрослыми описательный рассказ, состоящий из 2- 3 простых предложений о предмете и по сюжетной картине;
- формирование навыка пересказа.

### **2.1.2. Преодоление недостатков речи у детей 5-6 года жизни.**

#### **1 период. Сентябрь, октябрь, ноябрь.**

##### **Формирование произносительной стороны речи:**

- выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- развитие речевого дыхания;
- уточнение правильного произношения сохранных звуков - А О У И Э Ы, М-МЬ, Н-НЬ, П-ПЬ, Т-ТЬ, К-КЬ, Х-ХЬ;
- произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке изолированно, в слогах, словах, предложениях.
- постановка отсутствующих в речи звуков в соответствии с индивидуальными планами.
- автоматизация поставленных звуков.

##### **Фонематическое восприятие и навыков звукового анализа и синтеза;**

- развитие способности узнавать и различать неречевые звуки;
- развитие способности узнавать и различать звуки речи;
- развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти;
- различение слогов;
- знакомство детей с анализом и синтезом слогов и коротких слов;
- выделение звука из ряда других звуков;
- выделение ударного гласного в начале слова;
- практическое усвоение «гласный-согласный» звук.

##### **Автоматизация поставленных звуков в развитии речи и речевом общении:**

- закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных;
- закрепление навыка употребления родительного падежа существительных;
- согласование притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОЕ с существительными;
- закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего и прошедшего времени;
- составление предложений по демонстрации действий;
- объединение их в короткий текст.

## **2 период. Декабрь, январь, февраль.**

### **Формирование произносительной стороны речи:**

- продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата;
- постановка отсутствующих звуков;
- автоматизация поставленных звуков изолированно, в открытых слогах, обратных слогах, слогах со стечением согласных;
- дифференциация на слух сохранных звуков, различение звуков по твердости – мягкости М-МЬ, П-ПЬ, Т-ТЬ, К-КЬ; по звонкости и глухости в слогах, словах и фразах.

### **Фонематическое восприятие и навыков звукового анализа и синтеза:**

- определение наличия звука в слове;
- распределение предметных картинок по определенному звуку, по дифференциации звуков;
- определение места звука в слове;
- осуществление анализа и синтеза прямого слога;
- выделение согласного звука в начале слова, а гласного в конце слова;
- формирование умения различать и оценивать правильные эталоны своей и чужой речи;
- различение слов, близких по звуковому составу (ДОМ –КОМ –ТОМ);
- дифференциация на слух сохранных звуков;
- составление предложений с определенным словом.
- анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.

### **Автоматизация поставленных звуков в развитии связной речи и речевом общении:**

- закрепление в самостоятельной речи навыка: согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- образование относительных прилагательных;
- согласование числительных с существительными;
- закрепление умения подбирать однокоренные слова, образование сложных слов;
- составлять предложения по вопросам, по картине, распространять предложения;
- составлять предложения, по опорным словам, по серии сюжетных картин, пересказывать короткие тексты, заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками;
- закрепление знаний и умений, полученных ранее.

## **3 период. Март, апрель, май.**

### **Формирование произносительной стороны речи:**

- автоматизация поставленных звуков в собственной речи;
- дифференциация звуков по месту образования С-Ш, З- Ж, Р – Л в прямых и обратных слогах, словах и фразах, стихах и коротких текстах;
- закрепление умений, полученных ранее на новом материале.

**Фонематическое восприятие и навыков звукового анализа и синтеза:**

- составление схемы слова с выделением ударного слога;
- подбор слова к соответствующей схеме;
- преобразование слов за счет замены одного слога или звука;
- подбор слова с заданным количеством звуков;
- определение последовательности звуков в слове (спеллинг);
- определение количества и порядка слогов в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков;

**Автоматизация поставленных звуков в развитии связной речи и речевом общении:**

- активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях, в коллективных формах общения детей между собой;
- развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно – практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

**2.2. Учебный план.**

Дополнительная общеразвивающая программа Речецветик	Количество занятий/часов в неделю / год			
	Средняя группа (4 - 5 лет)		Старшая группа (5 – 6 лет)	
	Неделя	Учебный год	Неделя	Учебный год
	2 x20 мин	76x20 мин	2 x25 мин	76x25 мин.
<b>Всего:</b>	40 мин.	2 час. 20 мин.	50 мин.	31 час. 40 мин

Занятия проводятся во второй половине дня 2 раза в неделю.

### 2.3. Календарный учебный график.

Этап образовательного процесса	Средняя группа (4 - 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет) Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
Начало учебного года	1 сентября года	
Продолжительность учебного года	36 недель	
Продолжительность занятий	20 мин.	25 мин.
Мониторинг	1-15 сентября, 10-20 января, 1-15 мая	
Окончание учебного года	31 мая года	
Каникулы	Не предусмотрено (в соответствии с СанПин).	
Летний оздоровительный период	01 июня – 31 августа	

Режим работы: 2 дня в течение рабочей недели.

Нерабочие дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Продолжительность занятий с детьми:

ФН – от 3 до 6 месяцев.

ФФН и ФНР - 1 год.

ОНР 3 ур. – 1-2 года .

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

### 2.4. Перспективное тематическое планирование.

**Тематический подход** является основой перспективного и календарного планирования, обеспечивает концентрированное изучение материала, ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и активизацию словаря дошкольников, согласуется с задачами всестороннего развития детей. Лексический материал подбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

#### Перспективное тематическое планирование работы.

месяц	Период	Тема
-------	--------	------

сентябрь	1 неделя	Диагностическое обследование.
	2 неделя	Диагностическое обследование.
	3 неделя	Осень. Признаки осени. Дифференциация вопросов Кто это? Что это?
	4 неделя	Деревья хвойные и лиственные.
октябрь	1 неделя	Овощи, труд на селе.
	2 неделя	Фрукты, труд в садах.
	3 неделя	Осень в лесу (грибы, ягоды).
	4 неделя	Перелетные птицы.
	5 неделя	Хлеб, продукты.
ноябрь	1 неделя	Домашние животные и птицы.
	2 неделя	Дом, мебель.
	3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы.
	4 неделя	Посуда, продукты питания.
декабрь	1 неделя	Зима в природе. Зимние забавы.
	2 неделя	Зима. Зимующие птицы.
	3 неделя	Дикие животные.
	4 неделя	Новый год.
январь	1 неделя	Каникулы.
	2 неделя	Транспорт, дорожная безопасность.
	3 неделя	Ателье, профессии.
	4 неделя	Стройка, инструменты, профессии.
февраль	1 неделя	Животные Севера. В странах льда и снега.
	2 неделя	Животные жарких стран.
	3 неделя	Защитники Отечества.
	4 неделя	Рыбы и животные морей и океанов.

март	1 неделя	Весна. Признаки. Первоцветы.
	2 неделя	Мамин праздник.
	3 неделя	Комнатные цветы.
	4 неделя	Наш край, мой город.
апрель	1 неделя	Наша родина – Россия.
	2 неделя	Космос.
	3 неделя	Весна. Сельскохозяйственные работы.
	4 неделя	ПДД. Неделя безопасности
май	1 неделя	День Победы
	2 неделя	Насекомые
	3 неделя	Лето, цветы
	4 неделя	<u>До свидания детский сад, здравствуй школа!</u>

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях (фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности - игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.д.;
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса.

##### *Оборудование логопедического кабинета*

Логопедический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стол письменный – 1 шт., стул большой – 1 шт., тумбочка – 1 шт., детские стульчики -9 шт, столы разных размеров – 4 шт;</li> <li>- настенное зеркало для индивидуальной работы, лампой дополнительного освещения, индивидуальные зеркала, тренажёры на развития дыхания, мелкой моторики, альбомы с упражнениями на развитие артикуляционной моторики, кукла «лев» для показа артикуляционных укладов, вспомогательный материал для постановки звуков;</li> <li>- пристенная мебель, доска настенная - магнитная, доска «Страна Правильная речь» ;</li> <li>- многофункциональный стол с сухим бассейном (бобы, горох, мелкие игрушки);</li> <li>- дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:</li> <li>- картотеки, методические, дидактические пособия и игры, контейнеры с демонстрационным и раздаточным материалом, игрушки;</li> <li>- коррекционные игры, тренажёры, раздаточный материал на развитие слухового внимания, ритмических способностей, мелкой моторики, тактильных ощущений, диафрагмального дыхания, силы и длительности выдыхаемой струи;</li> <li>- развивающие игры по обучению грамоте;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- методическая литература, документация.</li> </ul>
Технические средства обучения	ноутбук, диски с интерактивными играми по всем структурным компонентам речи;

##### **Дидактическое обеспечение логопедического кабинета учителя – логопеда**

Образовательная область	Дидактическое обеспечение	Демонстрационный материал
Речевое развитие		



<p><b>1. Звукопроизношение</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Парные картинки для автоматизации звуков».</li> <li>2. Буланович Н.И., Рыжанкова Н.И. «Учимся произносить звук Р». Логопедические задания.</li> <li>3. Буланович Н.И., Рыжанкова Н.И. «Произносим правильно звук Л».</li> <li>4. Гурин Ю.В. «Развиваем речь. Белочка и волчище. «Ч», «Щ». Весёлые чистоговорки и логопедические игры».</li> <li>5. Громова О.Е. «Говорю правильно С-З-Ц».</li> <li>6. Громова О.Е. «Говорю правильно Ш-Ж».</li> <li>7. Громова О.Е. «Говорю правильно Л-ЛЬ».</li> <li>8. Громова О.Е. «Говорю правильно Р-РЬ». Москва «Творческий Центр» (2013г.).</li> <li>9. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. «Коррекция произношения звуков «Н», «Т», «Д»». Дидактический материал». Москва. ООО «Издательство «Гном и Д» (2014г.).</li> <li>10. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. «Парные звонкие – глухие согласные «В» - «Ф»». Альбом графических и лексико – грамматических упражнений для детей 6-9 лет» Москва. ООО «Издательство «Гном и Д» (2014г.).</li> <li>11. Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. «Парные звонкие – глухие согласные «Г»-«К»». Альбом графических и лексико – грамматических упражнений для детей 6-9 лет» Москва. ООО «Издательство «Гном и Д» (2014г.).</li> <li>12. Нищева Н.В. «Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп». Учебно – методическое пособие. ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС» (2011г.)</li> <li>13. Нищева Н.В. «Тексты и картинки и для автоматизации и дифференциации звуков разных групп». Учебно – методическое пособие. ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС» (2010г.).</li> <li>14. Сазонова Н., Куцина Е. Тетрадь «Фонетические рассказы и сказки» 1, 2, 3 части. Екатеринбург. Издательский дом «Литур» (2010 г.)</li> <li>15. Школьник Ю.К. «Логопедия. Пособие по автоматизации свистящих, шипящих и сонорных звуков». Москва. «Эксмо». (2006 г.).</li> <li>16. Лепбук «Говори правильно».....</li> </ol>	<p><b>Картотеки:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Звуковые упражнения с движением».</li> <li>2. «Попевки. Чистоговорки».</li> <li>3. «Скороговорки на автоматизацию звуков».</li> <li>4. «Стихи на автоматизацию звуков».</li> <li>5. Нищева Н.В. «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР» ООО «Издательство «Детство – Пресс» (2010г.)</li> </ol>
------------------------------------	---	--

<p><b>2. Грамматический строй речи.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Математическое лото. Развитие первичного навыка счёта».</li> <li>2. «Выбираем противоположности».</li> <li>3. «Крылья лапы и хвосты».</li> <li>4. «Маленькие слова. Изучаем предлоги. Для детей от 5 лет».</li> <li>5. «Слова и числа» .</li> <li>6. «Яблоньки родственных слов».</li> <li>7. лото «Загадочные животные»</li> <li>8. лото «Скажи по – другому. Слова синонимы. Для детей 5-7 лет».</li> <li>9. лото «Подходит – не подходит. Антонимы. 5-7 лет».</li> <li>10. «Говорящие слова».</li> <li>11. «Играйка – 1» Нищева Н.В .</li> <li>12. «Играйка – 9». Нищева Н.В.</li> <li>13. «Из чего это сделано».</li> <li>14. «Один – много».</li> <li>15. «Хорошо – плохо».</li> <li>16. «Во саду ли, в огороде».</li> <li>17. «Большой – маленький».</li> <li>18. «Сколько?».</li> <li>19. «Какой? Какая? Какое? Какие?».</li> <li>20. «Части суток. Режим дня».</li> <li>21. «Бывает – не бывает».</li> <li>22. «Сложные предлоги».</li> <li>23. «Антонимы и синонимы».</li> <li>24. «Прилагательные».</li> <li>25 «Многозначные слова».</li> <li>26 «Чей? Чья? Чьё?».</li> </ol>	
<p><b>3. Лексика.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. лото «Эволюция обычных вещей».</li> <li>2. лото «Моя квартира».</li> <li>3. лото «Знаю все профессии».</li> <li>4. лото «Расскажи про свой город».</li> <li>5. лото «Загадочные животные».</li> <li>6. «Профессии».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Фрукты. Овощи».</li> <li>2. «Дикие животные</li> <li>3. «Домашние животные и их детёныши».</li> <li>4. «Посуда»</li> <li>5. «Мебель. Бытовая техника». 6 «Перелётные и зимующие птицы».</li> <li>7. «Профессии».</li> </ol>

		8. «Осень». 9. «Грибы». 10. «Одежда». 11. «Транспорт». 12. «Зима». 13. «Лето» 14. «Домашние птицы». 15. «Деревья и листья». 16. «Пресмыкающиеся и земноводные». 17. «Животные Австралии». 18.«Служебные машины». 19. «Лесные ягоды». 20. «Космическая техника». 21. «Жители океана». 22. «Садовые цветы». 23. «Садовые ягоды». 24. «Животные Африки». 25. «Посуда». 26 . «Деревья, кустарники, грибы». 27. «От зимы до осени. Природные явления. Время суток». 28. «Стройка. Строительные материалы». 29. «Транспорт наземный, воздушный, водный». 30 «Насекомые».
<b>3. Фонематическое восприятие. Обучение грамоте.</b>	1. «Логопедическое лото». 2. «Звонкий – глухой». 3. «Делим слова на слоги». 4. «Читаем и составляем слова». 5. «Чтение». 6. «Слоги и слова». 7. «Азбука в картинках».	1. «Знакомство со звуками. Схемы «Характеристика и анализ звуков». 2. Схемы «Слова и слоги». 3. «Подбор слова к схеме». 4. «От звука к предложению». 5. «Звуковые дорожки».

	<p>8. «Мозаика - азбука + математика».</p> <p>9. «Звуковые тренажёры».</p> <p>10. Звуковые карточки».</p> <p>11. «Звуковые схемы».</p> <p>12 «Узнай и назови буквы».</p> <p>13. Конструктор «ТИКО – грамматика» (3 набора)</p> <p>14. Развивающие игры В. Воскобовича</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теремки В. Воскобовича;</li> <li>- умные шнуровки серии «Эрудит» («яблонька», «снеговик», «ромашка», «парусник»);</li> <li>- конструктор букв (4 набора);</li> <li>- шнур – затейник (2 набора);</li> <li>- игровизор;</li> <li>- лабиринты букв (гласные, согласные);</li> <li>- «складушки», диск;</li> <li>- «читайки на шариках» № 1,2.</li> <li>- перфокарты по обучению грамоте;</li> <li>- игровое пособие по обучению грамоте.</li> </ul>	
<p><b>4. Связная речь</b></p>	<p>1. «Времена года»</p>	<p>1. Картинный материал по развитию связной речи.</p> <p>2. Демонстрационные картины .</p> <p>3. Демонстрационный материал «Мир природы».</p> <p>4. Демонстрационный материал «Астрология для малышей».</p> <p>5. Картинный материал «Распорядок дня».</p> <p>6. Серии сюжетных картинок -1 «Составь и расскажи сказку ».</p> <p>7. Серии сюжетных картинок - 2 «Составь и расскажи сказку».</p> <p>8. Д/и для фланелеграфа «Времена года».</p> <p>9. Серии сюжетных картинок «Рассказы по рисункам»</p> <p>10. Серия сюжетных картин «Как</p>

		<p>помочь птицам зимой». Ильякова</p> <p>11. Серия сюжетных картин «День рождение цыплёнка».</p> <p>12. Серия сюжетных картин «Скворцы прилетели».</p> <p>13. Серия сюжетных картин «Как щенок нашёл друзей».</p> <p>14. Сюжетные картинки «Чем можем, тем поможем».</p>
<p><b>5. Развитие общих речевых и неречевых навыков.</b></p>	<p><b>1. К/игры на развитие тембрального и фонального восприятия, тактильных ощущений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Составь ритмический рисунок и отстучи его».</li> <li>2. «Отстучи ритм по схеме».</li> <li>3. «Хрустелки».</li> <li>4. «Шуршалки».</li> <li>5. «Шумелки».</li> <li>6. «Шумовые мешочки».</li> <li>7. «Цветные крышечки».</li> </ol> <p><b>2. К/ игры на развитие дыхания, силы и длительности выдыхаемой струи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сдуй предмет».</li> <li>2. «Ночные звёзды».</li> <li>1. «Тучки и дождик».</li> <li>2. «Разноцветные цветочки».</li> <li>3. «Самолёты».</li> <li>4. « Осенние листочки».</li> <li>5. «Снежинки».</li> <li>6. «Золотистые листочки».</li> <li>7. «Геометрические фигуры».</li> <li>8. «Снежные комочки».</li> <li>9. «Трубочки на поддувание».</li> <li>10. «Ветряные мельницы».</li> <li>11. «Волшебные бутылочки».</li> <li>12. «Разноцветные бабочки».</li> <li>13. «Весёлые дудочки, свистки».</li> </ol>	<p><b>Картотеки:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Логопедические песенки на автоматизацию звуков».</li> <li>2. «Релаксация».</li> <li>3. «Артикуляционная гимнастика».</li> <li>4. «Игры и упражнения на развитие дыхания».</li> <li>5. «Пальчиковые игры и упражнения».</li> <li>6. «Подвижные игры для самых маленьких».</li> <li>7. «Игры на координацию речи и движения».</li> <li>8. «Комплекс упражнений для глаз».</li> <li>9. «Физминутки».</li> <li>10. «Загадки по лексическим темам».</li> <li>11. «Подвижные игры для старших дошкольников».</li> </ol>

<p><b>6. Психологическая база речи</b></p> <p><b>7. Диагностический</b></p>	<p><b>3. К/и на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Массажные мячики «су – Джок»».</li> <li>2. «Перевертыши».</li> <li>3. «Снежные комочки».</li> <li>4. «Жёлуди».</li> <li>5. «Лесные подарки – шишки».</li> <li>6. «Массажные губки».</li> <li>7. «Цветные шарики».</li> <li>8. «Весёлые колечки».</li> <li>9. «Силовые экспандеры».</li> <li>10. «Антистрессовые шарики».</li> <li>11. «Шишки».</li> <li>12. «Щёточки».</li> <li>13. «Выложи рисунок из пуговиц по образцу».</li> <li>14. «Выложи рисунок из палочек по образцу».</li> <li>15. «Нарисуй на крупе по образцу».</li> <li>16. «Рыбалка».</li> <li>17. «Пазлы».</li> <li>18. «Тактильная гусеница».</li> <li>19. «Шнуровки».</li> <li>20. «Линейка Спирограф».</li> <li>21. Игры с прищепками.</li> <li>22. «Черепашка - шнуровка».</li> <li>23. Мяч «Прыгунок».</li> <li>24. «Решётки – ходики».</li> <li>25. «Волшебные бусы».</li> <li>26. «Разноцветные перчатки»</li> <li>27. Сухой бассейн из разноцветных камней «марблс».</li> </ol> <p>1. Д/и «Развиваем логику» Москва. ООО «Оникс» 2002г.</p> <p>2. Р/и «Четвёртый лишний». Киров. ОАО «Весна Дизайн» (2005г.)</p> <p>3. Р/и «Подбери по цвету и форме». Киров. ОАО «Весна Дизайн» (2009г.)</p> <p>Нищева Н.В.. «Картинный материал к речевой карте ребёнка с ОНР».</p>	
---	--	--

<b>инструментарий.</b>  <b>8. Художественная литература</b>	Санкт – Петербург. ООО «Издательство «Детство –Пресс» (2013г.)  1.Иванова «100 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок» Москва. «Акварель» (2007г.). 4. Тарабанина Т.И., Ёлкина Н.В «1000 загадок». Популярное развитие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития» (1998г.).	
<b>6. Медийные материалы (диски, кассеты, видео)</b>	Диски с интерактивными играми по всем компонентам речи. Ноутбук.	

### 3. 2. Методические материалы, средства обучения и воспитания.

Образовательная область	Тематический модуль (предмет/ учебная дисциплина)	Основная часть	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
1. Речевое развитие	<p>1.Звукопроизношение</p> <p>2. Лексико – грамматический строй.</p>	<p>1. Кыласова Л.Е. «Коррекция звукопроизношения у детей. Дидактические материалы». Волгоград. Издательство «Учитель» (2011 г.) *.</p> <p>2. Бутусова Н.Н. «Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения» Учебно – методическое пособие. Санкт – Петербург. ДЕТСТВО – ПРЕСС (1912 г.).</p> <p>3. Асташина И. «Развиваем речь и дикцию. Логопедические игры и упражнения для детей». ДОМ XXI век. РИПОЛ КЛАССИК. Москва (2010г.).</p> <p>В.И. Руденко «Логопедия. Практическое пособие для логопедов, родителей. Изд. «Феникс» Ростов - на – Дону, 2004.</p> <p>1. Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Пособие. Санкт – Петербург. ДЕТСТВО – ПРЕСС (2001г.).</p> <p>2. Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Сентябрь – январь» Санкт – Петербург. ДЕТСТВО – ПРЕСС (2008г.).</p> <p>3. Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Февраль – май» Санкт – Петербург. ДЕТСТВО – ПРЕСС (2008г.).*</p> <p>4. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно. Для детей 4-6 лет. Пособие по логопедии для детей, родителей». Санкт – Петербург. Издательство дом «Литера» (2006г.).</p> <p>5. Яцель О.С. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Конспекты занятий детей с ОНР в старшей и подготовительной группах» Издательство «Гном и Д» (2005 г.).</p> <p>6. Кыласова Л.Е. «Развитие речи. Конспекты занятий в</p>	<p><b>Логоритмика</b></p> <p>1. Анищенкова Е.С. «Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. Программа обучения в детском саду». Москва АСТ «Астрель» (2007г.).</p> <p>2. Воронова А.Е. «Логоритмика для детей 5-7 лет. Занятия и упражнения». ТЦ «Сфера» Москва (2010г.)</p> <p>3. Зайцева Л.И. «Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников» Пособие. Санкт – Петербург. Изд. «Детство – Пресс» (2013 г.).</p> <p>4. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет». Москва. ТЦ «Сфера» (2007г.).</p> <p>5. Таран В.Т. «Логоритмические занятия в системе работы логопеда Методика развития. ООО «Издательство «Детство» (2011г.)</p>



	<p>3. Фонематические процессы.</p> <p>4. Связная речь.</p>	<p>подготовительной группе» Волгоград. Издательство «Учитель» (2008г.).</p> <p>8. Алябьева Е.А. «Развитие глагольного словаря» Методическое пособие. Москва. Издательство «Гном» (2011г.).</p> <p>9. Коноваленко В.В. , Коноваленко С.В. «Синонимы. Лексико – грамматические тренинги для детей 6-9 лет. Конспекты» Москва. Издательство «Гном» (2012г.).</p> <p>10. И. В. Скворцова «Логопедические игры» Изд. ОЛМА Москва (2015)</p> <p>1. Агронович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников». Санкт – Петербург. Издательство «Детство – пресс». (2004г.).</p> <p>2. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6 –7 лет. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной группе». Москва. Издательство ГНОМ (2010 г.)</p> <p>5.Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия» Пособие. Санкт – Петербург. Издательство «Детство - Пресс. (2001).*</p> <p>И.С.Лопухина «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». АОЗТ «Дельта». 2001г.</p> <p>1. О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5 – 6, 6 -7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей, подготовительной логопедической группе». Москва. Издательство ГНОМ (2010г.)</p> <p>2. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации». Москва. ООО «ТЦ Сфера» (2010);</p> <p>3. Вальчук Е.В. «Развитие связной речи детей 6-7 лет. Конспекты занятий». Волгоград. Издательство «Учитель» (2011г.);</p> <p>4. Бойкова С.В. «Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет». Санкт – Петербург Издательство «Каро» (2007г.)</p>	
--	--	--	--

	<p>5. Обучение грамоте</p> <p>6. Здоровьесберегающие технологии, развитие общих речевых навыков, неречевых навыков.</p>	<p>1. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий». Москва. ООО «ТЦ Сфера». (2008 г.).*</p> <p>2. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушением речи. Конспекты занятий. Пособие для логопедов». Москва. ООО «ТЦ Сфера» (2005 г.).*</p> <p>3. Управителяева Л.В. «Обучение грамоте в детском саду. Конспекты занятий». Москва. ООО «ТЦ Сфера» (2006).*</p> <p>1. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. «Развиваем руку ребёнка, готовим её к рисованию и письму. Конспекты занятий с играми и упражнениями по развитию мелкой моторики и графических навыков у детей 5-7 лет». Москва. Издательство Гном и Д» (2003г.).*</p> <p>2. Новиковская О.Н. «Весёлая зарядка для язычка. Игры и упражнения для развития речи и дикции». Пособие. ООО «Издательство «Сова» (2009г.).*</p> <p>3. Гуськова А.А. «Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. Развитие моторики, коррекции координации речи и движения». Пособие. (2012г.);</p> <p>4. Нищева Н.В «Весёлая артикуляционная гимнастика». Наглядно – дидактическое пособие. Санкт – Петербург. ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС» (2009 г.)</p> <p>5. Нищева Н.В «Весёлая мимическая гимнастика». Наглядно – дидактическое пособие. Санкт – Петербург. ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС» (2013г.).*</p> <p>6. Нищева Н.В. «Весёлая дыхательная гимнастика». Наглядно – дидактическое пособие. Санкт – Петербург. ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС» (2014).</p> <p>9. Османова Г.А., П.А. Позднякова «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков». Пособие. СПб КАРО (2007г) *</p> <p>10. Солнцева Е.А., Белова Т.В. «200 упражнений для развития</p>	
--	---	--	--

	<p>7. Специальная литература</p>	<p>общей и мелкой моторики». Пособие для родителей и педагогов. Программа обучения в детском саду. Санкт –Петербург «Детство – пресс» (2007) *</p> <p>11.Савельева Е.А. «Пальчиковые игры в комплексе с логопедическими упражнениями для детей от рождения до 6 лет» Пособие. Москва «Школьная пресса» (2011г.).</p> <p>12. Зажигина О.А. «Игры для развития моторики рук с использованием нестандартного оборудования». Пособие. Санкт – Петербург. ООО «Издательство «Детство – Пресс» (2012г.) *</p> <p>13.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Хлоп – топ. Нетрадиционные приёмы коррекции логопедической работы с детьми 6-12 лет». Пособие. Москва. Издательство «Гном и Д».(2010г.).</p> <p>14.Лазаренко О.И. «Артикуляционно – пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика». Пособие. Москва. Издательство «Гном и Д». (2012г.).</p> <p>1. Волкова Л.С. , Шаховская С.Н. «Логопедический учебник для ВУЗОВ», Москва. Гуманитарный издательский центр «Владос». (2003г.)</p> <p>2. Бадалян Л.О. «Невропатология», Москва. «Просвещение» (1982 г.).</p> <p>3. Поваляева М.А. «Справочник логопеда». Ростов -на –Дону. «Феникс» (2006г.).</p> <p>4. Тумашенко А.Ф. «Неврологические нарушения у детей. Причины. Профилактика. Коррекция». Санкт Петербург. «Детство- Пресс» (2011г.).</p> <p>5. Винарская Е.Н. «Дизартрия. Библиотека логопеда». Москва. АСТ «Астрель» транзиткнига (2005г.).</p> <p>6. Давидович Л.Р., Резниченко Т.С. «Ребёнок плохо говорит. Почему? Что делать?» Москва. ООО Агенство «Социальный проект» (2008г.).</p> <p>7. Нищева Н.В. «Если ребёнок плохо говорит. Советы специалистов родителям коротко и доступно» «Детство-Пресс» (2012г.)</p>	
--	----------------------------------	--	--

