

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 82 комбинированного вида»  
(Детский сад № 82)  
623400 ул. Тевосяна 5а, г.Каменск-Уральский  
mbdou\_ds82@mail.ru

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
от «25» августа 2021 г.  
протокол № 1

Утверждена  
Приказом заведующего детским садом №82  
от 25 августа 2021 г. № 89

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**  
срок реализации 3 года

г. Каменск-Уральский, 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1 раздел. Целевой .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы .....	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....	18
2 раздел. Содержательный.....	22
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ...	22
2.1.1. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	117
2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР .....	121
2.1.3. Иные характеристики (взаимодействие со школой и другими социальными институтами) .....	124
2.2. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа) .....	127
3 раздел. Организационный.....	160
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	160
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания .....	162
3.3. Распорядок и режим дня .....	175
3.3.1. Календарный учебный график .....	183
3.3.2. Календарно-тематический план организации образовательного процесса .....	184
3.3.3. Учебный план непрерывной образовательной деятельности с детьми .....	193
3.3.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми .....	193
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	193
Дополнительный раздел	

# 1 РАЗДЕЛ. Целевой

## 1.1. Пояснительная записка

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

Программа разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт) и Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

Рамочный характер Рабочей программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Реализация Программы для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;

- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;

- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 82 комбинированного вида» (далее – Детский сад № 82) реализуется адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями (далее – Программа).

Срок реализации программы с 4 лет до 7 лет.

Программа реализуется на русском языке.

Детский сад № 82 находится по адресу: 623400 Свердловская обл., г.Каменск-Уральский, ул.Тевосяна 5а.

Программа разработана в соответствии с Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 07.12.2017г. № 6/ 17, с учебно-методическим комплектом программы Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Н.В. Нищева и **парциальных образовательных программ:** О.В. Толстикова «Мы живем на Урале»,

Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская «Азы финансовой культуры для дошкольников» .М.:ВИТА\_ПРЕСС, 2019, специальных методических пособий и дидактических материалов

Программа разработана на основе:

- 1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2.Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- 3.Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- 4.Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- 5.Приказ Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- 6.Приказа Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
- 7.Приказа Минтруда России (с изменениями от 05.08.2016г.), от 18.10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"
- 8.Устава Детского сада № 82.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинко-педагогической классификации речевых нарушений).

**Целью Программы** является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его

образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих **задач**:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
  - создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
  - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
  - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- \*совершенствование условий в формировании у детей общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности.
- \*формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- \*обеспечение воспитательно-образовательного процесса на основе уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
- \*формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- \*\*формирование у детей первичных финансовых и экономической культуры и азов финансовой грамотности.
- \*\* способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- \*\*способствовать формированию у детей разумных экономических потребностей, формировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность; содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника

*\* Задачи, предусматривающие специфику национальных, социокультурных и иных условий.*

*\*\*Задачи, предусматривающие специфику формирования финансовой культуры дошкольников.*

**Задачи комплекса ГТО:**

- увеличение продолжительности жизни населения с помощью систематической физической подготовки.
- массовое внедрение комплекса ГТО, охват системой подготовки всех возрастных групп населения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, педагогических и иных работников и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- 8) \*принцип календарно-тематического планирования.
- 9)\*учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10)\*принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 11)\*принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

**Принципы экономического воспитания дошкольников:** включение основ экономического воспитания в образовательную деятельность происходит на основе принципов, сформулированных в пункте 1.4 ФГОС ДО.

**Принципы комплекса ГТО** – добровольность и доступность системы подготовки для всех слоев населения, медицинский контроль, учет местных традиций и особенностей.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную

деятельность.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

#### Сведения о кадрах образовательного учреждения

Всего в Детском саду 34 работника.

Административная команда состоит из 2 человек: заведующий, старший воспитатель.

	К-во педагогов/ %	Кол-во педагогов в группах компенсирующей направленности 6 (100%): 4 воспитателя, 2 логопеда, 1 педагог - психолог
<b>Имеют квалификационные категории:</b>		
Высшую	8 (50%)	6 (86%)
Первую	3 (19%)	
Соответствие занимаемой должности	2 (12%)	1 (14%)
Не имеет категории	3 (19%)	
<b>Образовательный уровень</b>		
Имеют высшее профессиональное образование	9 (59%)	5 (70%)
Имеют среднее профессиональное образование	7 (41%)	2 (30%)
<b>Педагогический стаж:</b>		
до 5 лет	4 (25%)	
от 5 до 15 лет	2 (13%)	1 (14%)
от 15 лет до 25 лет	7 (43%)	1 (14%)
Более 25 лет	3 (19%)	5 (72%)
<b>Имеют награды:</b>		
федерального уровня	5 (31%)	3 (50%)
регионального уровня	5 (31%)	
муниципального уровня	12 (75%)	3 (50%)

#### Возрастной состав педагогических работников

Возраст	Количество педагогов (%)	
от 20 до 30 лет	3 (19%)	
от 30 до 45 лет	8 (50%)	3 (50%)
от 45 до 55 лет	3 (19%)	
Свыше 55 лет	2 (12%)	3 (50%)

#### Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Для успешной реализации Программы в группах компенсирующей учитываются возрастные характеристики детей данные автором Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Н.В. Нищевой.

#### Индивидуальные характеристики воспитанников Детского сада № 82.

Количество детей: 28. В детском саду функционирует 2 группы компенсирующей направленности.

#### Сведения о численности групп

Группа	Возраст воспитанников группы	Кол-во детей
Средне - старшая группа компенсирующей направленности	С 4 до 6 лет	
Подготовительная группа компенсирующей направленности	С 6 до 7 лет	
Всего:		

### Состояние физического здоровья детей

Показатели		Количество детей/ % от общего количества детей
Группа здоровья	I	
	II	
	III	
	IV	
Группа физического развития	Ниже среднего	
	Средний	
	Выше среднего	
	Высокий	
Дети-инвалиды		
Частоболеющие дети		
Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата		

### Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

**Физическое развитие:** в этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. В этом возрасте детьми хорошо освоены алгоритмы процессов мытья, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. *Культурно-гигиенические навыки* совершенствуются (хорошо освоены алгоритмы умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### Социально - коммуникативное развитие

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и

непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### ***Познавательное развитие***

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. *Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Важным показателем развития *внимания* является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

### ***Речевое развитие***

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти

краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

## **Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет**

### ***Физическое развитие***

Более совершенной становится крупная моторика. Совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более прерывистые, у девочек — мягкие, плавные).

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### ***Познавательное развитие***

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным

(продуктивным) *воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Ребенок способен удерживать в *памяти* большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

### ***Речевое развитие***

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков (шипящие, свистящие и сонорные). Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы, обобщающие слова, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

### ***Социально - коммуникативное развитие***

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую

часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают

обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки. В процессе восприятия музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет**

#### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

#### ***Социально - коммуникативное развитие***

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более

сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

### ***Речевое развитие***

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). У детей продолжает развиваться *речь*: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы и т. д.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

### ***Познавательное развитие***

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

*Внимание* мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

*Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы

решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

**По результатам диагностики в планировании и организации образовательного пространства учитываются особенности освоения детьми Программы:**

***В физическом развитии*** особое внимание следует уделить: повешению уровня освоения двигательных качеств: точности, гибкости, выносливости, ловкости, координации, силы, развитию мелкой моторики, формированию техники в выполнении основных движений

***В познавательном развитии*** особое внимание следует уделить развитию психических процессов.

***В речевом развитии*** особое внимание следует уделить: формированием всех компонентов речи: звуковой культуры, грамматической, связной речи, готовности к обучению грамоте, обогащению активного словаря.

***В социально-коммуникативном развитии*** особое внимание следует уделить: повышению уровня коммуникативной деятельности, устойчивому ситуативному-деловому общению со взрослыми и сверстниками, формированию навыков саморегуляции и самоконтроля, проявления волевых усилий, повышению уровня интереса к различным видам игр, психологической готовности к школьному обучению

***В художественно-эстетическом развитии*** особое внимание следует уделить: развитию творческих способностей накоплению эстетических представлений и образов, способствовать развитию мелкой моторики руки, развитию точности движений, графомоторных навыков.

## 1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Целевые ориентиры системы ГТО:** ребенок в совершенстве овладевает основными физическими качествами: сила, гибкость, выносливость, быстрота, ловкость.

**Целевые ориентиры образовательной программы части формируемой участниками образовательных отношений**

- *\*ребенок ориентирован на сотрудничество*, способен выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *\*ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;
- *\*ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *\*ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *\*ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *\*ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *\*ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности;
- *\*ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности; выражает желание в будущем трудиться на благо родной страны, защищать Родину;
- *\*ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала; о природно-климатических зонах Урала, о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о промыслах и ремеслах Урала;
- *\*ребенок знает* название и герб своего города, реки, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений; близлежащие населенные пункты и крупные города Урала.

***\*\*Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности.***

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольная образовательная организация должна придерживаться целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования

**Система мониторинга достижения детьми результатов освоения Программы**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагог должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы. Для того чтобы влиять на развитие ребенка необходимо изучить все особенности основных показателей развития и оценить уровень этого развития в соответствии с программными требованиями. С этой целью в детском саду в начале, середине и конце учебного года проводится диагностика. Диагностика проводится по освоению детьми содержания всех образовательных областей. Проводят диагностику воспитатели и специалисты Детского сада. При проведении диагностики используются разнообразные методы: наблюдение, игра, беседа и анализ продуктов деятельности детей. Обследование проводится индивидуально с каждым ребёнком, время обследования не превышает требования СанПиН. Главное условие педагогической диагностики – конфиденциальность полученной информации. В начале учебного года (2-3 неделя сентября) обязательно проводится диагностика вновь поступивших детей и детей, чей уровень развития ниже возрастной нормы. Если выявляется недостаточный уровень развития по тем или иным разделам, на основе данных результатов планируется индивидуальная работа с этими детьми. Обязательно подводятся общие итоги диагностики, на основе которых планируется дальнейшая образовательная деятельность в детском коллективе. В середине учебного года (2-3 неделя января) обязательно проводится диагностика детей вновь поступивших в течение первого полугодия учебного года в Детский сад и детей, имеющих низкий уровень развития. Обязательно подводятся общие итоги диагностики, на основе которых корректируется запланированная дальнейшая воспитательно-образовательная работа в детском коллективе. В конце учебного года (2-3 неделя мая) воспитатели сначала проводят итоговую диагностику, а потом сравнительный анализ результатов. Полученные результаты являются основой для построения образовательного процесса на новый учебный год.

#### **Педагогическая диагностика.**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

(Приложение № )

## **II. РАЗДЕЛ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**  
**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ**

#### **Пятый год жизни. Средняя группа**

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

##### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

#### **Шестой год жизни. Старшая группа**

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

##### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии через сложение новых творческих сюжетов.

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

#### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа.**

##### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

##### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.
- 4) Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:
  - об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
  - создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

##### **ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ**

- ✓ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- ✓ Характерная черта – самостоятельность детей
- ✓ Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- ✓ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

## ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

**Первый этап – ознакомительная игра:** взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

**Второй этап – отобразительная игра:** действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

**Третий этап – сюжетно-отобразительная игра:** дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

## ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

1. **Уровень неорганизованного поведения,** которое ведёт к разрушению игр других детей
2. **Уровень одиночных игр,** на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
3. **Уровень игр рядом,** когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
4. **Уровень кратковременного общения,** на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
5. **Уровень длительного общения,** на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
6. **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

## КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

1. **Сюжет игры** - сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
2. **Содержание игры** - то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
3. **Роль** - игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

### Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)		
Классы	Виды	Подвиды	5	6	7
1	2	3	4		
<u>Игры, возникающие</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			
		С природными объектами			

<u>по инициативе ребенка</u>		Общения с людьми			
		Со специальными игрушками для экспериментирования			
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - ообразительные			
		Сюжетно - ролевые			
		Режиссерские			
		Театрализованные			
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные			
		Сюжетно - дидактические			
		Подвижные			
		Музыкальные			
		Учебно - предметные дидактические			
	Досуговые игры	Интеллектуальные			
		Забавы			
		Развлечения			
		Театральные			
		Празднично-карнавальные			
		Компьютерные			
	<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые		
Семейные					
Сезонные					
Тренинговые игры		Интеллектуальные			
		Сенсомоторные			
		Адаптивные			

	Досуговые игры	Игрища			
		Тихие			
		Забавляющие			
		Развлекающие			

## Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** способствовать гармоничному физическому развитию, формированию интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

### Дошкольный возраст

#### Задачи

#### Пятый год жизни. Средняя группа.

##### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

##### ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

#### Шестой год жизни. Старшая группа.

##### □ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность

действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

##### ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и

нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа.**

#### □ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий

#### **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды

### Младший дошкольный возраст

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

### Старший дошкольный возраст

Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

### Направления физического развития:

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Принципы физического развития:**

- 1) *Дидактические:*
  - систематичность и последовательность;
  - развивающее обучение;
  - доступность;
  - воспитывающее обучение;
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
  - сознательность и активность ребенка;
  - наглядность.
- 2) *Специальные:*
  - непрерывность;
  - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
  - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
  - сбалансированность нагрузок;
  - рациональность чередования деятельности и отдыха;
  - возрастная адекватность;
  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
  - осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

- 1) *Наглядные:*
  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
  - объяснения, пояснения, указания;
  - подача команд, распоряжений, сигналов;
  - вопросы к детям;
  - образный сюжетный рассказ, беседа;
  - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*
  - Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
  - Проведение упражнений в игровой форме;

- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДЕТСКОМ САДЕ № 82**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДЕТСКОМ САДЕ № 82**

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки - походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин

16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25-30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДЕТСКОМ САДЕ № 82**

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям

	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	элементы упражнений «йога».	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
7.	восточная гимнастика с элементами	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музыкотерапия	ежедневно
11.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
12.	психотерапия	2-3 раза в неделю
13.	сказкотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p>	<p>3-5 лет, 2 мл, средняя группа</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

<p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

3.Подвижные игры		подвижности и с элементами спортивных игр	Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
4.Спортивные упражнения			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	
5.Спортивные игры				
6.Активный отдых		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ				

**Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

**I. СТУПЕНЬ (возрастная группа от 6 до 8 лет)**

1. Виды испытаний (тесты) и нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – виды испытаний (тесты) и нормативы)

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак
Обязательные испытания (тесты)							

1.	Челночный бег 3x10 м (с)	10,4	10,1	9,2	10,9	10,7	9,7
	или бег на 30 м (с)	6,9	6,7	5,9	7,2	7,0	6,2
2.	Смешанное передвижение (1 км)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	2	3	4	-	-	-
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (количество раз)	5	6	13	4	5	11
	или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	7	9	17	4	5	11
4.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
6.	Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м (количество раз)	2	3	4	2	3	4
7.	Бег на лыжах на 1 км (мин, с)	8.45	8.30	8.00	9.15	9.00	8.30

	Бег на лыжах на 2 км (мин, с)	Без учета времени					
	или смешанное передвижение на 1,5 км по пересеченной местности*	Без учета времени					
8.	Плавание без учета времени (м)	10	10	15	10	10	15
	Количество видов испытаний (тестов) в возрастной группе	8	8	8	8	8	8
	Количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее - Комплекс)**	6	6	7	6	6	7

В программе предусмотрены такие виды спортивных упражнений как плавание, ходьба на лыжах.

\* Для бесснежных районов страны.

\*\* Для получения знака отличия Комплекса необходимо выполнить обязательные испытания (тесты) по определению уровня развития скоростных возможностей, выносливости, силы, гибкости, а также необходимое количество испытаний (тестов) по выбору по определению уровня развития скоростно-силовых возможностей, координационных способностей, уровня овладения прикладными навыками. Виды обязательных испытаний (тестов) и испытаний (тестов) по выбору изложены в приложении к настоящим государственным требованиям к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – Требования).

2. Требования к оценке знаний и умений – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

3. Рекомендации к недельному двигательному режиму (не менее 8 часов)

№	Виды двигательной деятельности	Временной объем в неделю, не менее (мин)
1.	Утренняя гимнастика	70
2.	Обязательные учебные занятия в образовательных организациях	135
3.	Виды двигательной деятельности в процессе учебного дня	120

4.	Организованные занятия в спортивных секциях и кружках по легкой атлетике, плаванию, лыжам, гимнастике, подвижным играм, в группах общей физической подготовки, участие в спортивных соревнованиях	90
5.	Самостоятельные занятия физической культурой (с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими видами двигательной деятельности	90
В каникулярное время ежедневный двигательный режим должен составлять не менее 3 часов		

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Детском саду и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> <li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы.</li> <li>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в Детском саду.</li> <li>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере:</li> </ol>

организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Детского с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в Детском саде для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в Детском саде.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с Лицеом 10 и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в Детском саде.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с Лицеом № 10 по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Детского сада и уважению педагогов.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

	<b>Дошкольный возраст</b>
	<b>Задачи</b>
<b>Обязательная часть</b>	<p><b>Средняя группа. Пятый год жизни</b> <b>ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ</b> Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам. <b>ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ</b> Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая)</p> <p><b>РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций. <i>Подвижные игры</i> Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.</p>

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

#### *Настольно-печатные дидактические игры*

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

#### *Театрализованные игры*

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

#### **В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде. дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

### **Шестой год жизни. Старшая группа**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и

сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

*Подвижные игры*

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе

общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру,

устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### *Театрализованные игры*

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

#### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

##### *Подвижные игры*

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений,

подвижность, ловкость.

#### *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### *Театрализованные игры*

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

### **Младший дошкольный возраст**

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу (селу).

### **Старший дошкольный возраст**

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

**\*\*Часть, формируемая участниками ОО (основы экономического воспитания)**

**\*\*Формировать у ребенка нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам.**

Развивать общение и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками с использованием различных ролевых моделей, тесно связанных с ведением домохозяйства.

Способствовать активному становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, а также развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Обеспечивать формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; создавать возможности для обучения приемам безопасного рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.

**Дошкольник входит в мир социальных отношений (патриотическое воспитание детей).**

**Компоненты патриотического воспитания**

1. *Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):*

- ✓ О культуре народа, его традициях, творчестве.
- ✓ О природе родного края и страны и деятельности человека в природе.
- ✓ Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках.
- ✓ О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).

2. *Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)*

- ✓ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- ✓ Интерес к жизни родного города и страны
- ✓ Гордость за достижения своей страны; уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- ✓ Восхищение народным творчеством
- ✓ Любовь к родной природе, к родному языку
- ✓ Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

3. *Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)*

- ✓ Труд, игра, продуктивная деятельность, музыкальная деятельность, познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Работа должна проводиться систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с городом, областью.**

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.

2	Родной город, район	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика Каменска-Уральского.	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Свердловской области, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Свердловской области. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Свердловской области. Красная книга Свердловской области. Охрана природы Свердловской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Свердловской области.	
4	Каменск – Уральский Урал	Каслинское литье Колокольный завод (Пятков)	Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.	Сельское хозяйство области: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Уральского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Народная игрушка. Разновидность кукол.	Урало-Сибирская игрушка: приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Урало-Сибирская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры.
9	Земляки, прославивш	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Уральские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Уральцы - герои		

## Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе

### Основные направления работы

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.

- Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Милиционер- регулировщик.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

#### **Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;

➤ в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

➤

#### Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.
- 6)

#### Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

#### Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

#### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

## Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	4-7 лет средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование;

			конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	4-5 лет средняя группа	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.)	4-5 лет исредняя группа	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры

* наша планета (подг.гр)	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Игра Наблюдение Упражнения, познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Объяснение Напоминание Наблюдение познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	4-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность

<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>			
<b>7.1. Самообслуживание</b>	4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы Показ, объяснение, обучение наблюдению Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулкиПоказ, объяснение, обучение напомнимания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность Показ, объяснение, обучение, напомнимание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
<b>7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	4-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li> <li>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>11. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> <li>14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</li> </ol>

## Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Обязательная часть

### Дошкольный возраст

### Задачи

#### Пятый год жизни. Средняя группа

#### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего родов единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

#### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

#### И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### *Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

### *Коррекция произносительной стороны речи*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

### *Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

### *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Научить делить на слоги, двусложные слова, состоящие из открытых слогов и составлять слов из двух данных открытых слогов.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

## Шестой год жизни. Старшая группа

### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их значению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и

порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

#### ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых

форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами - *онок*, - *енок*, *ат-*, -*ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

#### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

#### И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

##### *Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

##### *Коррекция произносительной стороны речи*

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

##### *Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов*

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

#### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

#### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

##### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений безпредлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

#### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

##### *Развитие просодической стороны речи*

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно, громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

##### *Коррекция произносительной стороны речи*

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.*

*Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза*

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

*Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

	<p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>
<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	<p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).</li> <li>3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).</li> <li>4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</li> </ol> <p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.</li> <li>2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.</li> <li>3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</li> </ol>

### **Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

### **Основные направления работы по развитию речи детей.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи:**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

## **Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности</b>	<b>Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности</b>
<b>1. Развитие свободного общения со</b>	3 -5 лет, вторая младшая,	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и

<b>взрослыми и детьми</b>	средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<p>игрушек)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>

<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	4 -5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. Игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> <li>Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение,разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	4 -5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Досуги</li> <li>- Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> </ul>	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность

	и подгот. к школе группы	- Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	4-5 лет средняя группа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

	<p>Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность  Драматизация  Праздники  Литературные викторины</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности Детского сада по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада,</li> <li>➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. «Академия для родителей». <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> <li>➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> </ul> </li> <li>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</li> <li>4. Знакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения</li> </ol>

коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

## Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### Дошкольный возраст

### Задачи

#### Пятый год жизни. Средняя группа

#### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

#### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНОИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.

Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

#### **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.

Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти).

Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.

Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

#### **Шестой год жизни. Старшая группа**

##### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

##### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить

различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.

Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?»

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

#### **□ СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навыков соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.

Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.

Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

#### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Упражнять в счете предметов в разных направлениях.

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Ввести в речь термин *соседние числа*.

Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.

При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике.

Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*.

Совершенствовать умение

называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

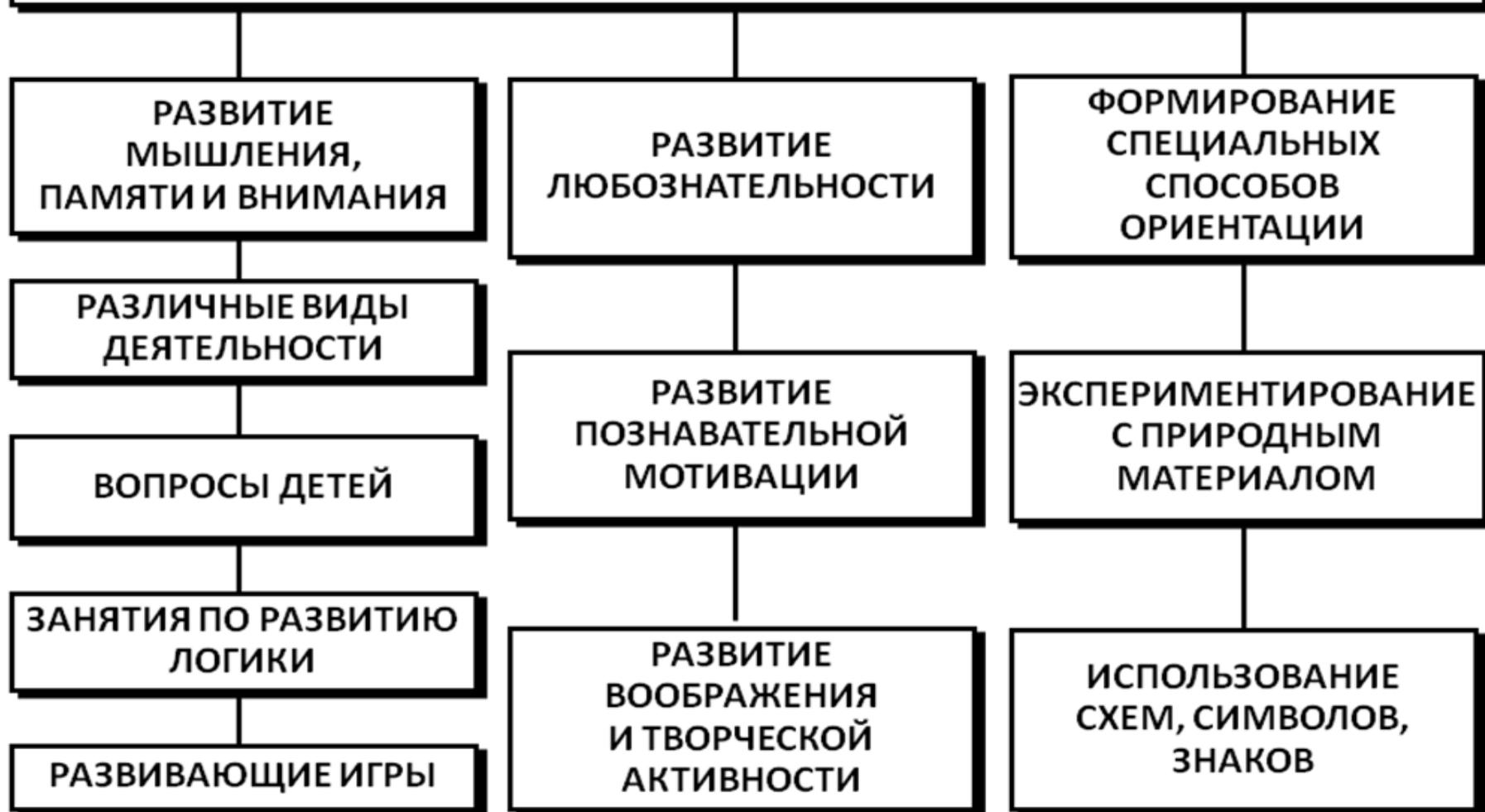
### **Младший дошкольный возраст**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

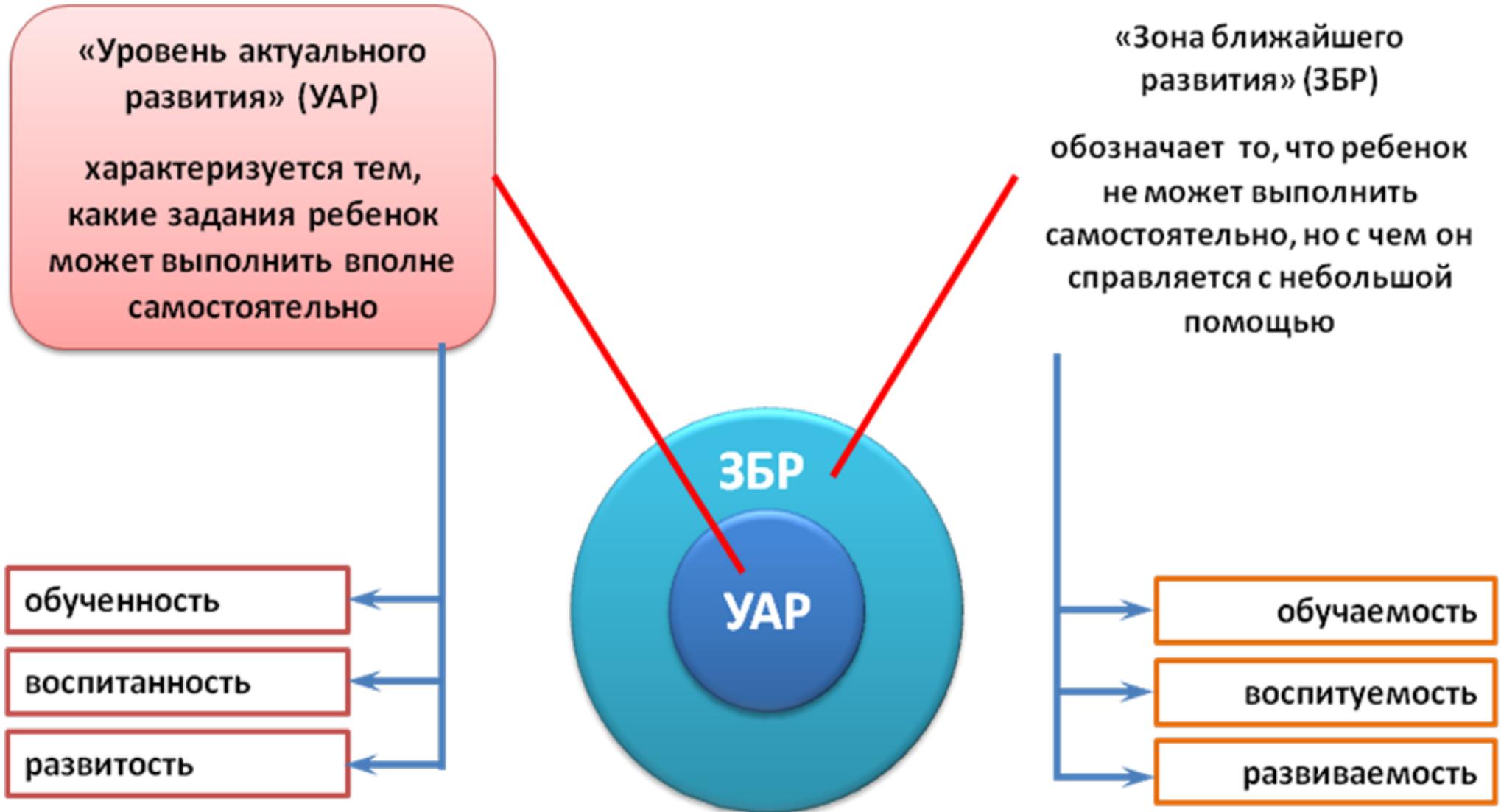
### **Старший дошкольный возраст**

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

# ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



**Построение образовательной деятельности  
в зоне ближайшего развития ребенка**



## **Развитие математических представлений. Сенсорное развитие**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **Развивающие задачи:**

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

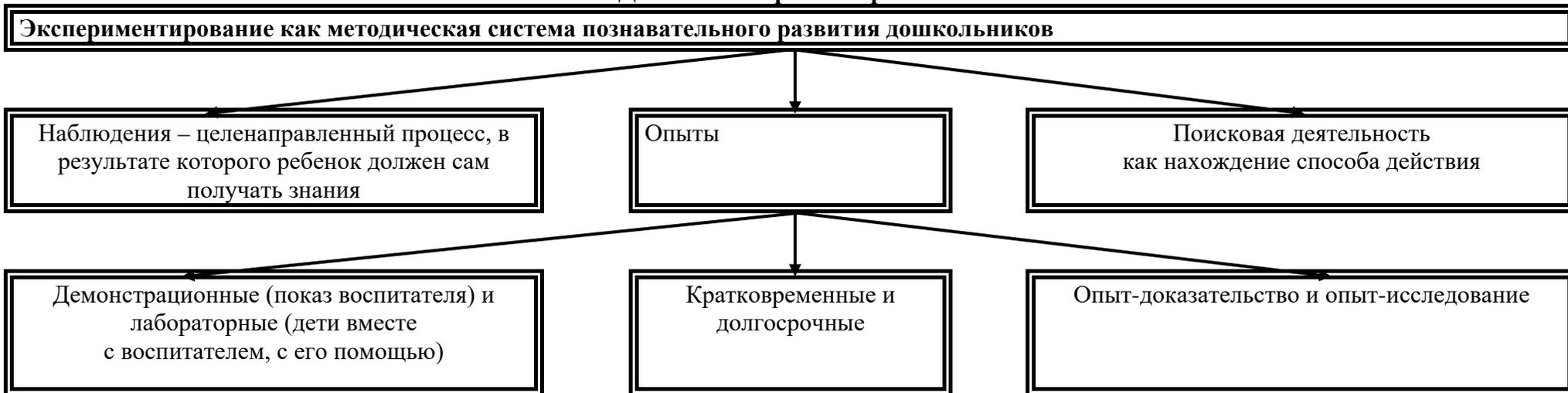
### **Принципы**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

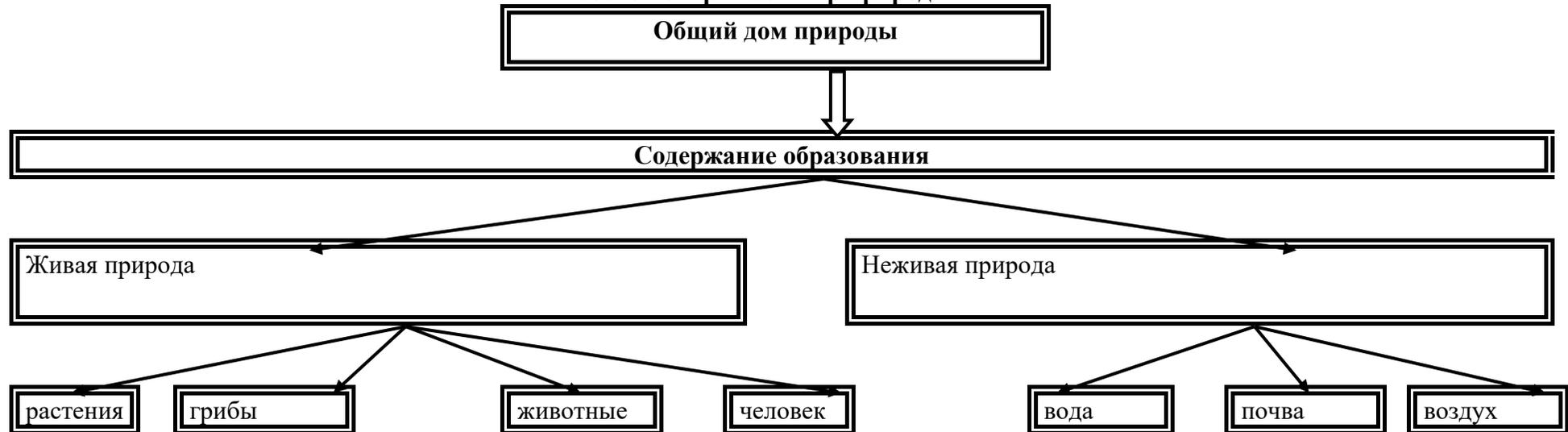
### **Формы работы**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

## Детское экспериментирование



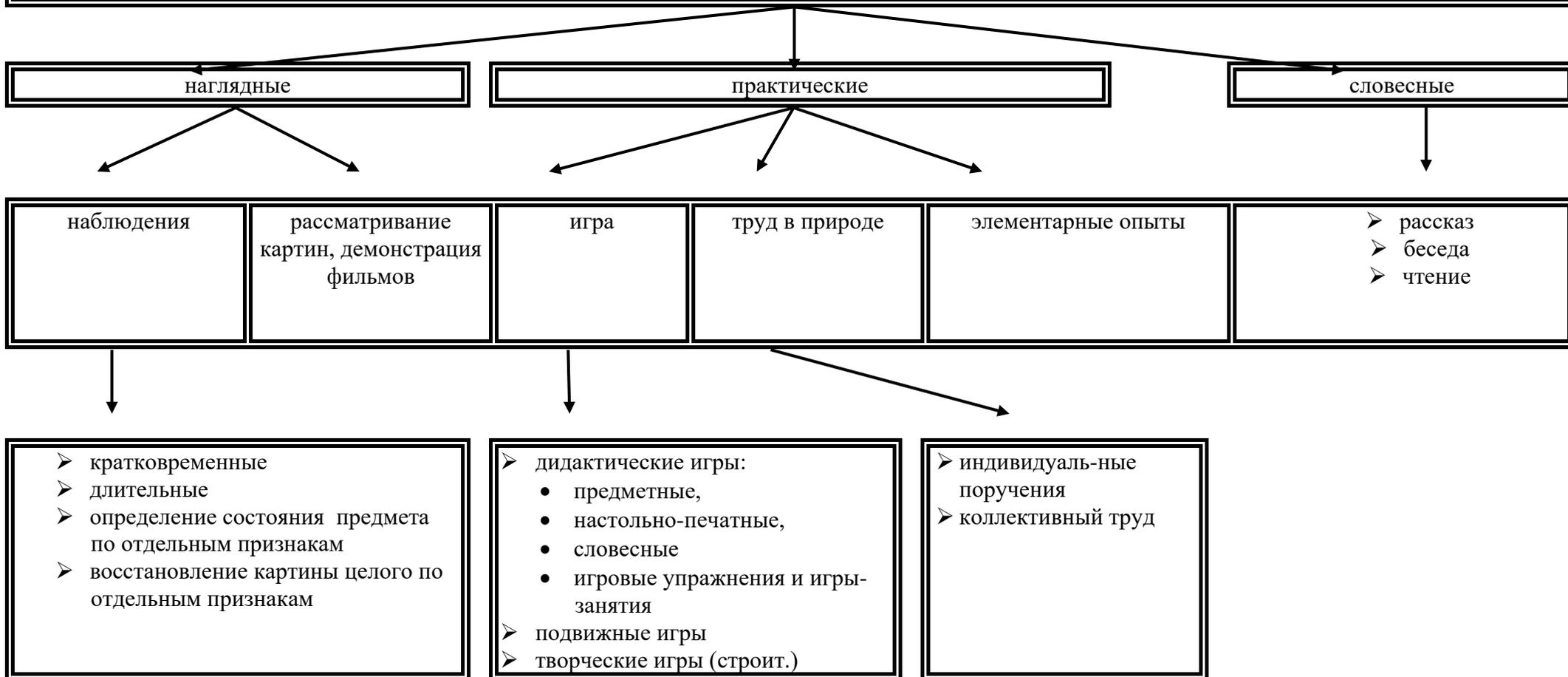
## Ребенок открывает мир природы



## Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

### Методы ознакомления дошкольников с природой



## **Формирование первичных представлений о себе и других людях**

### **Задачи:**

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

### **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

### **Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Экономическое воспитание дошкольников»**

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Основные задачи изучения основ финансовой грамотности:

*образовательные*

дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;

обогащать словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;

способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соотносить потребности с реальными возможностями их удовлетворения;

стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;

положить начало формированию финансово-экономического мышления;

способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;

сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность.

*воспитательные*

побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;

воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;

воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;

воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам; побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

**Перечень базовых финансово-экономических понятий.**

<b>Понятие</b>	<b>Описание</b>
1. Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.
2. Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3. Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
4. Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5. Покупка, цена, продажа,	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар- обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево, цена-покупка».
6. Долг, должник, займ	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство
7. План, экономия	Ребенок должен понять, что деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.
8. Потребность, капризы, желание, возможность	Ребенок должен различать разницу между желаниями и потребностями, учиться задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.
9. Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки	Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.
10. Подарок, реклама	Ребенок должен узнать, что такое реклама, какое влияние она может оказать на него.
11. Богатство, бедность, жадность, щедрость	Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром (Приложение)**

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p><b>1.Формирование элементарных математических представлений</b>                      * количество и счет                      * величина                      * форма                      * ориентировка в пространстве                      * ориентировка во времени</p>	<p>4-5 лет                      средняя группа</p>	<p>Интегрированные деятельность                      Упражнения                      Игры (дидактические, подвижные)                      Рассматривание (ср. гр.)                      Наблюдение (ср. гр.)                      Чтение (ср. гр.)                      Досуг                      Игровые упражнения                      Напоминание                      Объяснение                      Рассматривание (ср. гр.)                      Наблюдение (ср. гр.)</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
	<p>5-7 лет                      старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Интегрированные занятия                      Проблемно-поисковые ситуации                      Упражнения                      Игры (дидактические, подвижные)                      Рассматривание                      Наблюдение                      Досуг, КВН, Чтение                      Игровые упражнения                      Объяснение                      Рассматривание                      Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p><b>2. Детское экспериментирование</b></p>	<p>4-5 лет                      средняя группы</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде                      Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования                      Игровые упражнения                      Игры (дидактические, подвижные)                      Показ</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)                      Игры-экспериментирования                      Игры с использованием дидактических материалов                      Наблюдение                      Интегрированная детская</p>

		Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.) Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и	4-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение

<p>социальное окружение * ознакомление с природой</p>		<p>Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Экологические, досуги, праздники, развлечения Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседа</p>	<p>Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

		Подкормка птиц Выращивание растений Исследовательская деятельность Создание коллекций Проектная деятельность	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Детском саду, их достижениях и интересах:           <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детском саду,</li> <li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. «Академия для родителей». Цели:           <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</li> <li>➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> </li> <li>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</li> <li>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся</li> </ol>

достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

#### Направления и формы взаимодействия с родителями по экономическому воспитанию

Направления	Формы работы
Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки
Познавательное	Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки
Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

	<i>Дошкольный возраст</i>
<b>Обязательная часть</b>	<b>Задачи</b>
	<p><b>Пятый год жизни. Средняя группа</b>  <b>ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>                      Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.                      Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.                      Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.                      Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.                      Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p> <p><b>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>                      Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.                      Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.                      Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.                      Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.                      Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.</p> <p><b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  <i>Рисование</i>                      Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.                      Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.                      Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.</p> <p><i>Аппликация</i></p>

Развивать интерес к аппликации.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

#### *Лепка*

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.

Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

#### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально- сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

#### *Слушание (восприятие) музыки*

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

#### *Пение*

Учить детей получать радость от занятия пением.

Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.

Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?»,

«Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

#### *Музыкально-ритмические движения*

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.

Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по

кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

#### **Шестой год жизни. Старшая группа.**

##### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

##### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

##### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

###### *Рисование*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными

изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (ПолховМайдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### *Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### *Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

#### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### *Слушание (восприятие) музыки*

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).  
Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### *Пение*

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

#### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа.**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного

оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### *Рисование*

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

### *Аппликация*

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

### *Лепка*

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.

Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

### *Слушание (восприятие) музыки*

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### *Пение*

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

**Часть,  
формируемая  
участниками  
образовательн  
ых отношений**

#### **Младший дошкольный возраст**

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления

- природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
  6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
  7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
  8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

### **Старший дошкольный возраст**

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

### **Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Детское конструирование**

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

## **МУЗЫКА**

### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Содержание работы: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание работы: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

### **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Образовательная деятельность воспитателя с детьми в различных видах деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной детской деятельности
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному</b></p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>

<p><b>искусству</b></p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>
<p><b>4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения</p>	<p>4-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p>

<p>* Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- в продуктивных видах деятельности</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</li> <li>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li> <li>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</li> <li>16. Создание семейных клубов по интересам.</li> <li>17. Организация совместных посиделок.</li> <li>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</li> <li>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</li> </ol>

## Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

### Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

### Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на

возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

## Технологии проектной деятельности

### Этапа в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна\*<sup>1</sup> как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

### Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## Технологии исследовательской деятельности

### Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### **Технологии «Портфолио дошкольника»**

#### **Разделы портфолио**

*Раздел 1 «Давайте познакомимся».* В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

*Раздел 2 «Я расту!».* В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

*Раздел 3 «Портрет моего ребенка».* В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

*Раздел 4 «Я мечтаю...».* В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

*Раздел 5 «Вот что я могу».* В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

*Раздел 6 «Мои достижения».* В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

*Раздел 7 «Посоветуйте мне...».* В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

*Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».* В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

### **Информационно - коммуникативные технологии**

В Детском саду применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **2.1.1. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1. Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
  2. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  3. Расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
  4. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
  5. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  6. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
  7. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
  8. «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Младший дошкольный возраст**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим, помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей, способствует становлению положительной самооценки.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут

стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **Старший дошкольный возраст**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Ребенок примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу.

Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и

иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

**2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Взаимодействие с семьями осуществляется на основе информации о контингенте родителей воспитанников детского сада.

**Характеристика родительского состава Детский сад № 82 (группы компенсирующей направленности)**

год	Количество детей	Количество семей	Общее кол-во родителей	Количество неполных семей	Количество многодетных семей	Образовательный уровень родителей			Социальный статус					Малообеспеченные семьи	Ассоциальные семьи	В том числе, состоящие на учете в КДН	
						Высшее образование	Средне-специальное образование	Среднее образование	рабочие	служащие	Предприниматели	Неработающие	Военнослужащие				
на 01.09.2021																	

**Взаимодействия с семьями, осуществляется на принципах:**

- 1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником **(субъектом) образовательных отношений**;
- 4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничества Детского сада с семьей;
- 6) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учета этнокультурной ситуации развития детей.

**Взаимодействие педагогов детского сада и семьи выстраивается по следующим направлениям:**

1. Психолого-педагогическая поддержка семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями в здоровье.

2.Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.

3.Непосредственное включение родителей в образовательный процесс.

4.Включение родителей в процесс управления системой Детского сада.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители.

**Равноправие субъектов подразумевает:**

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

**Степень эффективности сотрудничества обусловлена:**

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

*Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.*

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

*В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.*

**Сотрудничество предполагает** не только взаимные действия, но и **взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние**. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

**Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач Образовательной программы понимается их участие в:**

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

**Признаками сотрудничества с семьей являются:**

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;

**Подходы к взаимодействию с родителями:**

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы детского сада.

**Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации Образовательной программы**

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность образовательными услугами.

**2.1.3. Иные характеристики**  
**Взаимодействие с общеобразовательными, социальными учреждениями**

Учреждение	Цель взаимодействия
МБДОУ №84, Лицей № 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимоизучение опыта воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи</li> <li>• Обогащение содержания коррекционно - образовательной работы с детьми, повышение качества образовательного процесса</li> <li>• Обеспечение преемственности образовательных услуг</li> <li>• Взаимопосещение НОД, уроков с целью обмена опытом</li> <li>• Взаимоучастие в методических объединениях и педагогических советах</li> <li>• Экскурсии в школу</li> <li>• Отслеживание итогов успеваемости</li> <li>• Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дня открытых дверей</li> </ul>
ЦПМСС	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование в ТО ПМПК по направлению консилиума детского сада</li> <li>• Обмен опытом специалистами консилиумов образовательных учреждений</li> <li>• Определение или уточнение диагноза ребенка, получение рекомендаций по дальнейшему коррекционному развитию</li> <li>• Консультации по коррекции проблем в развитии ребенка</li> </ul>
ДК «Юность»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация концертных программ, праздников, участие в культурно-массовых мероприятиях для отдыхающих на летней оздоровительной площадке, культурно-просветительская работа</li> </ul>
Детская библиотека (филиал № 14)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная организация музыкально- литературных мероприятий</li> <li>• Посещение спектаклей</li> <li>• Экскурсии в костюмерную театра</li> <li>• Ознакомление детей с историей родного края, природными ресурсами</li> <li>• Походы с участием родителей</li> <li>• Оказание дополнительных услуг познавательного и эстетического характера</li> </ul>

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации основной общеобразовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются ***основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:***

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

*Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.*

#### **Взаимодействие детского сада с социумом**

Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОО (консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:
- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

**Результатом открытости детского сада для социума является:**

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;

- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;

- личностно-ориентированная педагогическая технология;

- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.

Взаимодействие со школой представлено в Программе управленческих действий ОУ «Лицей № 10», Детский сад № 82, 84 (Приложение);

## **2.2. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
  - достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
  - обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
  - психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми;
- организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;

сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

#### ***Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом **следующих принципов:**

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения

речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР предполагает удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию и освоение ими основной образовательной программы через:

- обеспечение меньшей наполняемости групп компенсирующей направленности (до 10 воспитанников);
- введение в штат дошкольной организации специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога;
- создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении программы (ПМПк)
- создание специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ: создание коррекционно-развивающей среды, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных пособий и дидактических материалов, технических средств, возможное предоставление услуг помощника, оказывающего детям необходимую помощь, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий;
- организацию взаимодействия специалистов в области коррекционной педагогики с привлечением медицинского персонала
- организацию образовательного процесса в соответствии со специальными коррекционно-развивающими программами, разработанными для каждой категории детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии и утвержденными Министерством образования РФ
- перераспределение видов занятий между воспитателями, логопедами, педагогом-психологом - организацию особого режима дня, где работа с детьми учителя-логопеда, педагога-психолога является неперенным условием (учитель - логопед, педагог-психолог в течение недели проводят индивидуальные, подгрупповые занятия, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка и специализированные фронтальные занятия)
- организацию специальных коммуникативных тренингов, которые направлены на гармонизацию социально-психологического климата в группе детей и подготовку воспитанников к общению со сверстниками обычных групп
- проведение специализированных фронтальных игр-занятий, соответствующих образовательной области, в рамках которой проводится коррекционная работа
- интеграцию образовательных областей Программы и взаимодействие специалистов с воспитателями во все формы и виды деятельности с детьми.

#### **Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

#### **Участники коррекционно - образовательного процесса**

*Учитель – логопед*

индивидуально - подгрупповые коррекционные ООД с применением дидактических игр и упражнений на развитие психологической базы речи, компонентов речи.

*Педагог - психолог*

индивидуально - подгрупповые коррекционные ООД с применением дидактических игр и упражнений на развитие психологической базы речи, развитие психических процессов, развитие слухового восприятия.

*Родители:*

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

### **Направления деятельности педагога-психолога**

**Психодиагностика.**

**Цель:** получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательного процесса.

С целью осуществления единства психологической и педагогической диагностики используется адаптированная диагностика психических процессов Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, Е.М. Борисовой, Е.А. Стребелевой, Н.Е. Вераксы, используемые методики и систематичному сопровождению образовательного процесса.  
**Обязательно:** Отслеживание воспитанников младших, средних групп по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды;

Диагностика воспитанников старших группы с целью определения особенностей психического развития для организации и координации работы по дальнейшему развитию эмоционально-коммуникативной сферы.

Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) Детского сада, согласно положению о ПМПк.

Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

**Дополнительно:**

По запросам родителей, воспитателей, администрации Детского сада и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

**Задачи:**

- выявить и классифицировать типичные трудности, возникающие у ребёнка при освоении Программы;

- определить причины трудностей, возникающих у ребёнка при освоении Программы.

Содержание диагностического направления составляют программы изучения ребенка различными специалистами.

#### Комплексное изучение ребёнка

Направление	Содержание работы	Ответственный
Медицинское	Выявление состояния физического здоровья, изучение медицинской документации.	Медицинские работники.
Психолого-логопедическое	Обследование актуального уровня развития ребёнка, определение зоны ближайшего развития, выявление трудностей, возникающих у ребёнка по мере освоения основной общеобразовательной программы, причин возникновения данных трудностей.	Психолог, воспитатель, логопед.
Социально-педагогическое	Изучение семейных условий воспитания ребёнка.	Психолог, воспитатель, логопед.

#### Психопрофилактика

**Цель:** предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

**Обязательно:** работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды: анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей, требующих повышенного внимания педагогов; групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей; информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса. Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

**Дополнительно:** отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей. Содействие благоприятному социально-психологическому климату в Детском саду.

Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

#### Психоконсультирование

**Цель:** оптимизация взаимодействия участников образовательного процесса и оказание им психологической помощи, реализация индивидуальной программы сопровождения.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, педагоги и администрация ДОУ.

Обязательно:

Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией образовательного процесса в детском саду и семье в интересах ребенка.

Тематические групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.

Дополнительно:

Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

### **Просвещение.**

**Цель:** создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации Детского сада и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Обязательно:

Проведение психологического просвещения педагогов

Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей

Дополнительно:

Оформление уголка психолога «Это интересно знать».

Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов.

### **Коррекция и развитие**

**Цель:** создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

В построении коррекционной работы необходимо ориентироваться на определенные эталоны психического развития, к которому важно приблизить ребенка, в развивающей работе - на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития (последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического).

**Задачи:**

- определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы;
- разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребёнка необходимыми специалистами при освоении основной общеобразовательной программы (на основе полученных диагностических данных);
- организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка, испытывающего трудности в освоении основной общеобразовательной программы.

Коррекционно –развивающее направление обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ОВЗ на основе комплексных диагностических данных.

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме, требованиям. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога. В том случае, если отклонения выражены в значительной степени, воспитанника необходимо направить на консультацию к специалистам психолого-медико-педагогической комиссии или в психолого-педагогические и медико-социальные центры. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, с участием психологов, дефектологов, лечащего врача и других специалистов.

Обязательно:

- Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.
- Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми старших, подготовительных групп, с целью коррекции отклонений психического развития и формирования качеств по линиям развития воспитанников (с учетом полученных диагностических данных ранее).

Дополнительно:

- Проведение занятий с детьми других возрастных групп (по выявленным особенностям развития)

#### Коррекционно-развивающая работа педагог – психолог

Сфера развития	Диагностический критерий	Задачи коррекционно- развивающей работы
<b>Моторная</b>	Произвольная регуляция движений	Развитие умений: -выполнять задания на ограниченной плоскости; - создавать образ посредством движений, стимулировать двигательное воображение; - действовать в ограниченном временном отрезке; - снимать мышечное напряжение.
<b>Коммуникативная</b>	Компоненты структуры общения (перцепция, коммуникация, интеракция)	1.Развитие умения использовать речевые и неречевые средства адекватно ситуации общения. 2.Развитие представлений о другом человеке, о разнообразных характеристиках разных людей, о внешнем облике, манере поведения, особенностях речи, поступках и их мотивах. 3.Развитие умений: - устанавливать интерактивное взаимодействие – начать разговор, привлечь внимание собеседника, продолжить разговор или сменить тему, проявлять взаимопонимание, высказывать пожелания, согласие, завершить разговор; -вступать в продуктивный коммуникативный контакт с отличившимися по возрасту, полу, другим индивидуальным особенностям партнерами; -конструктивно разрешать конфликты.

<b>Навыки деятельности</b>	Навыки самоорганизации в обучающей ситуации	<p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действовать по алгоритму, следуя указаниям на правила выполнения задачи;</li> <li>-осуществлять пошаговый, итоговый и перспективный самоконтроль;</li> <li>-составлять план выполнения задачи, создавать условия, оптимальные для ее ситуации выполнения;</li> <li>-выполнять последовательность действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.</li> </ul>
<b>Личностная</b>	Саморегуляция эмоций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие эмоций: - отражать в речи суждения, эмоции, побуждения, мотивы, интересы; - прогнозировать возможные последствия своих поступков.</li> </ul> <p>2.Стимулирование способности к волевому усилию. 3.Оптимизация эмоциональногофона; развитие саморегуляции эмоций; Преодоление негативных эмоциональных переживаний</p>
<b>Познавательная</b>	Восприятие: зрительный анализ и синтез	<p>1.Развитие зрительного рассматривания, зрительного анализа и синтеза. 2.Развитие умений определять, характеризовать и сопоставлять свойства и признаки знакомых объектов как на основе непосредственного восприятия, так и с использованием готовых моделей</p>
	Внимание: самоконтроль	<p>1.Развитие самоконтроля как произвольного внимания 2.Преодоление импульсивности.</p>
	Память: мнемический прием	<p>Развитие умения использовать в мнемических целях памятки, приемы ассоциации, аналогии, сравнения, классификации, обобщения.</p>
	Мышление: логические формы	<p>1.Развитие умений выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений. 2.Осуществление преобразования объектов в процессе как практического, так и мысленного экспериментирования.</p>
	Воображение: операции воображения	<p>Развитие умений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-устанавливать и объяснять с помощью взрослого ассоциативные связи между предметами;</li> <li>- дорисовывать начатое взрослым изображение, дополнять его деталями;</li> <li>- использовать незаконченную фигуру как деталь сюжетной композиции; передавать эмоциональное состояние героев, их характерные движения;</li> <li>-импровизировать в разных видах творческой деятельности.</li> </ul>

<b>Речевая</b>	<b>Связь</b>	Развитие умений: логически рассуждать, объяснять, описывать, доказывать

Этапы, направления и формы работы педагога-психолога

Этапы работы	Содержание и формы работы по направлениям		
	Дети	Родители	Педагоги
Сентябрь	<p>Психологическое сопровождение детей в процессе адаптации к Детскому саду</p> <p>Психодиагностическое обследование детей с целью выявления уровня психического развития и личностных особенностей, а также особенностей игровой деятельности и межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми.</p>	<p>Сбор анамнестических сведений о развитии детей</p> <p>Первичное анкетирование родителей детей, поступивших в детский сад</p> <p>Участие в родительских собраниях</p> <p>Индивидуальное консультирование по запросам родителей и по результатам психологического наблюдения за детьми</p>	<p>Индивидуальное и групповое консультирование педагогов по вопросам адаптации детей к условиям детского сада.</p> <p>Участие в установочном педагогическом совете.</p>
Октябрь - апрель	<p>Анализ результатов проведенного психодиагностического обследования детей.</p> <p>Осуществление индивидуальной и подгрупповой психокоррекционной и психопрофилактической работы по результатам наблюдения за детьми, а также по запросам родителей и педагогов.</p> <p>Психологическая работа по оптимизации межличностных отношений детей со сверстниками и с</p>	<p>Индивидуальное консультирование по запросам родителей и по результатам психологического наблюдения за детьми.</p> <p>Формулирование рекомендаций для родителей по результатам проведенного психодиагностического обследования детей.</p> <p>Работа по психологическому просвещению (участие в родительских собраниях, круглых столах): осознание педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; снижение уровня тревожности родителей в связи с</p>	<p>Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов.</p> <p>Формулирование рекомендаций для педагогов групп по работе с детьми.</p> <p>Участие в медико-психолого-педагогических совещаниях по результатам диагностики психического развития детей</p> <p>Проведение цикла занятий по психологическому просвещению и повышению профессиональной компетентности педагогов.</p>

	взрослыми.	поступлением детей в школу; обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.	
Май	<p>Психодиагностическое обследование детей с целью выявления динамики психического развития и личностных особенностей, а также особенностей игровой деятельности и межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми.</p> <p>Анализ результатов проведенной в течение учебного года коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы с детьми.</p> <p>Определение динамики школьной готовности воспитанников.</p>	Индивидуальное консультирование по запросам родителей и по результатам психологического наблюдения за детьми.	<p>Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов</p> <p>Выступление на итоговом педагогическом совете с сообщением о результатах деятельности психологической службы детского сада в течение учебного года.</p>
Июнь	<p>Психологическое сопровождение воспитанников.</p> <p>Планирование деятельности психологической службы на следующий учебный год</p>	Формулирование рекомендаций для родителей на летний период.	<p>Индивидуальное и групповое консультирование педагогов по их запросам</p> <p>Планирование совместной деятельности с педагогами детского сада.</p>

#### Организация и структура проведения непосредственной образовательной деятельности

Коррекционно-развивающие занятия начинаются в октябре. Они проводятся 1-2 раза в неделю в кабинете педагога-психолога. Занятия проводятся индивидуально или в подгруппе из 2-4 человек. Время проведения одного занятия 15-20 минут.

#### *Структура занятий:*

- Психогимнастические игры;
- Коммуникативные игры;
- Игры и упражнения для развития эмоционально-волевой сферы, направленные на социализацию детей;
- Игры и задания, направленные на развитие произвольности;

- Релаксационные методы.

Содержание коррекционно-развивающей работы:

- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений развития эмоционально-волевой сферы;
- обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) в психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи в освоении программы;
- выявление особых образовательных потребностей;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями;
- взаимодействие всех специалистов детского сада в разработке и реализации коррекционной работы;

Формы образовательно-коррекционного сопровождения:

- индивидуальная работа
- подгрупповая работа
- взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов.

Информирование родителей.

- диагностические встречи - сбор анамнестических данных;
- составление индивидуальных карт (при консультировании);
- индивидуальные консультации;
- консультации для родителей по программам коррекционного развития;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в непосредственно - образовательную деятельность;
- родительские собрания.

Обязательная документация педагога-психолога (в соответствии с Письмом Министерства образования Российской Федерации от 16.01.2002 г. № 03-51-5ин/23-03 «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях):

- Рабочая программа педагога-психолога
- Годовой план работы
- Циклограмма и график работы.
- Журнал учета диагностических обследований (детей, родителей, педагогов).
- Журнал учета индивидуальных и групповых форм работы.
- Журнал консультаций
- План коррекционно-развивающих занятий

- Карты психолого-педагогического обследования детей.
- Заключение психолого-педагогического обследования детей
- Аналитические отчеты о работе педагога-психолога.

#### **Дополнительные документы, определяющие деятельность с детьми с ОВЗ:**

- план взаимодействия педагогов сопровождения;
- индивидуальная карта учета динамики развития ребенка;
- согласие родителей (законных представителей) воспитанников на изучение психологических особенностей ребенка.

**Основные направления в работе учителя-логопеда специализированной группы – это коррекция и развитие речевых процессов.**

Приоритеты в деятельности учителя-логопеда:

#### **Коррекции подвергаются:**

- звукопроизношение
- фонематический слух
- фонематическое восприятие
- грамматический строй
- моторные зоны
- словарь
- связная речь

Приоритеты в деятельности воспитателя:

#### **Развитию подвергаются:**

- лексическая сторона речи
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика)
- ПБР (психологическая база речи)
- грамматический строй речи
- связная речь.

#### **Принципы организации взаимодействия с детьми:**

- Личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку.
- Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка.
- Учёт возможностей ребёнка.

- Терпимость к затруднениям ребёнка.
- Недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний.
- Создание ситуации успеха.
- Учёт готовности к освоению ребёнком предъявленных к нему окружающими людьми требований

**Совместная деятельность ребенка со взрослым в специально организованной среде**

Формы работы с детьми	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Артикуляционная гимнастика	2 раза в день				
Пальчиковая гимнастика	+	+	+	+	+
Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+
Кинезиология	+		+	+	
Аурикулярная гимнастика	+	+	+	+	+
Разминка для ума		+		+	
Дерево успеха	+	+	+	+	+
Стендовая работа «Наша жизнь» развитие связной речи	+	+	+	+	+
Игротека по лексическим темам	+			+	
Звукоигратека	+	+	+		
Игры на развитие мелкой моторики рук		+	+	+	
Вечерняя игра по заданию логопеда	+	+	+	+	
Фонематические минутки	+	+	+	+	
Пересказ	+			+	+
Заучивание стихов, потешек, загадок	+				+
Составление рассказа	+	+	+		+
Логоритмические упражнения	+		+	+	
Логотеатр	+	+			
Логотренинг	+			+	
Видеожурнал		+			
Работа подгрупповая и индивидуальная с использованием ИКТ	+			+	

## СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

1. Специально организованное обучение в форме подгрупповых занятий – 4 раза в неделю.

В подгруппу «А» входят дети с 1 и 2 уровнем речевого развития.

В подгруппу «Б» дети с 2-3 и 3 уровнем речевого развития.

2. Специально организованное обучение в форме индивидуального занятия – ежедневно.

3. Обследованные дети городской психолого–медико–педагогической комиссией (ГМПК), выполняющей функции сопровождения, комплектуются в речевые группы с 15 августа.

До конца августа идет адаптационный период. В это время организуется наблюдение за деятельностью всех детей группы и каждого ребенка в отдельности. Правильно организованное наблюдение помогает снять некоторые вопросы с обследования состояния речи и психических функций, которое следует проводить в первую – вторую недели сентября.

4. Обследование проводится индивидуально, подгруппами.

Индивидуальное обследование. Учитель-логопед обследует:

артикуляционный аппарат,  
фонематическое восприятие,  
слоговую структуру слова,  
словарный запас,  
грамматический строй,  
связную речь.

Подгрупповое обследование. Учитель-логопед обследует:

понимание лексического значения фразы,  
общее звучание речи,  
классификации.

Индивидуальное обследование. Воспитатель обследует:

общую, мелкую моторику,  
понимание речи,  
цвет,

интеллектуально – психологическую сферу.

Подгрупповое обследование. Воспитатель обследует:

вопросно-ответную сторону речи.

Данные объективного обследования или начальная диагностика заносятся в таблицу.

5. На основе обследования составляется годовой перспективный план работы

Результаты обследования доводятся до сведения воспитателей, музыкального руководителя, *инструктора по физической культуре*. Обсуждаются, вносятся коррективы в перспективное планирование (возможны изменения и дополнения).

6. Параллельно с обследованием детей учитель-логопед и воспитатели проводят игровые занятия на развитие психических функций (до конца сентября). Этот период целенаправленного создания психологической базы речи, затем переходит в психологическое сопровождение работы логопеда и воспитателя течение всего года.

7. В сентябре месяце идет усиленная работа по развитию артикуляционной моторики на подгрупповых занятиях, а также воспитатель проводит речевую гимнастику со своей группой детей в утренние часы и после сна. Комплексы представлены в приложении, каждый комплекс рассчитан на 1-2 недели. Упражнения, включенные в комплексы, предварительно отрабатываются воспитателем, и качество их выполнения проверяется логопедом группы.

8. После обследования состояния речи (третья неделя сентября) учитель-логопед приступает к индивидуальным занятиям. На этих занятиях логопед развивает артикуляционную моторику, ставит звуки различными приемами, индивидуально подобранными к каждому ребенку. Последовательно автоматизирует эти звуки.

9. В период автоматизации звуков особенно важна преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя, а также родителей. Учитель-логопед в тетради для вечерних занятий описывает материал для автоматизации звуков в той или иной позиции или указывает, где этот речевой материал можно взять.

10. В вечернее время воспитатель занимается с ребенком или группой детей по заданию логопеда, ставя отметку о выполнении или кратко описывая проблемы, возникшие в ходе выполнения задания.

11. Другая сторона преемственности – это работа по заданию учителя-логопеда, написанного в индивидуальной тетради ребенка, которую он берет домой. Частота домашних игр регулируется учителем-логопедом, но не менее одного раза в неделю.

12. С первого октября к индивидуальным занятиям присоединяются подгрупповые занятия. Учитель-логопед проводит два подгрупповых занятия 4 раза в неделю. Тема занятия лексическая.

На подгрупповых занятиях учитель-логопед:

компенсирует и корригирует:

- лексические средства речи
- грамматические составляющие
- связную речь ребёнка
- фонематические процессы

знакомит:

- со звуком-буквой,
- звуко-слово-буквенным анализом,
- навыком чтения,
- составлению рассказов.

уточняются:

- словообразование,
- словоизменение,

развивает:

- психологическая база речи, необходимая для дальнейшей работы (особое место отводится фонематическому восприятию),
- коммуникативные навыки.

13. Предусматривается проведение *воспитателем двух занятий по развитию речи*, одно из которых включает в себя элементы обучения грамоте и связной речи, а второе знакомство с художественной литературой. Воспитатель на занятиях по развитию речи закрепляет навыки рассказывания, пересказа; заучивает с детьми стихи, потешки, скороговорки, закрепляет навыки чтения,

14. Развитие мелкой моторики рук детей проводит воспитатель на занятиях по развитию речи (навык письма), на занятиях по изобразительности, в самостоятельной деятельности детей. Учитель-логопед проводит работу на подгрупповых занятиях. Формы работы с детьми разнообразны. Это индивидуальная работа, организованная с учётом индивидуального плана развития ребёнка, подгрупповая форма проведения занятий, комплексно-тематические занятия. Представленные формы работы отражены в модели организации образовательной деятельности.

15. Дети направленные ПМПК с целью диагностического сопровождения наблюдаются членами консилиума и представляются на промежуточную и итоговую ПМПК с пакетом документов.

16. В январе месяце учитель-логопед проводит промежуточное обследование состояние речи детей своей группы, выявляя динамику развития, проблемы, делает выводы, вносит коррективы в перспективный план работы подгрупп и индивидуальные планы развития детей, согласует их с воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре.

Промежуточная диагностика является хорошей подготовкой к февральскому МПК (консилиуму).

17. Конечная диагностика, проводимая в мае месяце, является показателем эффективности созданных условий коррекционно-развивающей работы. Сделанные заключения и выводы позволяют проанализировать качество образовательного процесса в течение года.

**Развивающая среда** обеспечивает полноценное развитие личности ребенка. В основу построения предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении положена концепция В.А. Петровского.

#### Принципы:

- дистанции, позиции при взаимодействии;
- активности, самостоятельности, творчества;
- стабильности, динамичности;
- эстетическая организация среды

Развивающая среда обеспечивает атмосферу психологической защищенности, эмоционального комфорта; способствует установлению, утверждению у дошкольника чувства уверенности в себе, дает ему возможность испытывать и использовать свои способности, свободу выбора деятельности; стимулирует проявление самостоятельности, инициативности, творчества создания.

Предметно-пространственная среда в кабинете учителя - логопеда решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности детей, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Пространство кабинета условно разделено на центры. Каждый центр имеет свое насыщение:

### ***Центр «Речевого и креативного развития»***

1. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», перышки)
2. Логопедический альбом для обследования речи детей. Иншаковой.
3. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации
  - свистящих
  - шипящих
  - аффрикат
  - сонорных звуков
4. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок
5. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, в предложениях, текстах.
6. Картотека словесных игр.
7. Настольно – печатные дидактические игры для формирования и совершенствования фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи:
  - «Он, она, оно, они»
  - «Два и пять»
  - «Что где находится?»
  - «Развиваем речь»
  - «Логопедическое лото»
  - «Подбери слова к рассказу»
  - «Противоположности»
8. Раздаточный материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза
  - квадраты разных цветов
  - домики гласных и согласных звуков
  - плоскостные изображения вагонов
  - домики для определения места звука в слове
9. Алфавит
10. Алфавит на кубиках
11. Слоговые таблицы

### ***Центр «Сенсорного развития»***

1. Звучащие игрушки (погремушка, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики)
2. Коврограф

3. Предметные картинки с изображением зверей и птиц
4. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов
5. Карточки для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень», «Чего не хватает?»)
6. Настольно – печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», Угадай, чей шкафчик»)
7. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.
8. Песочный бассейн
9. Пальчиковый театр

**Центр «Моторного и конструктивного развития»**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по изучаемым темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам.
3. Кубики по темам.
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (горохом, фасолью, мелкими камушками).
5. Массажные мячики разных размеров.
6. Игрушки – шнуровки.
7. Мелкие и средние бусины разных цветов и леска для их нанизывания.

**Коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направлена на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания общеобразовательной программы.**

**Перечень программ, методических пособий, технологий**

Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой / – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

Направление	Перечень методических пособий	Дидактическое обеспечение	Демонстрационный материал
Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи	<p>1. <i>Нищева Н. В.</i> Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>2. <i>Нищева Н.В.</i> Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>3. <i>Нищева Н.В.</i> Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>4. <i>Нищева Н. В.</i> Занимаемся вместе. Средняя</p>	<p>*Игра – лото на антонимы «Подходит – не подходит»</p> <p>*Игра «Вокруг да около» (на использование предлогов)</p> <p>*Игра – лото «Слова - друзья» (подбор синонимов)</p> <p>*Игра «Образуй словечко»</p> <p>*Игры «Найди пару» по лексическим темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Овощи - фрукты»</li> <li>• «Одежда. Обувь. Головные уборы.»</li> <li>• «Аквариумные и речные рыбы. Обитатели морей и океанов.»</li> <li>• «Азбука растений»</li> </ul>	<p>*Схемы предлогов.</p> <p>*«Под ёлочкой, за кустиком» (расположение предметов в пространстве).</p> <p>*«Карта путешествий» (образование приставочных глаголов)</p> <p>*«Элементарные пространственные представления».</p>

группа. Домашняя тетрадь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

5. Нищева Н.В. Планирование коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя – логопеда. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014.

6. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013

- «Игрушки»
  - «Домашние и дикие животные»
  - «Птицы»
  - «Насекомые»
  - «Мебель»
- \*Игра «Слова - иностранцы» (2 части)
- \*«Волшебная посуда». Игры на классификацию предметов посуды и развитие навыков словообразования для детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями (д)
- \*Комплект игр «Развиваем речь. Задания для подготовки к школе»
- \* Игра «Времена года»
- \*Лото «Овощи. Фрукты»(д)
- \*Игра – лото «Глаголы в картинках»(д)
- \*Игра – лото «Моя квартира» (д)
- \* Игра «Большие и маленькие» (д)
- \*«На лесной поляне». Игра на согласование количественных числительных и существительных для детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями.
- \* Игра – лото В саду, на поле, в огороде, или что где растёт» (д)
- \*Игра «Животные и птицы: как говорят и что едят» (д)
- \*Лото «Едем. Плаваем. Летаем» (д)
- Лото «Игрушки» (д)
- Лото «Одежда»(д)
- Домино «Лесная полянка» (д)
- Игра – шнуровка «Противоположности»
- Игра – шнуровка «Профессии»

Семаго Н.Я.  
Демонстрационный материал.  
\*«Все профессии важны»  
\*Комплекты предметных картинок и сюжетных картинок по всем лексическим темам.  
\* Васильева С. А. «Тематический словарь в картинках» по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Одежда. Обувь. Головные уборы.», «Деревья», «Транспорт», «Посуда», «Город. Дом. Мебель.», «Времена года», «Профессии», «Птицы», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран»  
\* Комплекты магнитных предметных картинок по лексическим темам.

<p>Развитие фонематических представлений</p>	<p>1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p>	<p>*Нищева Н.В. «Играйка» (д)  * Игра «Делим слова на слоги» (д)  * Игра «Слоги и слова» (д)  * Игра «Слоги, слова, фигуры» (д)  * Игра «Где живёт словечко?» (д)  * Игра Узорный коврик» (д)  * Игра «Звенит - жужжит» (д)  * Игра «Саня и Шура» (д)  * Игра «Том, Тим и Андрейка» (д)  * Игра «Бабочки» (д)  * Игра «Маяки и корабли» (д)  * Игра «Полянка» (д)  * Игра «Собери бусы» (д)  * Игра «Делим слова на слоги» (д)  * Игра «Найди свой домик» (подв./дидакт)  * Игра «Цветы и пчёлки» (подв.\дидакт)  * Игра «Найди себе пару» (подв.\дидакт)  * Игра «Живая стрелка» (подв.\дидакт)  *Картотека подвижных игр на развитие фонематических процессов.</p>	<p>*Пособие «Синичка»  *Схема звукового анализа  *Комплект предметных картинок (слова различной слоговой структуры)  * Пособие для слога – звукового анализа слов «Паровозик».</p>
<p>Развитие артикуляционной моторики.</p>	<p>1.Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>2. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>3. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>4. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>5. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>	<p>*«Говоруша»  *Шнуровки: «Избушка», «Аквариум», «Грибок», «Урожай», «Подсолнух», «Павлин», «Улитка», «Воздушный змей», «Сапожок», «Пальтишко», «Воздушный шар».  *«Весёлые прищепки»: «Рыбка», «Ёжик», «Солнышко», «Жар-птица», «Кактус», «Светофор», «Зубные щётки».  *Картотека игр, направленных на развитие мелкой моторики.</p>	<p>*«Зарядка для язычка»  *«Живые картинки»</p>

<p>Коррекция и развитие звукопроизношения.</p>	<p>1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p>	<p>*Игры на развитие плавного длительного выдоха: «Солнышко и тучи», «Кормушка», «Снежинки», «Горка», «Божьи коровки », «Стрекоза», «Бабочки» «Листопад», «Горячий чай», «Паучок».</p> <p>*Логопедические «ходилки»: «Цыплятки», «Жираф», «Буратино», «Маша и медведь», «Конёк-горбунок», «Красная шапочка», «Уточка» .</p> <p>* Игра «Говори правильно «с» ». (д)</p> <p>* Игра «Говори правильно «ш» ». (д)</p> <p>* Игра «Говори правильно «л» ». (д)</p> <p>*Игра «Говори правильно «ц» ». (д)</p> <p>* Игра «Говори правильно «р» ». (д)</p> <p>* Игра «Логопедическое лото. Ч - Щ» (д)</p> <p>* Игра «Логопедическое лото». (д)</p> <p>*Картотека подвижных игр на развитие звукопроизношения</p>	<p>*«Профили артикуляции звуков»</p> <p>*«Схема звукового анализа»</p> <p>*Комплекты предметных и сюжетных картинок на все группы звуков</p>
<p>Развитие связной речи</p>	<p>1.Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>2. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.</p> <p>3.Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>	<p>*Игра «Мои любимые сказки»(д)</p> <p>*Игра «Короткие истории»(д)</p> <p>*Игра «Забавные истории» (д)</p> <p>* Игра «Расскажи про свой город»(д)</p> <p>*Игра «Что происходит в природе?»</p> <p><b>Театр матрёшек:</b></p> <p>* «Маша и медведь»,*«Колобок»</p> <p>*«Репка»,*«Теремок»</p> <p><b>Пальчиковый театр:</b> *«Три поросёнка»</p> <p>* «Гуси - лебеди», * «Заюшкина избушка», * «Красная шапочка»</p> <p>* «Рукавичка», * «Репка»</p> <p><b>Театр резиновых игрушек:</b></p> <p>«Репка», «Красная шапочка», «Три медведя»</p>	

<p>Развитие общей и мелкой моторики</p>	<p>1. Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>2. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>3. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>4. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>5. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</p>	<p>*Карточка игр, направленных на развитие мелкой моторики.</p>	
	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>1. Ткаченко Т. А. «Звуки и знаки. Гласные звуки», Смоленск «Юнвес»,2001</p> <p>2. Ткаченко Т. А. «Звуки и знаки. Легко произносимые согласные звуки», Смоленск «Юнвес»,2001</p> <p>3.Ткаченко Т. А. «Звуки и знаки. Труднопроизносимые согласные звуки», Смоленск «Юнвес»,2001</p> <p>4. Ткаченко Т. А. «Формирование навыков звукового анализа и синтеза», Москва, «Гром и Д»,2005г.</p> <p>5.Ткаченко Т. А. «Фонематическое восприятие. Формирование и развитие». Москва, ООО «Книголюб», 2008.</p> <p>6. Картушина М. Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5 – 6 лет». Москва, ТЦ «Сфера»,2006г</p>		

## Педагог-психолог

«Программа формирование пространственных и пространственно-временных отношений». Н.Я.Семаго, М.М.Семаго.

«Проблемные дети», Н.Я.Семаго, М.М.Семаго.

«Руководство по психологической диагностике». Н.Я.Семаго, М.М.Семаго.

Направление	Перечень методических пособий	Дидактическое обеспечение	Демонстрационный материал
1. Развитие психических процессов	1.Алябьева Е.А. «Психогимнастика в детском саду». Москва ТЦ «Сфера» 2003 2.Вараева Н.В., Куражева Н.Ю. «Психологические занятия с дошкольниками «Цветик – Семицветик» С-Пб «Речь» 2005 3.Шарохина В.Л. «Коррекционно – развивающие занятия в средней группе» М «Книголюб» 2002 4.Шарохина В.Л. «Коррекционно – развивающие занятия в старшей группе» М «Книголюб» 2005 5.Башаева Т.В. «Развитие восприятия у детей», Ярославль: ТОО «Академия развития», 1997г. 6.Черемошкина Л.В. «Развитие памяти детей», Ярославль: ТОО «Академия развития», 1997г. 7.Тихомирова Л.Ф. «Развитие логического мышления детей», Ярославль: ТОО «Академия развития», 1997г 8. Тихомирова Л.Ф. «Развитие познавательных способностей детей» Ярославль: ТОО «Академия развития», 1997г	1.Цветные палочки Кюизенера 2.Найди такую же 3. Цвет и форма 4.Рамки вкладыши 5.Скоро в школу 6.Запомянай-ка 7.Предметы и контуры 8.Мир вокруг нас 9.Смотри, играй, запомянай 10. Моя квартира 11.Логические блоки Дьенеша 12.Подбери узор 13.Геометрическая мозаика 14.Что к чему и почему 15.Что не подходит 16.Перевертыши 17.Найди по описанию 18.Уникуб	1.Пирамидки разных размеров 2.Карточки с одинаковым изображением предметов
2. Развитие мелкой моторики		1.Шнурочки 2.Пришей пуговку 3.Солнышко и лучики 4.Собери бусы 5.Рисование крупой 6.Сухой бассейн	

<p>3. Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы</p>	<p>1. Бавина Т.В., Агаркова Е.И. «Детские страхи: Решение проблемы в условиях детского сада». М «Аркти» 2008</p> <p>2. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. «Практикум по сказкотерапии» С-Пб «Речь» 2002</p> <p>3. Лебеденко Е.Н. «Развитие самосознания и индивидуальности». Выпуск 1 М «Книголюб» 2003</p> <p>4. Лебеденко Е.Н. «Развитие самосознания и индивидуальности». Выпуск 2 М «Книголюб» 2007</p> <p>5. Погосова Н.М. «Цветовой игротренинг» С-Пб «Речь» 2003</p> <p>6. Семенака С.И. «Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно – развивающие занятия для детей 5 – 8 лет». М «Аркти» 2004</p> <p>7. Черняева А.В. «Программа развития эмоционально – волевой сферы детей 5 – 7 лет». В. «Учитель» 2013</p> <p>8. Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей» Ярославль: ТОО «Академия развития», 1997г</p>	<p>1. Мое настроение</p> <p>2. Театр настроений</p>	<p>1. Моница Г.Б. «Как я справляюсь со своей тревогой». Материалы для работы с плакатами. «Речь» 2005г.</p> <p>2. Моница Г.Б. «Как я справляюсь со своим гневом». Материалы для работы с плакатами. «Речь» 2005г.</p> <p>3. Альбом «Наши эмоции»</p> <p>4. Как поступают друзья. С-Пб «Детство –Пресс», Буре Р.С.</p>
<p>4. Развитие коммуникативных навыков</p>	<p>1. Ломтева Т.А. «Большие игры маленьких детей». М «ДРОФА ПЛЮС» 2005</p> <p>2. Пазухина И.А. «Давай познакомимся.</p> <p>3. Пазухина И.А. «Давай поиграем.</p> <p>4. Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3 – 4 лет». С-Пб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2005.</p> <p>5. Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет». С-Пб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2004</p> <p>6. Панфилова М.А. «Игротерапия общения». М «Гном» 2001</p> <p>7. Саранская О.Н. «Психологический тренинг</p>		

	<p>для дошкольников. Давайте дружить». М «Книголюб» 2007</p> <p>8.Клюева Н.В. «Учим детей общению» Ярославль: ТОО «Академия развития», 1997г</p>		
5.Диагностические методики	<p>1.Семаго М.М., Семаго Н.Я. «Руководство по психологической диагностике». М 2000</p> <p>2.Веракса А.Н. «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5 – 7 лет». М. «Мозаика – Синтез» 2014</p> <p>3.Смирнова Е.О. «Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет». С-Пб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2005</p> <p>4.Богомолов В. «Тестирование детей». Р-н-Д «Феникс» 2005</p> <p>5.Урунтаева Г.А. «Диагностика психологических особенностей дошкольника», М: «Академия», 1996г.</p> <p>6.Ильина М.Н. «Тесты: готов ли ваш ребенок к школе?», С-Пб «Дельта», 1997г.</p>		

### **Система комплексного психолого -медико-педагогического сопровождения**

Система комплексного психолого -медико-педагогического сопровождения руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", регламентируется Положением о Службе сопровождения Детского сада № 82.

**Цель** ПМПк: является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей дошкольного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

#### **Задачи:**

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

Психолого-медико-педагогический консилиум в своей деятельности предполагает первичное диагностическое обследование каждого ребенка педагогами Детского сада с дальнейшим обсуждением полученных результатов на педагогическом совете (мини-педсовете), в случае выявления проблемных зон в обучении и развитии ребенка, обсуждение выносится на ПМП(к) с участием родителей воспитанника, на заседании ПМП(к) идет выдвижение гипотезы относительно причин и характера выявленных (имеющихся) проблем, проектирование дальнейшего образовательного маршрута ребенка. При принятии решения о необходимости индивидуального сопровождения составляется индивидуальная программа комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка, где предусмотрено взаимодействие участников сопровождения, в том числе родителей воспитанника. Программа составляется на определенный промежуток времени и утверждается решением консилиума Детского сада. В дальнейшем осуществляется повторная диагностика (промежуточная, экспресс-диагностика). На заседании ПМП(к) Детского сада принимается решение о степени эффективности

программы, необходимости её корректировки или о разработке следующего этапа программы сопровождения. Закрытие программы индивидуального сопровождения осуществляется в случае:

- в случае выбытия ребенка из детского сада;
- если развитие ребенка приходит в соответствие с нормой;
- с момента зачисления ребенка в группу коррекционной направленности, на основании решения ПМПК о необходимости изменения образовательного маршрута и согласия родителей (законных представителей).

Программа индивидуального сопровождения ребёнка может быть возобновлена в случае выявления вторичных отклонений в развитии и трудностей в усвоении программы коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

В дошкольном образовательном учреждении создаются необходимые условия для интеграции ребенка с ОВЗ в среду типично развивающихся сверстников с целью наиболее полного удовлетворения потребностей воспитанника в социально-личностном развитии и обеспечения ему единых стартовых возможностей для поступления в начальную школу. Индивидуальная программа сопровождения (образовательная программа) предусматривает как индивидуальные, так и групповые (подгрупповые) формы организации деятельности воспитанника, что обеспечивает «безбарьерность» среды его жизнедеятельности в Детском саду.

### **1. Механизм психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.**

#### **Примерная схема взаимодействия дошкольного учреждения с другими организациями по оказанию индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи ребёнку с ограниченными возможностями здоровья.**

- 1) Запрос на обследование ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей - договора).
- 2) Индивидуальное обследование ребёнка с целью выявления особых образовательных потребностей каждым специалистом Детского сада.
- 3) Обсуждение результатов обследования и проблем ребёнка на заседании консилиума Детского сада (при участии родителей), составление коллегиального заключения, выработка рекомендаций, определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка:
  - разработка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка в условиях Детского сада (с участием родителей);
  - направление ребёнка на обследование в психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК) (с письменного согласия родителей – договора);
  - направление ребёнка в реабилитационные Центры, на консультацию к специалистам медицинских учреждений (с согласия родителей).
- 4) Подготовка Детским садом пакета документов для родителей на обследование в ПМПК, посещения реабилитационного Центра и др. (заключение консилиума детского сада, характеристика на ребёнка, результаты продуктивной деятельности ребёнка и др. - в соответствии с запросом).
- 5) Обследование ребёнка на ПМПК, посещение Центров, медицинских учреждений и др. (родители – самостоятельно).
- 6) Предоставление организациями заключений ПМПК, индивидуальных комплексных программ социальной реабилитации (от Центров), заключений и рекомендаций специалистов медицинских учреждений и др. (непосредственно родителям).
- 7) При предоставлении родителями соответствующих документов в Детский сад (см.п. 6), специалистами Детского сада определяется характер и объём индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи ребёнку в условиях ДООУ (при участии родителей).

8) Осуществление мониторинга динамики развития ребёнка, анализ эффективности реализации коррекционных мероприятий, выполнения рекомендаций ПМПК, Центров и др.

9) Повторные обсуждения проблем развития ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия (договора) и при участии родителей) оценка эффективности коррекционных мероприятий, их корректировка (при необходимости).

10) При необходимости - повторное направление ребёнка на обследование в ПМПК, посещение Центров, медицинских учреждений и др.(с согласия родителей).

11) С целью обеспечения преемственности, при выбытии ребёнка из Детского сада (коррекционной группы) родителям на руки отдаются информационно-аналитические материалы по индивидуальному психолого-медико-педагогическому сопровождению ребёнка (речевая карта (или выписка из неё), карта развития ребёнка (или выписка из неё), программа индивидуального сопровождения ребёнка); все копии выданных документов хранятся в Детском саду.

## 2.Примерная схема обеспечения индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи ребёнку в условиях Детского сада

№	Деятельность специалистов				
	Воспитатель	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Медицинские работники
1	<i>Запрос на обследование ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей)</i>				
2	<i>Индивидуальное обследование ребёнка с целью выявления особых образовательных потребностей в соответствии с направлением деятельности каждого педагога и специалиста Детского сада</i>				
	Определение уровня развития социальной сферы	Определение уровня и особенностей развития эмоционально-личностной, мыслительной, коммуникативной сфер, формирования ВПФ, психических процессов	Определение уровня развития речевой сферы	Определение уровня развития музыкально-ритмических и творческих способностей	1) Определение уровня физического развития и состоян. здоровья детей 2) Неврологический, логопедический статус
3	<i>Обсуждение результатов обследования и проблем ребёнка на заседании консилиума Детского сада, составление коллегиального заключения, определение дальнейшего образовательного маршрута ребёнка, выработка рекомендаций (при участии родителей)</i>				

4	<p align="center"><i>Разработка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описание коррекционных мероприятий каждым специалистом Детского сада в зависимости от имеющихся нарушений у ребёнка с учётом рекомендаций специалистов ПМПК, Центров, медицинских организаций (при наличии соответствующих документов);</li> <li>- назначение ведущего специалиста (куратора) на период реализации программы;</li> <li>- определение сроков реализации программы;</li> </ul>				
	<p>Развитие и коррекция: - физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения всех образовательных областей</p>	<p>1) Развитие и коррекция: - коммуникативных навыков; - психических и мыслительных процессов; - эмоционально-личностной сферы; - ВПФ; 2) Сопровождение детей в период адаптации и при подготовке к школе</p>	<p>1) Развитие и коррекция: - фонетико-фонематических процессов; - звукопроизношения; - словаря; - слоговой структуры; - артикуляционного аппарата; - грамматического строя и связной речи; - предпосылки к письменной речи (графо-моторные навыки)</p>	<p>Развитие и коррекция: - просодической стороны речи; - двигательной сферы; - эмоциональной сферы; - общей и мелкой моторики; - пространственных представлений</p>	<p>1) Профилактические и оздоровит. мероприятия 2) Медицинское сопровождение в период дезадаптации и при подготовке детей к школе 3) Медицинское сопровождение детей группы «Риска» 4) Направление к врачам-специалистам 5) Индивидуальная учебная нагрузка</p>
	- консультационная помощь родителям и другим специалистам Детского сада				
5	<p><i>Реализация мероприятий индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка каждым специалистом Детского сада (с письменного согласия родителей)</i></p>				
6	<p><i>Мониторинг динамики развития ребёнка. Анализ своевременности, правильности и эффективности реализации программы</i></p>				
7	<p><i>Повторные обсуждения проблем развития ребёнка на консилиуме Детского сада (с письменного согласия родителей)</i></p>				
8	<p><i>При необходимости - корректировка индивидуальной программы психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка на основе анализа эффективности её реализации (при участии родителей)</i></p>				

Для детей-инвалидов с нарушением (дз) разработаны инд. программы реабилитации.

*Существенное внимание* - детям, имеющим нарушения в развитии, как в личностном, так и в интеллектуальном аспекте. Для таких детей разработаны адаптированные образовательные программы.

Учитывая особенности каждого ребенка - *особое внимание адаптации и созданию благоприятного психологического климата*, как в ДОУ, так и в семье.

*Существенное внимание - детям, проявляющим одаренность*. Для этой категории детей предусмотрена разработка индивидуальных образовательных программ (маршрутов).

*Индивидуальная образовательная программа «Одаренный ребенок»* является одним из программно-целевых документов педагогов МДОУ, характеризующих ценностно-целевые ориентиры, специфику, организацию, ресурсное обеспечение (программно-методическое, предметно-развивающее) образовательной деятельности одаренного ребенка в детском саду, преобразования в образовательных технологиях, с учетом характерных индивидуальных особенностей, выявленных проявлений его одаренности.

Индивидуальная образовательная программа является средством выстраивания педагогической образовательной стратегии, целью которой является организация педагогического коллектива образовательного учреждения и родителей на достижение поставленных целей образования одаренного ребенка, при выполнении запрограммированного плана действий за определенный временной период.

Индивидуальная образовательная программа:

- максимально адаптируется к потребностям, особенностям, способностям ребенка, что является непременным условием стратегии, реализуемой через выстроенную индивидуальную образовательную технологию, которая является показателем изменений, вносимых в образовательный процесс;

- разрабатывается с учетом специфических социокультурных особенностей ближайшего окружения ребенка, определяет для окружающих ребенка взрослых цели, задачи, условия и средства его воспитания и развития. Программа несет стратегию локальных изменений: обновление образовательной деятельности за счет внедрения методов и приемов, организационных форм, обеспечивающих личностный рост ребенка, позитивную динамику его образовательных достижений;

- определяет пути индивидуальной траектории развития ребенка, достижения прогнозируемого результата, который должен быть получен к определенному моменту времени (кто, когда и какие действия для этого должен совершить и что этих действий будет достаточно для достижения ожидаемого результата развития одаренного ребенка);

- позволяет своевременно выявлять и предупреждать нежелательные тенденции в развитии одаренного ребенка в период реализации образовательных целей и задач.

В этой связи индивидуальная образовательная программа рассматривается как *технология достижения прогнозируемого результата образовательной деятельности с одаренным ребенком*. Соединение основного (общеразвивающего), коррекционно-развивающего и дополнительного образования позволит создать максимально адаптированную траекторию развития одаренного ребенка.

Основное образование обеспечит возможность ребенку освоения целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом повышенного уровня «трудности».

Коррекционно-развивающее образование обеспечит своевременную помощь и поддержку ребенку в решении возникших проблем в его развитии.

Дополнительное образование привлекательно для ребенка в плане удовлетворения его потребностей в разных сферах продуктивной деятельности, окружающей действительности, расширения его стартовых возможностей на этапе завершения дошкольного образования.

*Индивидуальная образовательная программа обязательна для согласования с семьей воспитанника.*

***Принципы организации процесса воспитания и развития одаренного ребенка:***

- предоставление свободы в использовании средств исполнения замысла, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом, в выборе способов и т.д.;
- создание обстановки, опережающей развитие ребенка;
- самостоятельное решение ребенком задач, требующих максимального напряжения сил, когда ребенок добирается до "потолка" своих возможностей;
- умная, доброжелательная помощь (а не подсказка) взрослых;
- уход от жестко регламентированного обучения ребенка;
- обеспечение ребенку двигательной активности в различных формах;
- использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;
- обеспечение взаимосвязи познавательной деятельности с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);
- создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;
- широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка;
- введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений;
- широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для ребенка ситуаций;
- выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с ребенком, что обеспечивает развитие активности, инициативности ребенка, формирует уважение и доверие к взрослому;
- обеспечение ребенку чувства комфорта и успешности;
- обеспечение условий в обучении требующих максимального напряжения сил.
- 

***Требования к педагогу, работающему с одаренными детьми:***

1. Нельзя забывать, что одаренный ребенок остается дошкольником со всеми присущими возрасту психологическими особенностями, которые необходимо всячески поощрять, избегая «овзросления» ребенка, на которое может наталкивать педагога высокий уровень его умственного развития. Большая часть заданий должна даваться ребенку в игровой, максимально привлекательной для него форме.

2. Отношение взрослого к ребенку уважительное и доверительное.
3. Необходимо всячески поддерживать детскую инициативу, быть готовым изменить ход занятий в соответствии с ней.
4. Следует помнить, что одаренный ребенок может оказаться «умнее» взрослого при выполнении того или иного задания, придумать свой способ решения задачи, не предусмотренный заранее, что требует от воспитателя особого внимания и гибкости во взаимоотношениях с одаренным ребенком.
5. Профессиональная наблюдательность, собственная сензитивность и компетентность в социальной перцепции, должны быть присущи педагогу, работающему с одаренным ребенком.
6. К одаренному ребенку не должны применяться школьные требования и приемы обучения (соблюдение дисциплины, явное или скрытое проставление оценок и т. п.).
7. В общении с одаренным ребенком важен язык, на котором даются задания, комментируется ход их выполнения, анализируются полученные результаты: не следует «сюсюкать», приспосабливаться к речи детей, но не следует использовать и «взрослые» термины.

#### ***Основные средства решения задачи развития одаренного ребенка:***

1. Активизация творчества ребенка-участника совместной изобразительной деятельности, конструирования и такого вида детской игры, как режиссерская (комбинационная) игра и др.
2. Перенос основного внимания с содержания обучения на его средства; для совершенствования, развития умственных способностей важны не столько сами по себе знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся ребенку и как им усваиваются.
3. Введение в процесс обучения ребенка таких действий, которые в максимальной степени будут способствовать развитию ее умственных способностей.
4. Введение в процесс обучения наглядных форм моделирования:
  - расширение диапазона моделируемых отношений (наглядные модели, используемые на занятиях, отображают пространственные, временные, логические и другие отношения);
  - развитие степени обобщенности моделируемых отношений внутри каждого их типа (овладение моделями, имеющими обобщенный смысл и отображающими не единичные ситуации, а существенные черты многих объектов и ситуаций, например, круги Эйлера).
  - изменение самих наглядных моделей, с которыми действует ребенок (числовая ось, модель звукового состава слова)
5. Наглядные модели должны стать средством обучения, т.е. их построение и использование должно осуществляться сознательно под руководством взрослых и должно быть направлено на решение умственных задач, связанных с усвоением определенных знаний. В этих условиях максимально реализуются потенциальные возможности развития способностей: от построения и использования реальных (графических, предметных, двигательных) моделей ребенок постепенно переходит к их построению и использованию «в уме». В результате средства обучения превращаются в средства собственного мышления: построения замыслов, планирования действий, решения различных умственных задач. А это и есть развитие умственных способностей.

6. Использование форм символизации, которые являются основанием для развития творческих способностей.
7. Задачи, должны быть направлены на развитие воображения.
8. Создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо, насколько это возможно, заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно
9. Новые понятия должны вводиться только в знакомом, доступном содержании.
10. Принцип активности и самостоятельности ребенка, а также стимулирование к высказыванию собственных идей по поводу решаемой проблемы.
11. Содержание развивающих игр и упражнений должно быть ориентировано на ребенка и его взаимодействие с другими детьми.

### III. РАЗДЕЛ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Направленность материально-технического обеспечения	Наименование помещений	Оборудование
1. Здоровье и безопасность	Медицинский блок - процедурный кабинет	Кушетка, дозатор, холодильник для хранения медицинских препаратов неотложной помощи, фитосборов, медикаментов, столик для прививок, столик для оказания неотложной помощи, раковина для мытья рук, шкаф, кушетка, стул.
	- медицинский кабинет	2 стола, 3 стула, 4 шкафа, умывальник, ростомер, электронные весы...
	Спортивный зал	См. раздел «Музыкально - спортивный зал
2. Образование и развитие ребенка	Методический кабинет	Стол, стулья, информационный стенд. Демонстрационные материалы для психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, дидактические игры и пособия. Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература по программе и другим альтернативным программам, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению. Библиотека детской художественной литературы, познавательная литература, портреты детских писателей и др. Методическая документация детского сада.
	Музыкально - спортивный зал	<b><u>Музыкальное оборудование:</u></b> пианино, музыкальный центр, наборы детских музыкальных инструментов, (аккордеон, металлофоны, погремушки, бубны, ложки). Стол, стулья, стеллаж, детские стульчики (24 шт.), <b><u>Физкультурное оборудование:</u></b> шведская стенка, стойки для баскетбола, канат, мишени, обручи, гимнастические палки, маты, объемные модули, мячи разного диаметра, мячи прыгуны, скакалки, ориентиры, кольцебросы,

		<p>мешочки с песком, гимнастические скамейки и т.д.</p> <p><u>Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр:</u> маски, флажки, ленточки, платочки и т.д.</p> <p>Спортивные тренажёры: велотренажёр, мини-степпер, беговая дорожка.</p>
	Кабинет музыкального руководителя	<p>Кукольный театр, маски и костюмы для инсценировок, ширма для театра, нотный и демонстрационный материал, методическая литература, конспекты праздников и развлечений, аудио и видео кассеты, DVD –диски.</p> <p>Методическая литература, пособия.</p> <p>Рабочая документация.</p>
	Групповые блоки	Представлены в рабочих программах педагогов
	Игровые участки	Игровые участки разделены на центры, в которых осуществляются все виды деятельности, предусмотренные в ФГОС ДО.
	Спортивная площадка	Сетка для игры в волейбол, прыжковая дорожка, корзина для игры в баскетбол, выносные ворота для игры в футбол, хоккей, выносной теннисный стол, турники разных размеров, лестница.
3. Коррекция и развитие	Кабинет учителя-логопеда	<p>Стол письменный – 1шт., стул мягкий – 1шт., детские стульчики – 10шт., столы детские разной высоты – 4шт., зеркало настенное – 1шт., комплект индивидуальных зеркал на каждого ребёнка – 15шт., светильник настенный – 1шт., пристенная мебель – 1компл., мольберт – 1шт., этажерка – 1шт., тумбочка – 1шт., методические и дидактические пособия, деревянные и резиновые игрушки, методическая литература, документация.</p>
	Кабинет педагога-психолога	<p>Стол 1 шт., стул 1 шт., детские стульчики 5 шт., столы разных размеров 3 шт., зеркало 1 шт., пристенная мебель 2 шт., детский диванчик 1 шт., компьютер 1 шт, музыкальный центр 1 шт., фонтанчик игровой 1 шт., светильник 1 шт., методические и дидактические пособия, методическая литература, документация.</p>
Технические средства обучения	Детский сад	<p>Мультимедийный проектор – 4 шт., экран – 4 шт., ноутбук – 5 шт., музыкальный центр – 3 шт., компьютер – 4 шт., магнитофон – 6 шт., сканер-копир-принтер – 3 шт.</p>

По результатам проверок Роспотребнадзора и пожарнадзора имеются акты (**Приложение**).

### 3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания.

Методические материалы, средства обучения представлены с учетом УМК Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Н.В. Нищева, ДЕТСТВО-ПРЕСС, С-Пб, 2015г.

#### Группы компенсирующей направленности Средняя группа компенсирующей направленности

Образовательная область	Тематический модуль (предмет/ учебная дисциплина)	Основная часть	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Н.В. Нищева, ДЕТСТВО-ПРЕСС, С-Пб, 2015г.			Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
1.Физическое развитие	Физическая культура	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> «Оздоровительная гимнастика», Москва – Синтез. Москва, 2010</p> <p><b>Щербак А.П.</b> «Физическое развитие детей в д/саду», Академия развития, Ярославль 2008</p> <p><b>Анисимова Т.Г.</b> « Физическое воспитание детей 2 – 7 лет», Учитель, Волгоград 2010</p> <p><b>Кравченко И.В., Долгова Т.Л.</b> «Прогулки в детском саду» «Сфера» Москва 2008</p> <p><b>Нищева Н.В.</b> «Подвижные и дидактические игры на прогулке», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2012г.;</p>	<p><b>Зуева Т.Л.</b> «Коррекционно – речевое направление в физическо – оздоровительной работе с дошкольниками», Центр педагогического образования, Москва 2008 г.</p> <p><b>Подольская Е.И.</b> «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3 – 7 лет», Учитель, Волгоград 2011 г.</p> <p><b>Крыжановская А.В.,</b> Подвижные игры народов Урала, Екб, 2011, ИРРО</p>
	Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ	<p><b>Шорыгина Т.А.</b> «Беседы о здоровье», Творческий центр, Москва 2008</p> <p><b>Фисенко М.А.</b> «ОБЖ», Корифей, Волгоград 2005</p>	
2.Социально-коммуникативное развитие	Формирование гендерных и гражданских	<b>Краснощечкова Н.В.</b> «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста», Феникс, Ростов-на Дону 2013	<b>Алешина Н.В.</b> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. –

	<p>чувств</p>	<p><b>Маханева М.Д.</b> «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников», Творческий центр, Москва 2009</p> <p><b>Виноградова Н.А., Позднякова Н.В.</b> «Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников», Айрис Пресс, Москва 2008</p> <p><b>Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н.</b> и др. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», ДЕТСВТО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2010</p> <p><b>Иванова К.В., Черкунова С.Н., Шокодько Н.В.</b> и др. «Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой», Центр пед. образования, Москва 2008</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Дни воинской славы» «Мозаика –Синтез» Москва 2010</p> <p><b>Алешина Н.В.</b> «Дошкольникам о Москве и родной стране» «Скрипторий» Москва 2011</p>	<p>М. Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2004</p> <p><b>Толстикова О.В., Савельева О.В.</b> Мы живем на Урале, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.</p>
	<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</p>	<p><b>Фисенко М.А.</b> «ОБЖ» (2 части), Корифей, Волгоград 2005</p> <p><b>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</b> «Огонь – друг, огонь – враг» «Цветной мир», Москва 2013</p> <p><b>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</b> «Опасные предметы, существа и явления» «Цветной мир», Москва 2013</p> <p><b>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</b> «Азбука безопасного общения и поведения» «Цветной мир», Москва 2013</p>	

		<b>Гарнышева Т.П.</b> «ОБЖ для дошкольников» Санкт-Петербург «ДЕТСВТО –ПРЕСС» 2012	
	Совместная трудовая деятельность	<b>Потапова Т.В.</b> «Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет», Творческий центр, Москва 2011 <b>Лободина Н.В.</b> « Комплексные занятия», Учитель, Волгоград 2012	
	Формирование общепринятых норм поведения	<b>Пазухина И.А.</b> «Давайте познакомимся», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург, 2010 <b>Вахрушева Л.Н.</b> «Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет», Творческий центр, Москва 2012	
<b>3.Познавательное развитие</b>	Развитие математических представлений.	<b>Ефанова З.А.</b> «Рисуем по клеточкам», Корифей, 2010 <b>Мартынова Е.А., Сучкова И.М.</b> «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет», Учитель, Волгоград 2012 <b>Нищева Н.В.</b> «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2011 <b>Лободина Н.В.</b> «Комплексные занятия», Учитель, Волгоград 2012 <b>Алябьева Е.А.</b> «Итоговые занятия по лексическим темам», Творческий центр, Москва 2010	<b>Толстикова О.В., Савельева О.В.</b> Мы живем на Урале, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

	<p>Формирование целостной картины окружающего мира</p> <p>Познавательная – исследовательская деятельность</p>	<p><b>Алешина Н.В., Смирнова Т.В.</b> «Дошкольникам о Москве и родной стране», Издательство «Скрипторий 2003», Москва 2011</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Дни воинской славы» (Патриотическое воспитание), Мозаика – Синтез, Москва 2010</p> <p>Коломина С.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду», Творческий центр, Москва 2004</p> <p><b>Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А.</b> «Сценарии занятий по экологическому воспитанию», ВАКО, Москва 2010</p> <p><b>Алешина Н.В.</b> «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», У.Ц. Перспектива, Москва 2009</p> <p><b>Вахрушева Л.Н.</b> «Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет» «Сфера» Москва 2012</p> <p><b>Николаева С.Н.</b> «Комплексные занятия по экологии для дошкольников» «Педагогическое общество России» Москва 2005</p>	
<p><b>4.Речевое развитие</b></p>	<p>Развитие речи</p>	<p><b>Швайко Г.С.</b> «Игры и игровые упражнения по развитию речи», Айрис пресс, Айрис дидактика, Москва 2006</p> <p>Лебедева Л.В., Козина И.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием</p>	<p><b>Толстикова О.В.</b> Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала Екатеринбург: ИРРО. – 2009г.</p> <p><b>Толстикова О.В., Савельева О.В.</b> Мы живем на Урале, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». –</p>

		<p>схем» , Центр образования, Москва 2008</p> <p><b>Кылосова Л.Е.</b> «Развитие речи», Учитель, Волгоград 2008</p> <p><b>Зуева Т.Л.</b> «Коррекционно – речевое направление в физкультурно – оздоровительной работе с дошкольниками», Центр образования, Москва 2008</p> <p><b>Новиковская О.А.</b> «Веселая зарядка для язычка», Сова, Москва, Санкт – Петербург 2010</p> <p><b>Лободина Н.В.</b> «Комплексные занятия», Учитель, Волгоград 2011</p> <p><b>Гуськова А.А.</b> «Подвижные и речевые игры для детей 5 – 7 лет», Учитель, Волгоград 2012</p> <p><b>Ушакова О.С.</b> «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», Творческий центр, Москва 2012</p> <p><b>Крупенчук О.И.</b> «Научите меня говорить правильно», Дом «Литера», Санкт – Петербург 2006</p>	2013г.
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------

5.Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p><b>Савушкина А.Г.</b> «Развитие мелкой моторики», Корифей, Волгоград 2010</p> <p><b>Лыкова И.А.</b> «Изобразительная деятельность в детском саду», Карапуз – дидактика, Творческий центр «Сфера», Москва 2007</p> <p><b>Лободина Н.В.</b> «Комплексные занятия» Учитель, Волгоград 2012</p> <p><b>Казакова Р.Г.</b> «Рисование с детьми дошкольного возраста» (нетрадиционные техники), Творческий центр, Москва 2007</p> <p><b>Штейнле Н.Ф.</b> «Изобразительная деятельность», Корифей, Волгоград 2005</p>	
	<p>Лепка</p> <p>Аппликация</p>	<p><b>Милосердова Н.Е.</b> «Обучение дошкольников технике лепки», Центр педагогического образования, Москва 2008</p> <p><b>Халезова Н.Б.</b> «Декоративная лепка в детском саду», Творческий центр, Москва 2007</p> <p><b>Румянцева Е.Е.</b> «Простые поделки из пластилина», Айрис – Пресс, Москва 2008</p> <p><b>Салагаева Л.М.</b> «Объемные картинки», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2009</p> <p><b>Лебедева Е.Г.</b> «Простые поделки из бумаги и пластилина», Айрис – Пресс, Москва 2012</p> <p>Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игр», Академия развития, Ярославль 1997</p> <p>Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов в детском саду», Академия развития, Ярославль 2007</p>	

	Конструктивно – модельная деятельность	<p><b>Кузнецова Е.М.</b> «Художественное моделирование и конструирование», Учитель, Волгоград 2011</p> <p><b>Лебедева Е.Г.</b> «Простые поделки из бумаги и пластилина» «АЙРИС ПРЕСС» Москва 2012</p>	
	Восприятие художественной литературы	<p><b>Ушакова О.С.</b> «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» «Сфера» Москва 2010</p> <p><b>Иванова К.В., Черкунова С.Н.</b> «Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой. Сценарии спектаклей» Москва 2008</p>	<p><b>Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.</b> Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с</p>

**Старшая, подготовительная группа компенсирующей направленности**

Образовательная область	Тематический модуль (предмет/ учебная дисциплина)	Основная часть	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
<p align="center">Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Н.В. Нищева, ДЕТСТВО-ПРЕСС, С-Пб, 2015г.</p>			<p>Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий  <b>«Мы живем на Урале»</b> Толстикова О.В., Савельева О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.</p>
<p><b>1.Физическое развитие</b></p>	<p>Физическая культура</p>	<p><b>Пензулаева Л. И.</b> Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  <b>Щербак А.Г.</b> Физическое развитие детей 5-7 лет Ярославль Академия развития 2008</p>	<p><b>Литвинова М.Ф.</b> «Русские народные подвижные игры» М: Айрис-пресс, 2003  Картушина М.Ю. Логоритмика ТЦ Сфера 2007  Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья ТЦ Сфера 2007  Васюкова С. В., Морозова О.И., <b>Крыжановская А.В.</b>, Подвижные игры народов Урала, Екб, 2011, ИРО</p>
	<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p><b>Картушина М. Ю.</b> Зеленый огонек здоровья. Программа оздоровления дошкольников Творческий Центр «Сфера» М.- 2007  <b>Иванова А. И.</b> Естественно- научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек М., ТЦ Сфера, 2008</p>	
<p><b>2.Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Формирование общепринятых норм поведения, гендерных и гражданских чувств</p>	<p><b>Кузнецова Л. В. Панфилова М.А.</b> Формирование нравственного здоровья дошкольника М. «ТЦ Сфера» 2003  <b>Белая К.Ю. Жемчугова А.Е.</b> Моя Родина-Россия ООО « Школьная пресса» 2009  <b>Краснощекова Н.В.</b> «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»  <b>Алешина Н. В.</b> Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью М. ЦГЛ 2005</p>	<p>С чего начинается Родина? Межтерриториальный центр повышения нравственной культуры избирателей и органов выборов К-Ур. 2009</p>

		<p><b>Нифонтова С. Н., Гашатова О. А, Жук Л. Н.</b> Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4- 7 лет- С.- Пб. Детство- Пресс 2010</p> <p><b>Калиниченко А. В, Микляева Ю. В, Сидоренко В. Н.</b> Развитие игровой деятельности дошкольников М. : «Айрис- Пресс 2004</p> <p><b>Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е.</b> «Я ребенок и я.... имею право!..» М.»Скрипторий» 2007</p>	
	<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</p>	<p><b>Авдеева М.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.,</b> Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: АСТ ЛТД, 1998</p> <p><b>Аралина Н.А.</b> Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности М «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС 2001</p> <p><b>Фисенко М.А.</b> ОБЖ. Волгоград. Корифей2007</p>	
	<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<p><b>Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю.</b> Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><b>Куцакова Л. В.</b> Конструирование и художественный труд в детском саду. — М.: ТЦ Сфера 2010</p> <p><b>Куцакова Л. В.</b> Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p><b>Кравченко И.В. Долгова Т.Л.</b> Прогулки в Д\С М «»ТЦ Сфера» 2009.</p> <p><b>Смоленцева А.А.</b> Введение в мир экономики или как мы играем вэкономику С-Петербург «Детство-Пресс» 2001</p>	

<p><b>3.Познавательное развитие</b></p>	<p>Развитие математических представлений. Сенсорное развитие. Развитие психических функций</p>	<p><b>Нищева Н.В.</b> «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР», ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2011  <b>Носова Е.А.</b> Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.  <b>Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.</b> Математика от трех до семи С-Петербург Детство- Пресс 2005  <b>Новикова В. П , Тихонова Л. И</b> Развивающие игры и занятия палочками Кьюизинера М. Моозаика-Синтез 2009  <b>Минкевич К.В.</b> Математика в детском саду М «Скрипторий 2003» 2010</p>	<p><b>Алешина Н. В.</b> Знакомство дошкольников с родным городом М.ТЦ.Сфера1999  Патриотическое воспитание детей и дошкольного возраста ( метод. пособие) К-Ур 2007  <b>Харько Т. И. Воскобович В.В.</b> «Сказочные лабиринты игры» С-Пб. «Центр развивающих игр Воскобовича» 2013</p>
	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование целостной картины мира</p>	<p><b>Коломнина Н.В.</b> Занятия по экологии в детском саду М «ТЦ Сфера» 2010  <b>Бондаренко Т. М.</b> Экологические занятия с детьми 5-6 лет Воронеж ТЦ «Учитель», 2005  <b>Волчкова В. Н. Степанова Н. В</b> Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие ТЦ «Учитель» Воронеж 2004  <b>Кравченко И.В. Долгова Т.Л.</b> Прогулки в Д\С М «»ТЦ Сфера» 2010  <b>Смоленцева А.А.</b> Введение в мир экономики или как мы играем в экономику С-Петербург «Детство-Пресс» 2001</p>	<p><b>Князева О. Л, Маханева М. Д,</b> Приобщение детей к истокам народной культуры С-Петербург Детство- Пресс 1998  Методические рекомендации для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников Москва 2019  Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019  Семенкова Е.В., Стахович Л.В.,Рыжановская Л.Ю. Обучающие сказки.  Знакомство с основами финансовой грамотности и формирование финансовой культуры дошкольников, Издательство «ВАКО», 2019  Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009  Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации для воспитателя по финансовой грамотности для организации обучения и воспитания дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.  Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю.</p>

			<p>Сборник игр для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Играем вместе» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник миниспектаклей по финансовой грамотности для дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019..</p> <p>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Ситуационные задачи по финансовой грамотности для дошкольников «Рассуждалки» – М.: ВИТАПРЕСС, 2019. –61</p> <p>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Советы родителям: говорите с детьми о финансах – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019</p> <p>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Художественная литература для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Читаем, обсуждаем» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.</p>
<b>4.Речевое развитие</b>	Развитие речи	<p><b>Кылосова Л.Е.</b> Развитие речи Волгоград. Учитель 2007</p> <p><b>Арефева Л.Н.</b> Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет М «ТЦ Сфера» 2007</p> <p><b>Крупенчук О.И.</b> «Научите меня говорить правильно», Дом «Литера», Санкт – Петербург 2006</p> <p><b>Затулина Г.Я.</b> Конспекты занятий по развитию речи (подготовительная группа ) М. «Центр педагогического образования», 2007</p> <p><b>Глухов В. П., Труханова Ю.А.</b> «Наши дети учатся рассказывать»М.:АРКТИ 2002</p>	

<p><b>5.Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Изобразительное деятельность (лепка, аппликация, рисование)</p>	<p><b>Курочкина Н.А.</b> Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006.  <b>Казакова Р.Г.</b> Рисование детей в детском саду: планирование, конспекты занятий М.:Сфера 2005  <b>Халезова Н.Б.</b> Декоративная лепка в детском саду М «ТЦ Сфера» 2005  <b>Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В.</b> Аппликация в детском саду Ярославль «Академия развития» 2004  <b>Давыдова</b> Пластилинография Ярославль «Академия развития» 2004  <b>Скорлупова О.С.</b> Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным прикладным искусством М «скрипторий» 2007  <b>Швайко Г.С.</b> Занятия по изобразительной деятельности в детском саду М. «Владос» 2002.  <b>Тарловская Н.Ф.</b> Обучение детей конструированию С-Петербург 1998  <b>Новикова И.В</b> конструирование из бумаги в детском саду Ярославль «Академия развития» 2007  <b>Недорезова К. А.</b> Занятия в подготовительной группе детского сада ИЗО Воронеж «Учитель» 2006  <b>Лыкова И.А.</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» М «Скрипторий» 2007  <b>Рябко Н.Б.</b> Занятия по изодетельности дошкольников - бумагопластика М Педагогическое сообщество России 2007  <b>Новикова И. В.</b> Квиллинг . бумажные поделки в детском саду Ярославль»академия развития» 2012</p>	<p>Князева О.Л Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры С-Петербург «Детство-Пресс»1998  Знакомство детей с русским народным творчеством С-Петербург «Детство-Пресс»1999</p>
-----------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p><b>Ушакова О.С., Гавриш Н.В.</b> «Знакомим дошкольников с литературой»: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p><b>Курочкина Н.А.</b> Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006.</p> <p><b>Маханева М.Д.</b> Занятия по театрализованной деятельности в детском саду «ТЦ Сфера» 2007</p> <p><b>Щеткин А. В.</b> Театральная деятельность в детском саду М.: «Мозаика-Синтез»2007</p>	<p>Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. <b>Толстикова О.В.</b> Екатеринбург: ИРРО. – 2009г</p>
--	---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.3. Распорядок и режим дня

Дошкольное детство - особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Формирование и развитие данных качеств происходит в ходе овладения ребенком специфически детскими видами деятельности: игра, изобразительная, музыкальная, театрализованная, трудовая, исследовательская, физическая, бытовая. В процессе организации этих видов деятельности детей обогащается их собственный опыт, складывается динамически развивающаяся целостная картина мира, посредством которой формируются отношения ребенка к себе, к другим, к деятельности, к окружающему миру.

Самую существенную часть быта детей в детском саду составляет режим дня. Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Правильное физическое развитие ребенка немислимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному возрастному составу детей в группе. Режим только тогда организует жизнь детей, является важным фактором воспитания, когда он выполняется четко и согласованно всеми работниками Детского сада.

#### РЕЖИМ ДНЯ ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД (группы компенсирующей направленности)

Режимный момент	Средне - старшая группа (4 - 6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием и осмотр детей, игры, совместная и самостоятельная деятельность	7.30 – 8.05	7.30 – 8.35
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.10	8.35 – 8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10 – 8.35	8.40 – 8.50
Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности. Игры, самостоятельная деятельность.	8.35 – 9.00	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 10.30	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30 – 12.20	10.50 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15
Игры, самостоятельная деятельность. Непосредственная образовательная деятельность (старший дошкольный возраст)	15.15 – 15.40	15.15 – 15.45

Индивидуальная работа по коррекции недостатков в речевом развитии	15.40 – 16.10	15.40 – 16.15
Подготовка к полднику. Полдник.	16.10 – 16.30	16.15 – 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.30 – 17.30	16.30 – 17.30

**РЕЖИМ ДНЯ ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД (группы компенсирующей направленности)**

Режимный момент	Средне - старшая группа (4 - 6 лет)	Старше - подготовительная группа (6-7 лет)
Прием на улице, осмотр, игры	7.30 - 8.15	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.20	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.45	8.30 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	8.50 - 9.20	9.50 – 9.30
Второй завтрак	10.00 - 10.10	10.10 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	9.20 - 12.00	9.30 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.10	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, закаливание	15.10 - 15.25	15.10 - 15.25
Самостоятельная деятельность, игры на прогулке	15.25 - 16.05	15.25 – 16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.05 - 16.30	16.10 – 16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 17.30	16.55 – 17.30

**Распорядок дня** учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности с учетом обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Организация деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации образовательной программы в решении конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года.

Режим функционирования учреждения определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

#### ***Режим жизни и деятельности детей:***

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду;

Занятия физкультурно-спортивного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

#### ***Соблюдение требований к организации режимных процессов:***

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Организация в зимний период учебного года каникул для детей дошкольного возраста.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 4-х часов.

### **Организация дневного сна детей**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Время, необходимое для реализации основной общеобразовательной программы, составляет не менее 60% времени.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5ч отводится дневному сну. Дневной сон детей от 1,5 до 3 лет организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Жалюзи смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

### **Организация прогулки**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательного-речевого, физического, художественно-эстетического и социально-личностного).

Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными и климатическими условиями.

### ***Особенности организации питания***

В детском саду организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

### ***Организация образовательной деятельности***

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. ***Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:***

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;

- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, лично-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел лично-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личного освоения нового содержания.

При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Реализация задач образовательной программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и в совместной деятельности с родителями.

Режим дня составляется для каждой возрастной категории детей (группы), оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении планируется в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Для комфортного самочувствия, хорошего настроения и высокой активности, при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования, необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование. В связи с этим режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях.

**Распорядок дня старшая группа компенсирующей направленности, 10-часовой режим**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
7.30 - 8.10	Утренний прием	Дидактические игры, общение, наблюдение, экспериментирование, проблемно – игровые ситуации, хозяйственно – бытовой труд.	Утро радостных встреч (беседы с детьми «Что нового я узнал») Дидактические игры, отражающие специфику национальных, социокультурных условий, общение о семье, наблюдение
8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика	Здоровьесберегающая деятельность.	Музыкальное сопровождение
8.20 - 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.		
8.45 - 9.00	Самостоятельная деятельность		
9.00 - 9.20 1 подгруппа 9.25 - 9.45 2 подгруппа 10.00 - 10.25 2 2 занятие	Непрерывная образовательная деятельность	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, двигательная, музыкальная деятельность. Коррекция отклонений в речевом развитии.	
9.50 -10.00	Второй завтрак		
10.35 -12.35	Прогулка	Труд, подвижные игры, индивидуальная работа. Исследовательская, опытно – экспериментальная деятельность	Наблюдение. Народные подвижные игры. Сюжетно – ролевые игры отражающие специфику национальных, социокультурных условий.
12.35 -13.00	Подготовка к обеду, обед.		
13.00 -15.00	Дневной сон		
15.00 -15.15	Подъем, гигиенические, закаливающие процедуры.		
15.15 -15.40	Непрерывная образовательная деятельность. Коррекционная деятельность по речевому развитию		
15.40 -16.00	Совместная	Сюжетно- ролевые игры, чтение, разучивание стихов,	Сюжетно - ролевые игры, связанные с отражением

	деятельность	музыкально – театрализованная, художественно – творческая, конструктивная деятельность, индивидуальная работа, настольные игры.	семейных отношений, профессиональным взаимодействием чтение художественной литературы уральских авторов, разучивание стихов, настольные игры.
16.00 -16.30	Полдник		
16.30 -17.30	Прогулка	Наблюдение, труд, подвижные игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	Наблюдение, подвижные игры народов Урала.

**Распорядок дня детей 6-7 лет, подготовительная группа компенсирующей направленности, 10-часовой режим**

Время	Режимные моменты	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
7.30 – 8.30	Утренний прием детей	Общение; артикуляционная гимнастика; игры на развитие дыхания, мелкой моторики. Наблюдение, экспериментирование, проблемно – игровые ситуации, хозяйственно – бытовой труд.	Дидактические игры, изобразительная, наблюдения, точечный массаж, дыхательная гимнастика;
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика	Здоровьесберегающая деятельность	
8.30 – 8.50	<i>Подготовка к завтраку. Завтрак</i>		
8.50 – 9.00	<i>Самостоятельная деятельность</i>		
9.00 – 9.30 1 подгруппа 9.35 – 10.05 2 подгруппа 10.20 – 10.50 2 занятие	Непрерывная образовательная деятельность	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, двигательная, музыкальная деятельность. Коррекция отклонений в речевом развитии.	
10.10 -10.20	<i>Второй завтрак</i>		
10.50 – 12.35	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка	Наблюдения, экспериментирование, художественная литература, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа.	Труд на огороде детского сада, подвижные игры народов Урала, дидактические игры.
12.35 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед	Привитие культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания	
13.00 – 15.00	<i>Дневной сон</i>		
15.00 – 15.15	Подъем. Гигиенические процедуры	Формирование навыков самообслуживаний	Контрастное обливание, дорожки здоровья, подушечки здоровья, ленивая гимнастика
15.15 – 15.40	Совместная и самостоятельная деятельность	Чтение художественной литературы уральских авторов, сюжетно – ролевые игры с отражением семейных отношений, профессиональные взаимоотношения, театрализованная деятельность.	Инсценировки с народными игрушками, спортивные и музыкальные развлечения, настольно – печатные игры. Сюжетно – ролевые игры отражающие специфику

			национальных, социокультурных условий.
<i>15.40 – 16.10</i>	Непрерывная образовательная область	Коррекционная деятельность по речевому развитию	
<i>16.10 – 16.30</i>	Полдник	Привитие культурно – гигиенических навыков	
<i>16.30 – 17.30</i>	Подготовка к прогулке. Прогулка, Уход детей домой	Привитие навыков самообслуживания. Наблюдения, экспериментирование. Индивидуальная работа.	Подвижные игры народов Урала, отражающие специфику национальных социокультурных отношений, дидактические игры.

### 3.3.1. Календарный учебный график (Приложение № 1)

### 3.3.2. Календарно-тематический план организации образовательного процесса в группах

#### Примерное календарно - тематическое планирование работы с детьми 5-го года жизни

мес яц	период		Тема, содержание работы	Итоговые мероприятия
сентябрь	1неделя	День знаний	<u>Детский сад</u> Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к детскому саду. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник - День знаний». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Наш детский сад		
	3 неделя	Осень	<u>Осень</u> Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	4 неделя	Деревья		
октябрь	1неделя	Огород. Овощи	Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	
	2 неделя	Сад. Фрукты		
	3 неделя	Лес. Грибы, ягоды		
	4 неделя	Перелетные птицы		
ноябрь	1неделя	Я и моя семья.	<u>Я в мире людей</u> Расширять представления о мире людей, здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, городе, улице.	Открытый день здоровья.
	2 неделя	Одежда , обувь		
	3 неделя	Здоровье		
	4 неделя	Мой дом		
декабрь	1неделя	Мой город	<u>Зима</u> Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. Праздник - Новый год.
	2 неделя	Зима . Зимующие птицы		
	3 неделя	Зимние забавы		
	4 неделя	Новый год		
январь	1неделя	Каникулы	Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.	Неделя искусства Выставка детского

	2 неделя		Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении	творчества.
	3 неделя	<b>Комнатные растения</b>	<b><u>Обитатели уголка природы</u></b> Продолжать знакомить детей с обитателями природного уголка. Расширять представления о комнатных растениях, их потребностях, условиях роста. Формировать экологическую культуру, развивать потребность в трудовой деятельности по уходу за обитателями уголка природы.	Выставка детского творчества
	4 неделя	<b>Неделя безопасности</b>	<b><u>Безопасность</u></b> Расширять представления о безопасном поведении в быту, с незнакомыми людьми, животными, правилах поведения на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших ситуациях.	Праздник «Чтобы не было беды»
февраль	1неделя	<b>Труд взрослых</b>	<b><u>Труд взрослых.</u></b> Расширять знания детей о профессиях взрослых, инструментах для трудовой деятельности. Развивать гендерные представления в выборе профессий для девочек, мальчиков. Формировать бережное отношение к результатам трудовой деятельности взрослых.	Праздник «День Защитников Отечества». Выставка детского творчества
	2 неделя	<b>Мир инструментов</b>		
	3 неделя	<b>Защитники Отечества</b>		
	4 неделя	<b>Мир посуды. Подукты питания.</b>		
март	1неделя	<b>Мамин праздник</b>	<b><u>Международный женский день</u></b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
	2 неделя	<b>Проводы зимы. Народные традиции</b>	<b><u>Народные традиции</u></b> Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	3 неделя	<b>Обитатели водоемов</b>	<b><u>Обитатели водоемов</u></b> Расширять представления детей об обитателях аквариума и водоемов, их особенностях, приспособлении к среде обитания. Воспитывать начала экологической культуры, бережное отношение к живому.	Выставка детского творчества.
	4 неделя	<b>Весна.</b>	<b><u>Весна</u></b> Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества
апрель	1неделя	<b>Перелетные птицы</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества
	2 неделя	<b>Дикие животные и детеныши</b>		
	3 неделя	<b>Домашние животные и детеныши</b>		
	4 неделя	<b>Транспорт. Дорожная безопасность</b>	<b><u>Транспорт. ПДД</u></b> Расширять представления о транспорте, правилах дорожного движения. правилах поведения в транспорте и на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших опасных ситуациях.	Развлечение «Красный, желтый, зеленый» Выставка детского творчества
май	1неделя	<b>День Победы</b>	<b><u>Страна где мы живем.</u></b> Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
	2 неделя	<b>Мы все такие разные(взрослые и дети)</b>		
	3 неделя	<b>Первоцветы</b>	<b><u>Цветы</u></b> Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник – «Лето» День защиты детей. Выставка детского творчества.
	4 неделя	<b><u>Лето. цветы</u></b>		

**Примерное календарно - тематическое планирование работы с детьми 6-го года жизни**

мес яц	период		Тема, содержание работы	Итоговые мероприятия
сентябрь	1 неделя	День знаний	<u>Детский сад</u> Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник - День знаний». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Детский сад Профессии детского сада		
	3 неделя	Осень. Живая и неживая природа	<u>Осень</u> Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	
	4 неделя	Деревья. Мир растений		
октябрь	1 неделя	Труд на селе		Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Овощи и фрукты		
	3 неделя	Экосистема- лес		
	4 неделя	Перелетные птицы		
ноябрь	1 неделя	Я и моя семья	<u>Я в мире людей</u> Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Моя страна. Столица России		
	3 неделя	Мой дом город, моя улица		
	4 неделя	Здоровье	<u>Я в мире людей.</u> Расширять представления о мире людей, здоровье и здоровом образе жизни.	
декабрь	1 неделя	Азбука правильного питания	Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, городе, улице.	Открытый день здоровья.
	2 неделя	Зима. Зимующие птицы	<u>Зима</u> Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
	3 неделя	Зимние забавы		
	4 неделя	Новый год		Праздник - Новый год.

январь	1 неделя	Каникулы	Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.	Неделя искусства Выставка детского творчества.
	2 неделя		Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении	
	3 неделя	Труд взрослых	<u>Труд взрослых.</u>	Выставка детского творчества
	4 неделя	Экономика	Расширять знания детей о профессиях взрослых, инструментах для трудовой деятельности. Развивать гендерные представления в выборе профессий для девочек, мальчиков. Формировать бережное отношение к результатам трудовой деятельности взрослых.	
февраль	1 неделя	Мир инструментов		Праздник «Чтобы не было беды»
	2 неделя			
	3 неделя	Защитники Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «День Защитников Отечества».
	4 неделя	Транспорт. Дорожная безопасность	<u>Транспорт. ПДД</u> Расширять представления о транспорте, правилах дорожного движения. правилах поведения в транспорте и на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших опасных ситуациях.	Развлечение Красный, желтый, зеленый»
март	1 неделя	Мамин праздник	<u>Международный женский день</u> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
	2 неделя	Проводы зимы. Народные традиции	<u>Народные традиции</u> Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
	3 неделя	Обитатели водоемов	<u>Обитатели водоемов</u> Расширять представления детей об обитателях аквариума и водоемов, их особенностях, приспособлении к среде обитания. Воспитывать начала экологической культуры, бережное отношение к живому.	Выставка детского творчества.

апрель	4 неделя	<b>Весна.</b>	<b>Весна</b> Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества
	1 неделя	<b>Природные сообщества:</b> водоема,	<b>Обитатели уголка природы</b> Продолжать знакомить детей с обитателями природного уголка. Расширять представления о комнатных растениях, их потребностях, условиях роста. Формировать экологическую культуру, развивать потребность в трудовой деятельности по уходу за обитателями уголка природы.	
	2 неделя	птицы, животные,		
	3 неделя	насекомые		
4 неделя	<b>Комнатные растения</b>			
май	1 неделя	<b>Неделя безопасности (в быту, социуме, природе)</b>	<b>Безопасность</b> Расширять представления о безопасном поведении в быту, с незнакомыми людьми, животными, правилах поведения на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших ситуациях.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.  Развлечение «Петя Светофор и его друзья»  Праздник – «Лето» День защиты детей. Выставка детского творчества.
	2 неделя	<b>День Победы</b>	<b>Страна, где мы живем.</b> Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	
	3 неделя	<b>Мир растений, первоцветы</b>	<b>Цветы</b> Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	
	4 неделя	<b>Лето. цветы</b>		

### Примерное календарно - тематическое планирование работы с детьми 7-го года жизни

мес яц	период		Тема, содержание работы	Итоговые мероприятия
сентябрь	1 неделя	<b>День знаний</b>	<b>День знаний. Школа</b> Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Праздник - День знаний». Выставка детского творчества.
	2 неделя	<b>Детский сад (этикет, культура поведения)</b>		
	3 неделя	<b>Осень. Живая и неживая природа</b>	<b>Осень</b> Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	4 неделя	<b>Деревья</b>	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	
октябрь	1 неделя	<b>Овощи, труд на селе</b>		
	2 неделя	<b>Фрукты, труд в садах</b>		

	3 неделя	Осень в лесу (грибы, ягоды)			
	4 неделя	Прелетные птицы			
ноябрь	1 неделя	Наша родина Россия	<b>Я в мире людей</b> Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.	
	2 неделя	Одежда, обувь, головные уборы			
	3 неделя	Наш край, мой город			
	4 неделя	Посуда, продукты питания			
декабрь	1 неделя	Зима в природе. зимние забавы	<b>Зима</b> Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. Праздник - Новый год.	
	2 неделя	Зима. Зимующие птицы			
	3 неделя	Дом, мебель			
	4 неделя	Новый год			
январь	1 неделя	Каникулы	Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении	Неделя искусства. Выставка детского творчества.	
	2 неделя				
	3 неделя	В странах льда и снега			<b>Путешествие по странам и континентам.</b> Расширять кругозор детей, Продолжать знакомить детей с обитателями земли. Расширять представления о приспособлении живых организмов к среде обитания, их особенностях, потребностях. Формировать экологическую культуру, познавательный интерес
	4 неделя	Жаркие страны			
февраль	1 неделя	Труд взрослых	<b>Труд взрослых.</b> Расширять знания детей о профессиях взрослых, инструментах для трудовой деятельности. Развивать гендерные представления в выборе профессий для девочек, мальчиков. Формировать бережное отношение к результатам трудовой деятельности взрослых. Воспитывать экономическую культуру.	Выставка детского творчества	
	2 неделя	Стройка, инструменты			

	3 неделя	<b>Защитники Отечества</b>	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «День Защитников Отечества».
	4 неделя	<b>Транспорт, дорожная безопасность.</b>	<b>Азбука безопасности</b> Расширять представления о транспорте, правилах дорожного движения. правилах поведения в транспорте и на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших опасных ситуациях.	Развлечение «Чтобы не было беды» Выставка детского творчества
март	1неделя	<b>Мамин праздник</b>	<b>Международный женский день</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
	2 неделя	<b>Комнатные цветы</b>	<b>Обитатели уголка природы</b> Продолжать знакомить детей с обитателями природного уголка. Расширять представления о комнатных растениях, их потребностях, условиях роста. Формировать экологическую культуру, развивать потребность в трудовой деятельности по уходу за обитателями уголка природы.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
	3 неделя	<b>Животные морей и океанов</b>	<b>Обитатели водоемов</b> Расширять представления детей об обитателях аквариума и водоемов, их особенностях, приспособлении к среде обитания. Воспитывать начала экологической культуры, бережное отношение к живому.	Выставка детского творчества
	4 неделя	<b>Весна. Первоцветы</b>	<b>Весна</b>	Праздник «Весна красна».
апрель	1неделя	<b>Дикие животные</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания	День Земли - 22

	2 неделя	Космос	о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	апреля. Выставка детского творчества
	3 неделя	Домашние животные и птицы		
	4 неделя	насекомые		
	май	1 неделя	День Победы	<u>Страна, где мы живем</u> Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
2 неделя		Неделя безопасности	<u>Безопасность</u> Расширять представления о правилах поведения в транспорте и на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших опасных ситуациях. Расширять представления о безопасном поведении в быту, с незнакомыми людьми, животными, правилах поведения на улице. Формировать регулятивные способности в выборе безопасного поведения при возникших ситуациях.	Развлечение «Петя Светофор и его друзья»
3 неделя		Весна сельскохозяйственные работы	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей)	«Выпускной балл».
4 неделя		<u>До свидания детский сад, здравствуй школа!</u>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	

Тематический план образовательной деятельности (программа Стахович Л.В. «Азы финансовой культуры для дошкольников»)\*

№ Занятия/ месяц	Старшая группа	Подготовительная группа
1.Без труда нет жизни на земле		

1.сентябрь	Труд – основа жизни. Все работы хороши, выбирай на вкус.	Труд – основа жизни. Работать и зарабатывать.
<b>2. Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны</b>		
2.октябрь	Как придумали деньги. Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся.	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка. Где живут деньги.
<b>3.Покупаем, продаем, обмениваем</b>		
3.ноябрь	Потребности и желания	Стоимость и цена товара.
4. декабрь	Где покупают и продают разные товары.	Выгодно – невыгодно.
<b>4.Тратим разумно, сберегаем и экономим</b>		
5.декабрь	Тратим разумно, экономим	Копим и сберегаем
<b>5.Учимся занимать и отдавать</b>		
6.январь	Занимаем и одалживаем	Долги. Заплатить долг скорее, так будет веселее
<b>6.Учимся планировать</b>		
7.февраль	Все по плану	Ставим цели
<b>7.Богатство и бедность</b>		
8.март	Хочу купить все	Жадность и благотворительность
9.апрель	Наше богатство	Наше богатство
<b>8.Итоговое мероприятие</b>		
10 май	Русская ярмарка	

Непрерывная образовательная деятельность планируется 1 раз в неделю в соответствии с расписанием занятий. Совместная деятельность с детьми планируется 2 раза в неделю в соответствии с циклограммой образовательной деятельности.

### **3.3.3. Учебный план непрерывной образовательной деятельности с детьми в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями** (Приложение № 2 )

### **3.3.4. Организация непрерывной образовательной деятельности** (Приложение № 3)

#### **3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию АООП ДО.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- 3) Полифункциональность материалов предполагает:  
возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;  
наличие в Детском саду или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- 4) Вариативность среды предполагает:  
наличие в Детском саде или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;  
периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- 5) Доступность среды предполагает:  
доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;  
свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  
исправность и сохранность материалов и оборудования.
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.  
Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

### *Центры развивающей активности детей*

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, обеспечивает здоровьесбережение, эстетически привлекательно и носит развивающий характер. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В разных группах наборы центров могут быть различными, однако основные центры есть практически везде.

Все материалы и все оборудование в группах организуется по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

В каждой группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечивающая детей игровыми материалами, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

### Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групп Детского сада.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду</b>		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия,</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомэгаффон</li> <li>➤ Пианино</li> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Различные виды театра, ширмы</li> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>➤ Модули</li> <li>➤ Тренажеры</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДООУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изолятор, процедурный кабинет</li> <li>➤ Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридор	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДООУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стенды для родителей.</li> <li>➤ Стенды для сотрудников</li> <li>➤ Стенды по пожарной безопасности, охране труда, профилактике ДДТТ</li> </ul>

Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>➤ Физкультурная площадка.</li> <li>➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>➤ Огород, цветники.</li> </ul>
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование</li> <li>➤ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группах</b>		
<p>Центр «Физического развития» Центр «Здоровья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
<p>– Центр «Исследовательской деятельности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Паспорта растений</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> <li>➤ Материал по астрономии (ст, подг)</li> <li>➤ Материал для проведения опытов</li> </ul>
Центр «Развивающих	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> </ul>

игр» (математического развития)	сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические игры на развитие логического мышления</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Центр «Сюжетно-ролевых игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Центр «Безопасности» (ПДД, пожарная безопасность, правила поведения в природе, социуме)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности и т.д.</li> <li>➤ Машины разнообразных марок, профессиональная техника</li> <li>➤ Атрибуты, костюмы и др.)</li> <li>➤</li> </ul>
Центр «Уралочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и Уральская символика</li> <li>➤ Образцы русских и тульских костюмов</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> <li>➤ <i>Детская художественной литературы</i></li> </ul>

«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
Центр «Театральной деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
Центр искусства «Творческая мастерская» (изобразительного искусства, продуктивной деятельности)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>

<p>Центр «Музыки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки- самоделки</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>
<p>Центр «Развития речи»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие и обогащение речи детей.</li> <li>➤ Развитие правильного звукопроизношения</li> <li>➤ Развитие речи как средства общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Схемы</li> <li>➤ Картины</li> <li>➤ Наборы игрушек</li> <li>➤ Материал для звукового анализа слова</li> </ul>
<p>Центр эмоций и настроения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формирование положительных впечатлений о детском саде, помогающих успешно адаптироваться в образовательном учреждении, способствующих комфортному пребыванию детей в детском саду;</li> <li>➤ развитие эмоционально-чувственной сферы ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ дидактические игры,</li> <li>➤ демонстрационный материал,</li> <li>➤ фотоальбомы (семья и др.).</li> <li>➤ методическое обеспечение: картотека, литература, конспекты занятий, проекты.</li> <li>➤ наглядно- текстовая информация, консультации, родительские собрания и др.</li> </ul>
<p>Центр экономического воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование основ финансовой грамотности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по развитию финансовой грамотности: «Какие бывают доходы?», «Кто купит больше?», «Фермер-овощевод», «Рекламное агентство» «Товары и услуги» <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетно-ролевые игры: «Банкомат», «Туристическое агентство», «Почта», «Пункт приема платежей», «Агентство Арт-дизайн»</li> <li>➤ Настольно-печатные игры: «Викторина. Думай и богатей», «Я - Покупатель», «Веселая пиццерия», «Веселый бизнесмен»</li> </ul> </li> <li>➤ Раздаточный материал: набор денежных единиц на подгруппу</li> </ul>

